四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷七之六

詳校官監察御史臣莫瞻菉

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣繆琪

校對官中書臣徐步雲

謄録監生臣官懋弼

御定佩文韻府卷七之六

上平聲　七虞韻六

姑　觚　菰　徒　途　塗　荼　圖　屠

御定佩文韻府卷七之六

上平聲　七虞韻六

姑　古胡切舅丨又父之姊妹也一曰且也

韻藻　蒲姑古書序成王既踐奄將遷其君于丨丨周公告召公作將丨丨左傳王使詹桓伯辭于晉曰丨丨商奄吾東土也又晏子曰昔爽鳩氏始居此地季莿因之有逢伯陵因之丨丨氏因之而後太公因之杜預注樂安博昌縣北有丨丨城蒲通作薄史記周本紀東伐淮夷遂其君丨丨

亳姑　書序周公在豐將沒欲葬成周公薨成王葬于畢告周公作丨丨

諸姑　詩問我丨丨遂及伯姊謝朓文思媚丨丨丨貽我嬪則杜甫詩丨丨今海畔

君姑　爾雅舅姑在則曰君舅丨丨沒則曰先舅先姑

先

姑 見上國語公父文伯之母曰吾聞之丨丨曰君子能勞後世有繼又去聲左傳詩曰問我諸姑遂及伯姊君子曰禮謂其姊親而丨丨也

王姑 爾雅王父之姊妹為丨丨太玄經利于丨丨不利公家

作姑 漢書王莽傳鄧曄將二萬餘人出棗街丨丨注丨丨邪道所由也

婦姑 續漢書大麥青青小麥枯誰當穫者丨與丨莊子室無空虛則丨丨勃谿薩都拉詩月波蕩酒如浮蘇子為母壽丨壽丨

義姑 列女傳齊攻魯望見一婦人携一兒抱一兒而行軍且及之棄其所抱抱其所携而走于山兒隨而啼婦人遂行不顧齊將追之問所抱者誰也所棄者誰也對曰所抱者妾兄之子也所棄者妾之子也力不能兩護故忍棄子而行義不能無義而視魯國于是齊將按兵而止曰魯未可伐也婦人猶知持節行義況于朝臣士大夫乎魯君賜婦人束帛百端號曰丨丨丨丨姊頌曰齊君攻魯丨丨有節見軍走山棄子抱姪

麻姑 神仙傳王方平嘗降蔡經家遣人召丨丨既至舉家見之是好女子年可十八九許于頂上作髻餘髮散垂至腰手爪如鳥李白詩丨丨搔背指爪輕又石聳丨丨壇樓丨丨山姑修道于此

上昇有仙壇顔眞卿　黄姑荆楚歳時記河鼓丨丨牽牛也皆語之有丨丨仙壇記帖　轉古樂府東飛伯勞西飛燕丨丨織女時相見趙彦昭詩青女　清姑酉陽雜俎人有三尸上尸丨丨中尸三秋節丨丨七夕期　白姑下尸血姑凡庚申日言人過于帝　三姑輿地志黟縣東有靈山山有三峯名為丨丨百姓放火燒之輙降雨國史補杭州有黄丨丨者窮理盡性時徑山有盛名常倦應接詐于丨丨姑曰皆自取也試取魚子來咬著寧有是事徑山心服又馬臻詩村婦相逢還笑問把蠶今歳是丨丨高啓養蠶詞丨丨祭後今　花姑集宫一録女道士董靈微年踰八十年好滿簇如雲繭成早　貌若嬰孺號為丨丨花木録魏夫人弟子善種　慕姑韻會丨丨小兒羸病　祀姑吳都賦坐組甲建丨花號丨丨　丨注幡名麾旗之屬　小姑古樂府青溪丨丨曲開門白水側近橋梁丨丨所居獨處無郎按異苑丨丨蔣侯第三妹也李商隱詩神女生涯元是夢丨丨居處本無郎又盧江小吏詩却與丨丨别涙落連珠子顧况棄婦詞新婦初來時丨丨始扶牀今日被驅遣丨丨如我長回頭語丨丨勿嫁如兄夫王建

詩三日入厨下洗手作羹湯未諳姑食性先遣丨丨嘗李賀詩東湖採蓮葉南湖採蒲根未持寄丨丨且持感秋魂又歸田録江南有小孤山在水中嶷然獨立而世轉孤為姑江側有一石磯謂之澎浪磯遂轉為彭郎云彭郎丨丨婿也蘇軾詩丨丨前年嫁彭郎

老姑 杜甫詩我之曾丨丨爾之高祖母元稹詩丨丨為郎求娶妾

金僕姑 左傳乘丘之役公以丨丨丨射南宫長萬注丨丨丨矢名瑯嬛記魯人有僕忽不見旬日而返曰臣之姑得道白日上升昨降于泰山名臣飲極歡不覺旬日臨別贈臣以金矢一乘曰此矢不必善射宛轉射人而復歸于箙試之果然因以丨丨丨名之自後魯之良矢皆以此名盧綸詩鷲翎丨丨丨歐陽詹詩寶馬琱弓丨丨丨杜牧詩將軍獨乘鐵驄馬榆溪戰中丨丨丨蘇軾詩夜雪射熊丨丨丨

姪從姑 左傳獻公筮嫁伯姬于泰遇歸妹之睽史蘇占之曰不吉歸妹睽孤寇張之弧丨其丨丨

陸家姑 唐書張巡傳巡有姊嫁陸氏為巡補縫行閒軍中號丨丨丨

大小姑 白居易詩林對東西寺山分丨丨丨

增舅姑禮記婦事｜｜如事父母又婦人或賜之蘭茝拜受獻諸
｜｜國語古之嫁者不及｜｜謂之不幸夫婦學于｜｜
者也唐書岐陽莊淑公主貴震當世然事｜｜以禮聞又宣宗女
萬壽公主下嫁鄭顥上詔曰事｜｜宜從士人法列女傳秋胡婦
曰婦人當採桑以事｜｜白皇姑禮記不遷于祖不祔于｜｜韓
居易詩老婦低顏事｜｜愈楚國夫人墓誌｜｜以夫人
能盡婦道酬姑禮記舅姑共饗婦以一獻之禮奠酬疏舅酌酒于
稱之六親作階上獻婦婦西階上拜受北面卒爵婦酬舅舅
于阼階上受酢飲畢婦先酌自飲更酌酒落姑左傳閔公元年公
以｜｜姑受爵奠于薦左不舉正禮畢也及齊侯盟于｜｜
請復季養姑左傳婦｜｜者也黃庭堅戲贈彥深詩離姑左傳邾
友也老妻甘貧能｜｜寧翦髮鬟不典書人城翼
還將自庶姑左傳季公若之姊為小邾夫人注平無姑爾雅｜｜
｜｜子｜｜與公若同母故曰公若姊其實夷注
｜｜姑榆也生山中葉圓而厚剝威姑爾雅疏漢律少姑爾雅謂
取皮合漬之其味辛香所謂蕪荑曰婦告｜｜夫之庶

母為丨丨朱子語類五峯南軒稱妾母為少母據爾雅亦有丨丨之文想是本此

外姑　爾雅妻之父為外舅妻之母為丨丨

南史宋續女適武帝寵子安陸王子敬永明二年納妃脩丨舅丨之敬

黑姑　史記趙世家南伐晉別北滅丨丨注丨丨戎國

籍姑　史記秦本紀靈公六年晉城少梁秦擊之十三年城丨丨

嗕姑　漢書匈奴傳屠耆單于擊呼韓單于行千里未至丨丨也

羅姑　漢書霍去病傳斬單于大父行籍若侯産捕季父丨丨張雨丨丨洞詩九疑得道女受事易遷家詩贈金條脱人逢萼綠華

句姑　漢書匈奴傳西域車師後王丨丨注句音鉤

射姑　後漢書征西將軍馬賢與且凍羌戰于丨丨山又春秋桓公九年曹伯使其世子丨丨來朝又文公九年晉狐丨丨出奔狄

叔姑　晉書列女傳陝婦人不知姓字年十九寡居事丨丨甚謹其家欲嫁之此婦毀面自誓

承姑　晉書明穆庾皇后傳坤德尚柔婦道丨丨太玄經婦丨之丨庾信文丨丨奉盥訓子停機

聖姑　南史蕭昂傳監南兗州有女子年二十餘散髮黃衣在武窟山石室中不甚食時飲少酒鵞卵一兩枚人呼為

丨丨就求子往往有效昂以為妖鞭之失所在水經注會稽山下有禹廟廟有丨丨像禮樂緯云禹治水畢天錫神女丨丨即其像也述異記河間郡有丨丨祠姓郝字女君 慈姑南史齊安陸王子敬所生早亡帝命鄉人置東海公像于丨丨側呼為姑夫

貴嫂范氏毋養之而子婦服制期年禮無明文王儉議婦為慈姑為丨丨宜制期年服從之潘岳文丨丨兮乖矜又白居易詩樹暗小巢藏巧婦草荒新壟長丨丨

兩姑南史謝客傳客性嚴正舉止必修禮度事繼親之黨恭謹過常伯叔二毋歸宗丨丨晨夕瞻奉盡其誠敬又陳造泊小姑山詩楚山屹丨丨我見乃其稚 宗姑宋書蔡興宗傳興宗幼立風槩家行尤謹奉丨丨事寡嫂養孤兄子有聞于世

女姑唐書地理志注即墨縣有丨丨山 乳姑唐書崔山南曾祖毋長孫夫人年高無齒祖毋唐夫人每旦升堂丨丨

奥姑遼史公主表契丹故俗凡婚燕之禮推女子之可尊敬者坐于奥謂之丨丨

海姑金史始祖以下諸子傳贊金諸宗室自始祖至康宗凡八世獻祖徙居丨丨水納葛里村再徙安出虎水世祖稱丨丨兄弟蓋指其所居

也緒姑山海經陽華之山丨丨之水出于其陰而東流注于門水注緒音籍巫姑山海經大荒之中有山名曰豐沮玉門日月所入有靈山巫咸巫即巫朌巫彭丨丨巫眞巫禮巫抵巫謝巫羅十巫從此升降百藥爰在事姑淮南子齊之女也無子不嫁丨丨謹敬寡婦庶賤元𩕳詩況妾丨丨姑進止鬼姑述異記南海小虞山中有鬼母一產十鬼朝產之暮食之今蒼梧有丨丨神是也紫姑荆楚歲時記正月十五日其夕迎丨丨以卜將來蠶桑并占衆事異苑丨丨本人家妾為大婦所逐正月十五日感激而死故世人作其形于厠以迎之卜云子胥不在曹夫已行小姑可出子胥婿曹夫姑也李商隱詩消息期青雀逢迎異丨丨又羞銅姑荆州記湘東有雨母山每祈禱無不降逐鄉人賽丨丨澤温庭筠叙雨云丨丨尚注石娗方勤舒姑宣城記昔有舒氏女與父析薪盖山忽坐泉處牽挽不動父遽告家比來唯見清泉湛然因名丨丨泉白居易詩丨丨化為泉牛哀病雪姑物類相感志俗呼鶺鴒為丨丨鳴則天當大雪又性好食雪故名丨丨蝦姑酉陽雜俎丨丨狀若作虎

蜈蚣管蝦　鮑姑太平廣記四女謂崔煒曰知有丨丨艾可留少許煒問曰丨丨何人也曰丨丨鮑靚女葛洪妻也多行灸于南

海　山姑廣義記山魈者嶺南所在有之雄者謂之山公雌者謂之丨丨　苧姑眞臘風土記為儒者呼為班詰為僧者呼

為丨丨為道者呼為八思惟　箕姑月令廣義吳俗謂正月百草俱靈故于燈時備諸祠卜之戲然多婢子輩為之故于箕帚

竹葦之類皆能響卜如丨丨則以箭箕插筯蒙以巾帕請之至則兩手托其脇能寫字能擊人或但舂舉以應卜者所叩又帚姑以

敝帚繫裙以卜至則能起臥以占事　帚姑見上　漆姑本草蜀羊泉一名丨丨草　藍姑本草鴨跖草一名丨丨草　和

姑本草半夏一名丨丨　澤姑本草栝樓一名丨丨　朱姑本草山慈姑一名丨丨根狀如水慈姑花狀如燈籠而朱色故

名　鼠姑本草牡丹一名丨丨陸龜蒙擬園蔬詩行歇每依鵶舅影挑頻時見丨丨心　北姑楚辭俳徊夷猶宿丨丨兮

注地名　仁姑潘岳南陽長公主誄國之丨丨家之慈母　仲姑神弦歌湖就姑曲湖就赤山磯大姑居湖東丨丨居湖西

明姑隋煬帝姑恩曲｜｜遵八風蕃謁雲日中　滕姑楊炯少室山少姨廟碑銘祠稱丁婦廟號｜｜　班姑杜甫詩奕葉｜｜史芬芳孟母隣　公姑韓愈扶風郡夫人墓誌銘入門而嫗御皆喜既饋而｜｜交賀　濕姑李賀詩嘹嘹｜｜聲

嚴姑白居易詩六郡事｜｜　越姑徐鉉附書與鍾郎中因寄京妓越賓詩暮春橋下手封書寄向江南問｜｜　麗姑蘇軾禽言詩君不見東海孝婦死作三年乾不如廣漢｜｜去却還　巴姑蘇軾詩午市｜｜集　勃姑黃庭堅詩｜｜夫婦喜相喚　餉姑黃庭堅詩新婦｜｜翁哺兒　桑姑范成大詩｜｜盆手交相賀　柳姑陸游詩｜｜廟前魚作市　溪姑陸游詩隣父築場收早稼｜｜負籠賣秋茶　蠶姑鄭震採桑曲去年養蠶十分熟｜｜只著麻衣裳　楊維楨樂府有祀｜｜火龍詞　孽姑袁桷上京雜詠灼爍團紅斗｜｜綴玉釘　河姑楊維楨樂府璚臺曲剛風吹墮白雪精一念老作｜｜星　息姑春秋注隱公名｜｜惠公之子舊唐書燕王傳｜｜克讓可以思齊劉彊守藩宜遵往軌　唐姑說苑

祁射子見泰惠王說之于是丨丨譏之復見惠王懐怒以待之

請於姑 禮記冢婦所祭祀賔客每事必丨丨丨

同堂姑 南史檀珪傳王僧虔為吏部尚書以珪為征北板行參軍珪與僧虔書曰尚書同堂妹為江夏王妃檀珪丨丨丨為南譙王妃尚書伯為江州檀珪祖亦為江州僕于尚書人地本懸至于婚宦皆不殊絶

湖就姑 古今樂録神弦歌十一曲第七曰丨丨丨

青溪姑 集異録寶石名丨丨丨

焦氏姑 楊維楨焦仲婦樂府得意焦氏夫失意丨丨丨

湖龍姑 楊維楨龍王嫁女辭秋深寄字丨丨丨蘭香廟下一雙魚又丨丨丨曲神絃歌急龍姑來

石曼姑 春秋哀公三年齊國夏衛丨丨丨帥師圍戚

申夜姑 左傳初李公烏娶妻于齊鮑文子生申公烏死季公亥與公思展與公烏之臣丨丨丨相其室

狐鹿姑 漢書匈奴傳左賢王立為丨丨丨單于

李惠姑 眞靈位業圖女眞位第十丨丨丨注夏侯元婦

對語 神女 賢母 青女 魚婢 桑婦 採藥女 黄石老 聖姑 義姑 黄姑 蝦姑 柳姑 種花姑 青溪姑

摘句 天風縹緲降麻姑 待曉堂前拜舅姑 星河風露浥黄姑 潛向花間卜紫姑

觚

古胡切說文鄉飲酒之爵又方也棱也又寡也禮器制度丨大二升

韻藻 **媵觚** 儀禮燕禮主人盥洗升丨丨于賓注媵送也今文媵皆作騰 **騰觚** 見上曹植古樂府丨丨飛爵闌干同 量等色齊顏楊諫大蜡賦或酧或酢既丨丨于無算為宮為徵方揩樂于六變 **八觚** 周禮考工記廬人殳長尋有四尺凡為殳五分其長以其一為之被而圍之參分其圍去一以為晉圍五分其晉圍去一以為首圍注被把中也圍之圜之也凡矜丨丨說文序秦書有殳書徐鍇曰殳體丨丨隨其勢而書之又漢書郊祀志甘泉泰畤紫壇丨丨宣通象八方注丨丨如今社壇也范鎮大報天賦壇丨丨而翼翥又西都賦設壁門之鳳闕上觚棱而棲金爵注觚丨丨有隅者 **破觚** 史記漢興丨丨為圜斲琱為樸注去

嚴刑而從簡易鼂補之呈魯直詩文章丨丨賴聖世筆墨未逃蹊徑間

六觚 漢書律歷志其算法用竹徑一分長六寸二百七十一枚而成丨丨為一握注丨丨六角

百觚 孔叢子平原君强子高酒曰昔堯舜千鍾孔子丨丨子路嗑嗑尚飲十榼吾子何辭焉皮日休詩任達且丨丨遂為當時陋蘇軾送陳睦詩君時年少面如玉一飲丨丨嬾未痛元好問詩十酌未渠央丨丨亦奚拘

奇觚 急就篇急就丨丨與衆異注言學僮急當就此丨好之丨其中深博與衆書有異也

操觚 全唐詩話韓愈皇甫湜過李賀家賀欣然丨丨染翰作高軒過文賦或丨丨以率爾或含毫而邈然

執觚 楊雄少府箴嗇不可不察欲不可不圖未嘗失之于約常失之于奢府臣司共敢告丨丨嵇康難自然好學論操筆丨丨足容蘇息又劉伶酒德頌止則操卮丨丨動則挈榼提壺

大觚 李嶠烹小鮮賦不有丨丨奚假良庖之妙無容尺素何必呼兒以烹黃庭堅寄老庵賦彼族庖之技癢兮伐丨丨以嘗巧又詩庖丁解牛刀衆手斫丨丨

踞竈觚〈莊子逸篇仲尼讀春秋老聃〉｜｜｜〈而聽注觚竈額也〉

增洗觚〈儀禮特牲饋食禮長兄弟｜｜為加爵〉 二觚〈儀禮特牲饋食禮篚在洗西南順實二爵｜｜四觶一角一散〉注｜｜長兄弟酬衆賔長為加爵二人班同宜接並也 奠觚〈儀禮燕禮主人北面盥坐取觚洗賔少進辭洗主人坐｜｜于篚興對賔反位主人卒洗賔揖乃升主人升賔拜洗主人賔右｜｜荅拜降盥〉 象觚〈儀禮燕禮主人盥洗｜｜升實之東北面獻于公注｜｜觚有象骨飾也取｜｜者東面博古圖商四｜｜飾以山雷饕餮蟠虺之狀而腹之下復作四象形儀禮所謂｜｜者是〉 譎觚〈周禮天官宮正去其淫怠與其奇衺之民注奇衺｜｜也 非常疏兵書有｜｜之人謂｜詐約出｜角非常也〉

鴟觚〈漢書地理志北地郡有｜｜縣後漢書郡國志安定郡｜｜故屬北地晉書傅休奕封｜｜男贊曰｜｜貞亮實惟朝望穆員安定梁公誌銘 爾肅｜｜敬義〉 既觚〈後漢書輿服志佩雙印長寸二分方六分刻書直方㥉柔㥉剛出處行藏與時弛張〉

文云既正既直丨丨既方庶疲剛癉莫我敢當

五觚 唐書太宗諸子傳曹王臯嘗自創意為欹器以髹木上出丨丨下銳圓為盂形所容二豆

紫觚 宋史降壇樂章帝饗于郊一精二純丨丨陟降嘉玉孚陳

奉觚 大戴禮勝者酌不勝者舉酒丨丨

削觚 太玄經太奢迂自丨以丨或益之舖白居易為人上宰相書剡邪為正丨丨為圓張處信折獄棠舉臯陶而作士命隨會以守官則內盜自奔不仁斯遠自然防萌之術無闕丨丨之化有餘

棄觚 西京雜記傅介子年十四好學書嘗丨丨而歎曰大丈夫當立功絕域何能坐事散儒

劍觚 劉勰新論司馬蒯聵天下之攻劍者也今提劍鋒而掉丨丨必刎其指

拭觚 說文幡書兒丨丨布也

木觚 急就篇注觚者學書之牘或以記事削木為之蓋簡屬也孔子歎觚即此之謂今俗猶呼小兒學書簡為丨丨章蓋古之遺語也又古器評商丨丨銘一仁字昔之作詩者嘗借仁于梂木而王安石以木為仁類則木者仁也觚爵飲器而取象如此蓋嘗禘與鄉射與夫燕享之間未嘗不以仁為主耳

搉觚 談苑梅詢為學士一日書詔頗多搆思甚苦丨

丨循階而行見一老卒欠伸甚適梅忽歎曰暢哉徐問曰識字乎對曰不識字梅曰更快活也

素觚 博古圖周丨丨自純緣而下通體皆純素足旁有竅相通貫

山觚 博古圖周丨紋丨腹足遍以雷紋饕餮間飾脰設四山復錯雷篆東觀餘論商丨丨

圜觚丨丨之脰飾以四山下為觚稜圜者但觚而已昔人所謂破觚為圜故或稜或否具此二者不獨稜者謂之觚也

圜觚 凡上又設潛之題籌筆驛詩丨丨當分畫前箸比操持

龍觚 鐘鼎款識丨丨銘一龍字刻作龍形

豐觚 牛弘樂府丨丨

危觚 蘇舜欽詩丨既來去熇炎復縱橫丨駐夕紅

闕觚 范鎮大報天賦丨丨削其如倚鋪首呀而欲騰

曾觚 張羽詩復見鵠鵠飛丨丨

酬以觚 周禮考工記梓人為飲器爵一升觚三升獻以爵而丨丨丨一獻而三酬則一豆矣

多聞觚 周禮酬以觚注觚作觶鄭康成云觶字角旁友汝潁之閒師讀所作今禮角旁單古書或作角旁氏則與觚字相近學者丨丨丨寡聞觚寫此書亂

之而作觚耳 二升觚左傳舍爵策勳疏一升曰爵丨丨曰丨三升曰觶四升曰角五升曰散其名有五而總稱曰爵觚

不觚論語丨丨丨觚哉觚哉又王世貞有丨丨丨錄 夔龍觚博古圖商丨丨丨二皆著夔龍布以雲雷而上下相間其鑄冶之工形制之古與商之木觚頗同 旗孫觚古罍評商丨丨丨是罍銘三字為二孫聯比之狀前一孫則執旗焉夫銘之以二孫者蓋與所謂子子孫孫同意示所傳無窮也周禮司勳凡有功則書于王之太常此作旗者豈亦取太常之義以昭其功耶又鐘鼎款識孫觚銘一字曰孫而字形小異蓋商罍類取形似也 亞形觚古罍評亞之為義或主于獻或主于罍又凡罍之有亞形者皆為廟罍蓋亞形所以象廟室耳鐘鼎款識丨丨丨銘亞中節三字亞形內一字曰節以示節飲之戒下一字近取晝象不可辨也 饕餮觚古罍評周雷紋丨丨丨腹與足皆飾以雷紋饕餮觚之為罍戒心已黙寓其名復以饕餮為飾則又欲懲其貪婪而將之以德也 甲子觚鐘鼎款識丨丨丨銘甲子二字甲子者非甲子乙丑也甲者商君號耳 奕車

觚 鍾鼎欵識｜｜｜銘奭車二字銘上一字曰奭古無以奭受氏者殆亦作彝者之名也下一字作挽車之形耳

父庚觚 鍾鼎欵識｜｜｜銘父庚二字按商紀有太庚南庚盤庚祖庚而此曰父庚宜出于是商父庚爵與此同皆一時之制也

父舟觚 鍾鼎欵識｜｜｜銘父舟二字觚也而謂之舟葢水能載舟亦能覆舟觚飲器也

乙丁觚 鍾鼎欵識子｜父｜｜銘曰子乙父丁商之君其號丁則有曰沃丁祖丁武丁庚丁太丁其號乙則有曰祖乙小乙武乙惟太丁之子止曰乙則知父丁子乙者正太丁之子耳

女乙觚 鍾鼎欵識｜｜｜一｜｜｜二二彝銘皆曰帚茲女乙曰乙者商君之號茲女者葢女子之作是彝以享于考詩曰誰其尸之有齋季女葢女亦預祀事也帚者箕帚也

踏斗觚 孫蕡周玄初祈晴詩天壇赤腳｜｜｜

亞父乙觚 鍾鼎欵識｜｜｜｜銘亞父乙三字商有五乙此名父乙莫知為何乙亞者次也

對語

鵝勺　象觚
金爵　木觚
擊鉢　搽觚
揚觶　騰觚
三釜　百觚
乙丁簋　甲子觚
七星劍　四象觚

摘句 豪吞酒百觚 早覺涼風拂壽觚 遇物得圜觚 別施低案學奇觚

菰

古胡切本作苽說文雕苽一名蔣也

韻藻 思菰 晉書齊王辟張翰為大司馬東曹掾因秋風起丨吳中丨菜蓴羹鱸魚膾曰人生貴適意何為羈宦數千里要名爵乎遂命駕歸俄而齊王敗人謂見機 芳菰 曹植七啓丨丨精粺注菰米也粺禾別名粱簡文帝七勵丨丨之菜白露之茹隋大享歌玉食惟后膳必珍丨丨既潔重秬新 遊菰 江淹賦標之以翠翳泛之以丨丨 秋菰 沈約行園詩寒瓜方臥壠丨丨亦滿陂杜甫詩丨丨成黑米精鑿傳白粲玉粒定晨炊紅鮮任霞散又乞為寒水玉願作令丨丨又別燕起丨丨陸游詩丨丨芼羹滑陳漈詩水落丨丨老夕寒烟樹微 青菰 李端詩紫葛垂苔壁丨丨映柳絲白居易詩喘牛犁紫芋羸馬放丨丨劉禹錫傷馬詞生於磧礰善馳走萬里南來困丘阜丨丨寒菽非適口病閛北風猶舉首蘇軾詩烏菱白芡不論錢亂繫丨丨裹綠盤

魚宜苽周禮食醫凡會膳食之宜｜｜｜注苽彫胡也　秋風菰見思菰下

增蝸苽禮記｜醢｜食雉羹注此明人君燕食所用三者味相宜也　蔣菰廣雅｜｜其米謂之雕胡　蓴菰本草菰首小者擘之內有黑灰如墨者名烏鬱人亦食之晉張翰思吳中｜｜即此也　灰菰本草馬勃一名｜｜　竹菰本草竹蓐一名｜｜　買菰談藪秣陵朱緒母病積年忽思菰羹緒妻到市｜｜為羹以奉母　除菰謝靈運山居賦濬潭澗而窈窕｜｜洲之紆餘　蒹菰謝靈運山居賦水草則萍藻蘊菼萑蒲芹蓀｜｜蘋蘩蕝荇菱蓮沈約郊居賦艸則蘋萍芡芰菁藻｜｜石衣海髮黃荇綠蒲　雕菰梁簡文帝詩｜｜幸可薦　詠菰沈約｜｜詩匹彼露葵羹可以留上客　扶菰隋煬帝採蓮童曲東湖｜｜童西湖採菱芰不持歌作樂為持解愁思　蒲菰李頎詩晚景媚｜｜　漂菰杜甫詩波｜｜米沉雲黑　維菰柳宗元天對子宜播植稺于丘于川維莞維蒲｜｜維蘆　春菰柳宗元詩香飯｜｜米珍蔬折五茄　何頻瑜查

客至斗牛賦爾乃制芰俶裝丨丨裹糧以晝以夜若行若藏 **烝菰** 元稹詩和黍半丨丨 **炊菰** 鄭谷倦客詩閒烹蘆笋丨丨

丨米會向漁鄉作醉翁陸游詩香甑丨丨白 **慈菰** 王十朋會稽風俗賦土實則鳧茨丨丨 **香菰** 陸游詩丨丨時就鈎

船炊吳文英詞漸近丨丨吹黍想紅絲織字未遠青樓高啓蓴菜詩憶共丨丨薦吳江葉艇中 **新菰** 陸游詩旋炊香稻薦丨丨

楚菰 張蘊午日詩丨丨愁賦逐臣詩

葉似菰 十洲記祖洲上有不死之草生瓊田中或名為養神芝其丨丨丨苗叢生一株可活一人 **地踏菰** 本草地耳

一名丨丨丨 **會稽菰** 張衡七辯丨丨之丨冀野之粱珍羞雜遝灼爍芳香 **米生菰** 庾肩吾奉和太子納涼詩黑丨丨

丨丨葉青花出稻苗 **縛糉菰** 陸游詩池畔行芰丨丨丨 **海隅菰** 王逢題崔白百雁圖詩睢睢齊丨丨之丨

對語 剝棗 春菰　菱芡 蔣菰　風柳 雲菰　春韭 秋菰　苦筍 香菰　南海秬 東湖菰　雪桃黍 縛糉菰

徒 同都切說文步行也又衆也隸也又空也類也但也

韻藻 司徒書帝曰契汝作丨丨又三八政五曰丨丨又丨丨掌邦教敷五典擾兆民又傳芮伯為丨丨詩緇衣序緇衣美武公也父子並為周丨丨善於其職又番維丨丨又乃召丨丨禮記天子之五官曰丨丨司馬司空司士司寇典司五衆又丨丨修六禮以節民性明七教以興民德齊八政以防淫又命鄉論秀士升之丨丨曰選士丨丨論選士之秀者而升之學曰俊士升於丨丨者不征于鄉升於學者不征于丨丨曰造士又有發則命大丨丨教士以車甲周禮乃立地官丨丨使帥其屬而掌邦教以佐王安擾邦國教官之屬大丨丨卿一人小丨丨中大夫二人又大丨丨以鄉三物教萬民而賓興之左傳晉以僖侯廢丨丨注僖侯名丨丨廢為中軍又齊師敗績遂自徐關入辟女子女子曰君免乎曰免矣銳丨丨免乎曰免矣曰苟君與吾父免矣可若何乃奔齊侯以為有禮既而問之辟丨丨之妻也子之石窌按辟丨丨之辟與壁同漢書百官公卿表相國丞相皆秦官哀帝元壽二年更名

大丨丨吳越春秋堯禪位于舜舜薦大禹改官丨丨內輔虞位外行九伯楊巨源詩五載登壇眞宰相六重分闔正丨丨又姓氏急就篇丨丨馬工寇空城

前徒 書丨丨倒戈

烝徒 詩淠彼涇舟丨丨楫之又丨丨增增注烝衆也

公徒 詩丨丨三萬貝冑朱綅左傳廚人濮徇曰楊徽者丨丨也衆從之

車徒 禮記適子庶子雖貴富不敢以貴富入宗子之室雖衆丨丨宿于外以寡約入周禮夏官大司馬中夏教茇舍羣吏撰丨丨又中冬教大閱乃陳丨丨如戰之陳許善心詩憲章殫禮樂容服備丨丨白居易詩君住安邑里左右丨丨喧

胥徒 周禮天官冢宰丨丨十有二人丨百有二十人注丨謂其有才智若今什長丨給使役者故丨丨一丨丨十又拾遺記建安三年丨丨國獻沈明石雞色如丹大如燕常在地中應時而鳴聲能遠徹

師徒 左傳齊國佐曰畏君之震丨丨撓敗蜀志丨丨勤瘁不遑寧居曹植文騷擾邊境勞我丨丨陸雲南征賦序美義征之舉壯丨丨之盛

具徒 國語司徒丨丨注丨丨役修道路之委積

登徒 戰國策郢之丨丨姓氏急就篇少施丨丨宋玉有丨丨子好色賦李白詩

一感丨丨言恩情遂中絶

博徒　史記信陵君傳公子聞趙有處士毛公藏于丨丨又袁盎傳安陵富人謂盎曰吾聞劇孟丨丨將軍何自通之晉書桓溫少時游于丨丨

酒徒　史記酈生傳酈生瞋目按劍叱使者曰走復入言沛公吾高陽丨丨也非儒人也南史陳暄與兄子秀書云吾平生所願身沒之後題吾墓云陳故丨丨陳君之神道獨異志時苗為壽春令謁治中蔣濟濟醉不見之歸而刻木人書丨丨蔣濟以弓矢射之收長聞之不能制李白詩丨丨詞客滿高堂杜甫詩方外丨丨稱醉眠又道消詩發興心息丨為丨陸游詩量減愁逢舊丨丨又劉禹錫詩逢迎詩丨丨羅鄴詩四十年來詩丨丨

厮徒　史記張儀傳料大王之卒不過三十萬而丨丨負養在其中矣淮南子丨丨馬輿皆與抗禮摯虞思遊賦簡丨丨于靈囿兮

丹徒　漢書地理志會稽郡丨丨縣注即春秋之朱方也晉書劉毅之誅諸葛長民嘆曰貧賤常思富貴富貴必履機危今日欲為丨丨布衣不可得也宋書高祖紀楚元王交之二十一世孫彭城楚都故苗裔家焉晉氏東遷劉氏移居晉陵丨丨之京口里

鉗徒　漢書衛青傳有一丨

丨相青曰貴人

白徒 漢書鄒陽傳驅丨丨之衆注言素非軍旅猶也官至封侯曰白丁也管子以教卒練士擊敺衆丨丨

生徒 後漢書寇恂傳恂素好學乃修鄉校教丨丨聘能為左氏春秋者親受學焉又馬融傳常坐高堂施絳紗帳前授丨丨後列女樂弟子以次相傳鮮有入其室者

門徒 後漢書鄭康成傳師事扶風馬融融丨丨四百餘人升堂進者五十餘生康成在門下三年不得見廼使高業弟子傳授康成日夜尋誦未嘗怠倦晉書唐彬傳彬受學于東海閻德丨丨甚多獨目彬有廊廟才又王裒傳門人為本縣所役裒乃步擔乾飯兒負鹽豉草屩送所役生到縣丨丨隨從者千餘人令即放之南史宋文帝紀令丹陽尹何尚之立玄素學著作佐郎何承天立史學司徒參軍謝元立文學各聚丨丨多就業者列子范氏有子曰子華子華之丨丨皆世族

學徒 晉書袁環傳為國子祭酒時喪亂之後禮教陵遲環上疏請得給其宅地備其丨丨帝從之國學之興自環始也北史儒林傳諸郡皆得察孝廉其博士助教及游丨之丨通經者推擢選舉朱慶餘詩丨丨花下別

飲徒 唐書李白傳有

詔供奉翰林白猶與丨丨醉于市元稹詩二十年前舊丨丨白居易詩潛招小丨丨黃庭堅詩招得鄰丁作丨丨

釣徒 唐書隱逸傳張志和遁居江湖稱烟波丨丨高啓詩家世當年本丨丨

掫徒 家語孔子曰少正卯其居處足以丨丨成黨王肅注掫聚也

傭徒 荀子干賞蹈利之兵也丨丨鬻賣之道也

卒徒 莊子夫畏途者必盛丨丨而後敢出焉

聽徒 吳郡圖經續記雲巖寺前有生公講臺乃高僧竺法生談法之所舊傳生公立片石作丨丨折松枝為談柄

仲尼徒 孟子丨丨之丨無道桓文之事者

舜之徒 孟子雞鳴而起孳孳為善者丨丨丨也又司馬光稷下賦荷鉏秉耒而為堯丨丨丨又宋史呂好問字舜徒

跖之徒 孟子雞鳴而起孳孳為利者丨丨丨也莊子丨丨丨問於跖曰盜亦有道乎

勢物徒 莊子丨丨之丨樂變注勢權勢物物力

逢衣徒 列子孔子曰用志不分乃疑于神其痀僂丈人之謂乎丈人曰汝丨丨丨也修汝所以而後載言其上

顏之徒 法言睎驥之馬亦驥之乘也睎顏之人亦丨丨丨也

三

千徒孔安國尚書序丨丨之丨竝受其義杜甫詩何必丨丨丨始壓戎馬氣 指蹤徒高適觀獵詩咄彼工拙間恨非丨丨 衣褐徒韓愈毛穎傳不角不牙丨丨之丨缺口而長鬚八竅而趺居 鬼神為徒禮記聖人作則必以天地為本以陰陽為端以四時為柄以日星為紀月以為量丨丨以丨丨五行以為質禮義以為器人情以為田又丨丨以丨丨故事可守也 與天為徒莊子內直者丨丨丨丨外曲者與人之為徒也成而上比者與古為徒 天茁此徒豫章記宋宇種蔬三十品時雨之後条行園圃曰丨丨丨丨助予鼎俎

增選徒詩之子于苗丨丨囂囂 居徒詩爾丨丨幾何 我徒詩丨丨我御左傳子產曰豈為丨丨馬汧督誄戎釋丨丨 甸徒禮記古之道五十不為丨丨頒禽隆諸長者而弟達乎獀狩矣 起徒周禮地官小司徒凡丨丨役毋過家一人以其餘為羨唯田與追胥竭作晉書江統傳作役丨丨興功造事 民徒周禮地官鄉師大役則帥丨丨而至治其政令 彼

徒左傳||我車懼其侵軼我也　役徒左傳絞人爭出驅楚||于山中　除徒左傳子太叔使其||執用以立

正徒左傳使華臣具||疏司徒取其||者常供官役若今之正丁也　奔徒左傳吳人獲遠射于柏舉其子率||以從子西敗吳師於軍祥　屬徒左傳越子伐吳吳太子友請待之王孫彌庸不可||五千王子地助之乙酉戰　送徒史記高祖紀以亭長為縣||驪山杜甫詩||既有長又漢書食貨志徵法犯令相引數千人名曰株||　刑徒史記孫臏常與龐涓俱學兵法龐涓既事魏為將軍而自以為能不及孫臏乃陰使召孫臏臏至則以法刑斷其兩足而黥之欲隱弗見齊使者如梁孫臏以||陰見說齊使齊使以為奇竊載與之齊　聚徒史記酈生傳必||合義兵誅無道秦不宜倨見長者又後漢書儒林傳張興習梁丘易以教授舉孝廉為郎謝病去復歸||　人徒史記夏本紀禹奉帝命命諸侯百姓興||以傅上行山表木定高山大川又黃歇傳負||之衆管子六畜||有數謝靈運詩寢瘵謝||　左徒史記屈原傳為楚懷

王丨黥徒丨史記范雎傳坐須賈于堂下置莝豆其前令兩丨丨夾而馬食之漢書序傳信惟餓隸布實丨丨

申徒

史記留侯世家項梁使良求韓成立以為韓王以良為韓丨丨徐廣注即司徒耳又複姓莊子丨丨狄因以踣河又丨丨嘉兀者也而與鄭子產同師于伯昏無人

私徒

史記甘茂傳韓公仲使蘇代謂向壽曰秦楚合復攻韓韓必亡韓亡公仲且躬率其丨丨以關于秦

養徒

漢書儒林傳成帝末或言孔子布衣丨丨三千人今天子太學弟子少於是增弟子員三千人後漢書張奐傳時禁錮者多不能守靜奐閉門不出丨丨千人著尚書記難三十餘萬言又晉書劉琨傳閉關守險畜資丨丨抗辭厲聲忠亮奮發

無徒

漢書東方朔傳水至清則無魚人至察則丨丨又塊然丨丨廓然獨居

女徒

漢書平帝紀天下丨丨已論歸家顧山錢月三百如淳注令甲女子犯罪作如徒六月顧山遣歸說以為當於山伐木聽使入錢顧功直故謂之顧山又前詔有司復貞婦歸丨丨

少徒

漢書東方朔傳天下和平與義相扶寡偶丨丨固其宜也沈佺期詩安身遂丨丨

朋徒

後漢書儒林傳

丨丨相視怠散眞德秀遊古山詩選勝邀丨丨
妋徒 後漢書南蠻傳相呼為丨丨注妋我也胡朗切
受徒 後漢書儒林傳其耆名高義開門丨丨者編牒不下萬人皆專相傳祖莫或訛雜
吾徒 晉書載記尹緯傳霸主龍飛之秋丨丨杖策之日宋史眞德秀傳史彌遠方以爵祿縻天下士德秀慨然謂劉爚曰丨丨須急引去使廟堂知世亦有不肯為從官之人荅賔戲伯夷抗行于首陽柳惠降志而辱仕顏淵樂于簞瓢孔終篇于西狩聲盈塞于天淵眞丨丨之師表也梁肅遊雲門序同志同方賢者有紫桑之隱遊道遊趣丨丨有雲門之會白居易和朝回遊南山下詩但愧烟霄上鸞鳳為丨丨韓愈送浮屠文暢詩序夫文暢浮屠也如欲聞浮屠之說當自就其師而問之何故謁丨丨而來請也
義徒 晉書杜弢傳廁列丨丨負戈先驅又祖逖傳逖以社稷傾覆常懷振復之志賔客丨丨皆暴桀勇士逖遇之如子弟南史宋高祖紀帝託遊獵與何無忌等集丨丨二十七人莊子當其時順其俗者謂之丨丨
長徒 南史宋武帝紀丨丨之身特皆原遣
觧徒 宋書樂志孟冬篇獲車旣盈日側樂終罷役丨丨大

饗離宮

陸徒 宋書謝晦傳齊輕舟于江曲殄鋭敵其皆湮勒丨丨于白水寇無反于隻輪

饗徒 宋書何承天傳銘功燕然之阿丨丨金微之曲

驍徒 陳書高祖紀大小二震之丨丨東南兩越之勍寇遠行天討無遺神策徐陵侯安都德政碑率是丨丨仍開嶺嶠

作徒 唐書馬周傳周上疏曰百姓承喪亂之後徭役相望春秋冬夏畧無休時陛下雖詔減省而有司不得廢丨丨行文役之如故

領徒 唐書閻讓傳永徽五年高宗幸萬年宮留守京師丨丨四萬治京城

匠徒 唐書裴延齡傳逮捕丨丨迫脅就功號曰敕索弗讐其直名曰和顧弗與之庸

醜徒 唐書元結傳丨丨狠扈在四方者幾百萬

工徒 唐書崔善為傳仕隋調文林郎督丨丨五百營仁壽宮總監楊素索簿閱實善為執板暗唱無一差謬

羣徒 管子丨丨比周之說勝則賢不肖不分

官徒 管子貨上流則丨丨毀

狎徒 荀子俳優侏儒丨丨詈侮而不鬬注狎戲也

士徒 韓非子夫人主之所鏡照者諸侯之丨丨也今諸侯之丨丨皆私門之黨也人主之所以自羽翼者岩穴之丨丨也今岩穴之丨丨皆私

門之舍人也

分徒　淮南子儒墨乃始列道而議｜｜而訟

飫徒　太玄經夷其牙或｜之｜

戒徒　歸藏君子戒車小人｜｜顏延之詩｜｜在昧旦

保徒　潛夫論倪寬賣力于都養匡衡自鬻于｜｜者身貧也

林徒　水經注｜｜棲託雲客宅心

猨徒　水經注高崖雲峯亢石無階｜｜喪其捷巧鼯族窮其輕工

惡徒　史通公羊釋義以衛輒為賢違夫子之教失聖人之旨獎進｜｜疑悞後學

田徒　唐令赦日勒令｜｜於闕前撾鼓千聲訖宣制放

釋徒　鄴侯外傳明瓚｜｜謂之懶殘

金徒　張衡漏水轉渾天儀制鑄金銅仙人居左壺為｜骨｜居右壺新刻漏銘銅史司刻｜｜抱箭駱賓王詩漏緩｜｜箭

獵徒　西京賦縱｜｜赴長莽曹植孟冬篇聖皇臨飛軒論功校｜｜李白大獵賦于是享｜｜封勞苦陸游詩尋罷酒徒尋｜｜

同徒　馬融廣成頌屯田車于平原播｜｜于高崗

掌徒　曹植應詔詩命彼｜｜肅我征旅

獠徒　七啟鳥集獸屯然後合圍｜｜雲布武騎霧散注說文獠獵也

息徒　嵇康詩｜｜蘭圃秣馬華山顏延之詩｜｜頓

將夕又掿白馬賦丨丨解裝　**免徒**陸機謝平原内史表安國丨丨起紆組綬　**率徒**陸機功臣頌俾丨爾丨從王於征

慕徒秋興賦夫送歸懐丨丨之戀兮遠行有羇旅之情　**賢徒**謝靈運山居賦六藝以宣聖教九流以判丨丨　**征徒**謝朓詩試與丨丨望鄉淚盡沾衣　**仙徒**梁昭明太子謝勑參解講啟挾八威之策則神物莫干服九丹之華則丨丨可役

法徒簡文慧念法師墓誌銘如被高山丨丨斯仰　**詺徒**江淹詩丨丨登季月戒鳳灤行川　**甥徒**陳子昂為蘇令本與岑内史啟自惟末品忝在丨丨　**緇徒**孟浩然詩丨丨擁錫迎　**賓徒**杜甫詩公為顧丨丨咄嗟檀施開　**俗徒**韓愈寄盧仝詩先生結髮憎丨丨辟能詩丨丨捉合得　**從徒**韓愈進學解乘馬丨丨安坐而食　**僧徒**韓愈送僧澄觀詩皆言澄觀雖丨丨公才吏用當今無　**佛徒**歐陽修贈學詩僧詩子雖為丨丨未暇廢其言　**耕徒**晁冲之詩春江餉丨丨秋社接酒友　**迷徒**耶律楚材詩箇事不容針丨丨自陸沈　**跣徒**馬祖常太師太平王碑褫衣丨丨日降萬夫號泣草

間丙其吴徒劉基咏史詩丨丨二十萬剽若狼虎羣毳徒傳燈録道潛禪師初詣臨川謁淨慧慧曰子向後有完膚

五百丨丨而為王侯所重

簡車徒公羊傳秋八月壬午大閲大閲者何丨丨丨也後漢書班固傳順時節而巡狩丨丨丨以講武又漢書刑法志連帥比年簡車卒

正三年簡徒孔子徒孟子予未得為丨丨丨也予私淑諸人也韓愈文以為丨丨之丨没尊聖人者孟氏而已又趙嘏詩一種吟詩號孔徒滄江有客獨疎愚受業徒史記禮書仲尼没後丨丨之丨沈湮而不舉暴豪徒史記游俠傳世俗不察其意而猥以朱家郭解等令與丨丨之丨同類而共笑之也驪山徒史記黥布傳薛公曰布故丨丨之丨也

布衣徒史記游俠傳丨丨之丨設取予然諾復作徒漢書宣帝紀丙吉憐曾孫之亡辜使女徒復作淮陽趙徵卿渭城胡組更乳養注丨丨者女丨也謂輕罪男子守邊一歲女子輭弱不任守復令作于官亦一歲故謂之丨丨丨也又嚴維酬

耿湋詩明月曲西去烟霞丨丨丨

雲陽徒 漢書元帝紀行幸甘泉郊泰畤赦丨丨丨

穴處徒 後漢書隗囂傳王遵知囂必敗而與牛邯舊故知其有歸義意以書喻之云王之將吏羣居丨丨之丨人人抵掌欲為不善之計注穴處言所識不遠也

輕猾徒 後漢書二十八將傳論降自秦漢世資戰力至於翼扶王室皆武人屈起亦有鬻繒屠狗丨丨之丨又唐書張九齡傳古之選士惟取稱職今吏部條章舉贏千百刀筆之人溺于文墨巧史滑徒緣姦而奮

回賜徒 後漢書鄭康成傳大將軍袁紹總兵冀州遣使要康成大會賓客紹客多豪俊並有才說康成依方辨對咸出問表莫不嗟服汝南應劭因自贊曰故太山太守應仲遠北面稱弟子何如康成笑曰仲尼之門考以四科丨丨之丨不稱官閥劭有慙色

守文徒 後漢書鄭康成傳論漢興諸儒頗修藝文及東京學者亦各名家而丨丨之丨滯固所稟異端紛紜互相詭激

劒客徒 後漢書劉陶傳陶除順陽長縣多姦猾陶到官宣募吏民有氣力勇猛能以死易生者不拘亡命姦臧于是剽輕丨丨之丨過晏等十餘人皆來應募陶責其

先過要　**墨孟徒**後漢書郭太傳論林宗遡言危行終亨時晦恂恂善導使士慕成名雖丨丨之丨不能絕也　**痞**以後效

龍徒後漢書尹敏傳永平五年詔出捕男子周慮慮素有名稱而善于敏敏坐繫免官及出歎曰丨丨之丨真世之有道者也何為察察而遇斯患乎

樂貴徒後漢書申屠蟠傳南郡一生執蟠手曰君非聘則徵如是相見于上京矣蟠勃然作色曰始吾以子為可與言也何

守眞徒後漢書楊賜傳是時朝廷爵授多不以次賜復上疏曰臣聞天意乃相拘教丨丨之丨耶生烝民不能自理故立君長使司牧之而今所序用無他德有形勢者旬日累遷丨丨之丨歷載不轉勞逸無別善惡同流北山之詩所為

碩學徒後漢書儒林傳書理無二義歸有宗而丨丨之丨莫之或徒訓作

佻巧徒晉書劉琨傳論劉琨弱齡本無異操飛纓賈謐之館借箸馬倫之幕當於是日實丨丨之丨歟

毀譽徒晉書阮种傳丨丨之丨因緣假託

申胥徒晉書郗鑒傳以此弱力敵彼彊寇決勝負于一朝定成敗于呼吸雖有丨丨之丨義存投袂何補于既往哉

鄉曲

徒 晉書夏侯湛傳丨丨之丨一介之士曾諷急就習甲子者皆奮筆揚文議制論道出草苗起林藪御青瑣入金墉者無日不有

傅巖徒 晉書紀瞻傳武丁擢丨丨之丨周文携渭濱之士居之上司委之國政又虞預傳抜巖徒以為相載釣老而師之

臧獲徒 晉書會稽王傳今臺府局吏直衛武官及僕隸婢兒取母之姓者本丨丨之丨無鄉邑品第

有心徒 晉書袁瓌傳丨丨之丨抱志無由

搢紳徒 晉書陸玩傳丨丨之丨莫不蔭其德宇雖蜀父老丈耆老大夫丨丨先生之丨二十有七人儼然造焉

負薪徒 晉書溫嶠傳丨丨之丨匍匐而赴命

攀附徒 晉書後趙載記使丨丨之丨蒙尺寸之潤

俗外徒 南史隱逸傳序齊梁之際有釋寶誌者雖處非顯晦而道合希夷求其行事蓋亦丨丨之丨也

東冶徒 南史琅琊諸葛勗為國子生坐事繫東治作丨丨丨賦武帝見而赦之

五年徒 南史王玄謨御下少恩將士語曰寧作丨丨丨不逐王玄謨

遊食徒 宋書文帝紀元嘉二十年詔曰丨丨之丨咸令附業考覈勤惰行其誅賞

矩步徒 北史儒林

傳方領｜｜之｜**輕薄徒**北史崔㥄初為常侍求人修起居注或曰魏收可㥄曰魏收｜｜｜耳抱朴子凡彼｜｜之｜率皆皮膚狡澤而懷抱空虛有似蜀人瓠壺之喻又林眞詩薄徒公子雪衫輕**役隸徒**北齊書文宣帝紀詔免諸伎作屯牧雜色｜｜之｜為白戶**羸弱徒**北齊書趙郡王叡傳先是役徒罷作任其自返丁壯之輩各自先歸｜｜之｜棄在山北叡于是親帥所部與之俱還**勢要徒**北齊書路去病傳京城下有鄴臨漳成安三縣輦轂之下舊號難治功臣內戚請囑百端去病消息事宜以理抗答｜｜之｜雖厮養小人莫不憚其風格**顧陸徒**北齊書辛術傳術定淮南凡諸資物一毫無犯唯大收典籍多是宋齊梁時佳本鳩集萬餘卷并｜｜之｜名畫二王已下書法數亦不少**自有徒**北齊書儒林傳鮑季詳渤海人也甚明禮兼通左氏春秋少時恒為李寶鼎都講後亦｜｜｜衆諸儒稱之韓愈示子詩躚躚媚學子墻屏｜｜｜**操筆徒**北齊書文苑傳序當時｜｜之｜搜求略盡**市井徒**舊唐書李密傳密鬱鬱不得志為五言詩曰樊噲｜

丨丨蕭何刀筆吏一朝時運會千古傳名諡唐書安祿山傳禁衛皆丨丨丨既授甲不能脫弓韣劍繁乃發左藏庫繒帛大募兵

鬻生徒 唐書李人傳帝遣使江南發在所庫貲以贖生人上疏以為與其拯物不如憂民且丨丨丨之丨惟利所視錢刀日至網罟歲廣施之一朝營之百倍若回所贖之貲減方困之徭其澤多矣

傴彊徒 唐書藩鎮魏博傳序議者曰丨丨之丨吾以良將勁兵為衛䇿高位美爵充飽其腸猶豢虎狼而不拂其心則忿氣不萌此大歷貞元所以守邦也

碌碌徒 金史許古傳方時多難固不容丨丨之丨備員尸素以塞賢路

生之徒 老子堅强者死之徒也柔弱者丨丨丨也座右銘柔弱丨丨丨老氏誡剛强

夷惠徒 法言李仲元者不屈其意不累其身曰是丨丨之丨與曰不夷不惠可否之間也

種蠡徒 吳越春秋越王稽首曰今大王哀臣孤窮使得生全還國與丨丨之丨願死轂下上天蒼蒼臣不敢負

詐勝徒 韓詩外傳晉文公曰吾聞能以戰勝安者惟聖人若夫丨丨之丨未嘗不安

守株徒 抱朴子丨丨之丨嘍嘍所翫

傾覆徒

說苑孔子為魯司寇七日而誅少正卯于東觀之下孔子曰
所謂誅之者非為其晝則攻盜暮則穿窬皆丨丨之丨也　嚴馬
徒　文心雕龍孝武愛文栢梁列韻丨丨之丨屬辭無方　梟殷徒　拾遺記任城王彰魏武帝之子也少而剛毅樂浪獻虎文
如錦斑以鐵為檻丨丨之丨莫敢視彰曳
虎尾以繞臂虎弭耳無聲莫不服其神勇　游俠徒　顏氏家訓丨丨之丨非君子之
所為也七啓鏡機子　淨髮徒　水經注懷道宗玄之士皮冠丨丨之丨
曰此乃丨丨之丨耳　怵迫徒　鵩鳥賦丨丨之
丨兮或趨西東　遷徙徒　過秦論陳涉者甿隸之人而丨丨之丨也　同胞徒　答客難丨丨之丨無所容居　章句
徒　解嘲當其無事也丨丨之丨相與坐而守之亦無所患　纓緌徒　郭有道碑文丨丨之丨紳佩之士　游夏徒
曹植與楊修書昔尼父之文辭與人通流至於春秋
丨丨之丨乃不能贊一辭孟浩然詩文書丨丨丨　雄俊徒　七啓丨丨
之丨交黨結倫　好事徒　阮籍達莊論縉紳丨丨之丨共議撰辭合句啓所常疑　儒雅徒　博奕論勇畧之士則受熊

虎之任丨丨之丨則受龍鳳之署**道義徒**桓溫薦譙秀表並宜振起丨丨之丨以敦流遯之敝**奔競徒**任昉王文憲集序夫丨丨之丨有自來矣以難知之性恊易失之情必使無訟事深弘誘**構市徒**王僧孺與何炯書外無奔走之友內乏强近之親是以丨丨之丨隨相媒糵**握炭徒**陸倕石闕詩流湯之黨丨丨之丨守以藩籬戰同枯朽注六韜紂之卒握炭流湯者十八人以牛為禮**鬬雞徒**李白詩我昔丨丨丨連延五陵豪**害馬徒**杜甫課伐木引賓客憂丨丨之丨苟活**崔魏徒**杜甫壯遊詩往者十四五出遊翰墨場斯文丨丨丨丨以我似班揚自注崔尚魏啓心為幸**縣吏徒**杜甫詩奈何丨丨丨漁奪成逋逃**湯休徒**杜甫詩贊公丨丨丨好靜心迹素**司馬徒**韓愈胡明允墓銘友韓愈丨丨丨作後銘系序初注愈時為彰義行軍司馬**秉筆徒**韓愈詩薦紳丨丨丨聲譽耀前闕**熊螭徒**柳宗元唐鐃歌鼓吹曲烈烈王者師丨丨以為丨**好怪徒**柳宗元貞符惟茲德實受命之符以奠永祀後之丨丨之丨乃始陳大電

大虹白魚流火　柳宗元序棊置棊二十四貴者半賤者半
之烏以爲符　墨者徒　貴曰上賤曰下下者二乃敵一用朱墨以
別焉余｜｜｜也有似棊者故叙又陳造竹　欽手徒　劉禹錫詩柳
米行摩頂放踵亡其軀所學無乃｜｜｜　家新樣元和
脚且畫薑　翻譯徒　劉禹錫送僧及謁柳儀曹詩　草玄徒　劉禹錫詩
芽｜｜｜　勿謂｜｜｜才爲文雅雄　子千無人
知寂寞　鱗羽徒　白居易詩｜　嵇阮徒　白居易詩彈琴復　詼佞徒　白
｜｜｜　各有｜　有酒但慕｜｜｜　居
易紫藤詩先柔後　彩筆徒　陶拱五色比象賦抬繪素之黨名｜
爲害有似｜｜｜　之｜程亂目之衆色寫外物于百夫
七十徒　杜牧送王侍御赴夏口座主幕詩君　高陽徒　張詠贈劉吉
爲珠履三千客我是青衿｜｜｜　詩請料｜｜
｜何如東山罷楊維楨城東宴樂府　鳳之徒　蘇軾五色雀詩粲粲
青驄鑾金牛車一時扈從｜｜｜　五色羽炎方｜｜｜
彭澤徒　文同寄宇文公南詩｜｜長　巖壑徒　韓維詩君誠｜｜　蘇
謠便歸去君辭曲水亦其｜　｜出宰亦山縣

門徒 陳造次臧秀才讀蘇集詩子真丨丨丨丨豈獨長短篇 勇決徒 徐積和楊椽月蝕篇君子法之所以改過賢者法之奮發感槩之徒所以噓欷所以知非丨丨之丨所以 大隱徒 徐積和路朝奉新居詩自是平時丨丨丨何須水宿與山居

習池徒 周必大歲除以糲代酒送邦衡詩先生豈比丨丨丨薄醞仍慙校尉廚 元祐徒 朱子詩先友當年盛獻文丨丨

韓張徒 陳傅良簡友人詩在昔丨丨宦遊者越若丨丨丨 樞衣徒 姚燧領太史院事楊公神道碑丨丨之丨戶外滿屨橫經入問為析疑義 管鮑徒 貢奎詩寥寥千載間羨彼丨丨丨 彌明徒 倪瓚題畫贈岳道士詩我知丨丨丨不是 烟霞徒 李濂詩雖為風塵侯喜倫宰實類丨丨丨 佔畢徒 宋濂示呂生詩俯視丨丨丨綠篁出叢篠

贊公徒 釋大訢會曹伯珪詩淵明不入惠遠社杜子頗是丨丨丨 乾慧徒 五燈會元任你七通八達於佛法中倘無見處喚作丨丨之丨 家僕徒 晉語以丨丨為右 鄭子徒 唐書禮樂志開元二十七年詔贈孔子諸弟子爵丨丨丨

滎陽
伯

舍車而徒 易賁其趾｜｜｜｜ **實繁有徒** 書簡賢附勢｜｜｜｜左傳
惡直醜正實蕃有徒蕃繁同 **赦所**

過徒 漢書武帝紀｜｜｜｜
賜孤獨高年人米四石 **木石為徒** 唐書柳宗元傳貶永州司
馬雅善蕭俛詒書言情曰
讀易困卦至有言不信尚口乃窮往復益喜曰嗟乎余雖家置一
喙以自稱道詬益甚耳用是更樂瘖默與｜｜｜｜不復致意

雅頌博徒 文心雕龍楚辭者｜｜之
｜｜而詞賦之英傑也

對語 銅狄　飲伴　樵侶　山伯　徐劉輩　六十屬　扼虎客
金徒　博徒　釣徒　佛徒　崔魏徒　三千徒　鬪雞徒

摘句 心乃與天徒　擬向烟波學釣徒
因歡命酒徒　獻花何日許門徒

途 同都切爾雅路也
通作塗又作涂

韻藻殊塗易天下同歸而丨丨一致而百慮魏志文武丨丨勲烈同歸晉書劉兆傳兆博學洽聞安貧樂道以春秋一經而三家丨丨諸儒是非紛然互為讎敵乃思三家之異合而通之袁宏名臣贊名節丨丨雅致同趣裴頠崇有論語默丨丨

大塗易震為丨丨莊子朝夕賦斂而毫毛不挫而況有丨丨者乎注大道也

遇塗禮記士丨之丨弗與言也論語孔子時其亡也而往拜

經涂周禮丨丨九軌環涂七軌野涂五軌注開國門之丨諸丨廣狹之差也蜀都賦丨丨所亘五千餘里顔延之登巴陵城樓詩丨丨丨延舊軌

環涂見上

野涂見上

橘涂爾雅疏十一月得甲則曰畢辜十二月得乙則曰丨丨周而復始

視途國語司空丨丨注視險易也

正途孟子題辭孟子閔悼堯舜禹湯文周孔之業將遂湮微丨丨壅底

當塗漢書武帝制曰守文之君丨丨之士欲則先王之法以羈戴其世主甚衆也魏志注李雲上事曰許昌氣見于丨丨高丨丨高者魏也象魏者兩觀闕是也當道而高大者曰魏晉書王濬傳猛獸丨丨麒麟恐懼楊雄解嘲丨丨者升青雲失路者委溝渠

阮籍奏記蔣公輸黍稷之稅以避丨丨者之路元稹詩回鶩雲路在丨丨**險途**三國志注先主與龐統語曰孤以仲謀所防在北當賴孤為援故決意不疑此誠出于丨丨非萬全之計李康運命論未遂其志而冒風波于丨丨林璠詩逶迤歷丨丨**中塗**晉書陸機傳贊蘭植丨丨必無經時之翠桂生幽壑終保彌年之丹西征賦悵攬轡于丨丨左思詩枳棘塞丨丨蘇軾詩丨丨勒破千里足金鞭玉鐙相廻旋**天途**晉書王鑒傳方將振長轡而御八荒掃河漢而清丨丨西京賦出閶闔兮降丨丨獨孤及詩關梁限丨丨**王塗**晉書嵇康傳山濤將去選官舉康自代康乃與書告絕曰若趣欲共登丨丨期于相致時為懽益一旦迫之必發狂疾十六國春秋前燕錄丨丨險遠隔以燕越曹植王仲宣誄君侍華轂輝耀丨丨徐陵文丨丨阬泰貢賦相望**方途**宋書恩倖傳於是丨丨結軌輻輳**三塗**南史周顒傳太子問顒卿精進同奔沈烱賦丨丨坦而九軌何如何李子對曰丨丨八難皆所未免然各有累太子曰累伊何對曰周妻何肉溫子昇大覺寺碑拯煩惱于丨丨濟苦難于五濁按丨丨釋氏所云三惡道也

畏途北齊書高岳傳論踐丨丨而不疑履危機而莫懼唐書王方慶傳天后幸玉泉祠以山道險欲御腰輿方慶曰陛下奈何輕踐丨丨哉后為罷行莊子夫丨丨者日殺一人則父子兄弟相戒管子以任重行丨丨至遠期惟君子乃能矣李白蜀道難丨丨巉巖不可攀杜甫詩丨丨隨長江程俱和歸途唐書陸贄傳李楚琳顧望兩端乃天誘其衷通丨丨濟大業也陸機贈從兄詩感彼丨丨艱孔德紹詩今日桃源客相顧失丨丨謝靈運有丨丨賦元稹詩丨丨奈無際崔珏道林寺詩不如興盡過江去已有好月明丨丨葉坦途元史汪德臣傳嘉陵白水交會勢洶急德臣繫舟為梁一夕而成如履丨丨柳宗元張公墓誌公患浮海之役乃剗連烏以闢丨丨鬼工來并人力罕用韓愈寄盧仝詩近來自說尋丨丨別途家語孔子為中都宰男女丨于丨又丨猶上虛空跨騄駬元稹詩憐君自丨丨如字徐陵詩丨丨嶮窮途吳越春秋子胥至吳疾于中道乞食溧陽適會女子擊綿于瀨水之上筥中有千仞巃川懸百丈

餅子胥遇之謂曰夫人可得一餐乎女子曰妾獨與母居三十未
嫁餅不可得子胥曰夫人賑｜｜少餅亦何嫌女子知非恒人遂
許之鮑照詩｜｜悔短計王勃序阮籍猖狂豈效｜｜之 **邪途** 管
哭杜甫詩似欲慰｜｜張耒詩未能忘素業聊用慰｜｜ 子
益損者無罪則 **迷途** 莊子黃帝將見大隗于具茨之山方明為御
是教民｜｜也 昌寓驂乘張若謵朋前馬昆閽滑稽後車至
於襄城之野七聖皆｜｜無所問｜｜陶潛歸去來辭實｜｜其未遠
覺今是而昨非陸游詩時喚行僧同煮茗亦逢樵叟問｜｜劉子
翟遊園詩徘徊極 **索途** 揚子擿埴｜｜冥行而已注 **津途** 抱朴子
幽觀曲折｜歸｜ 盲目人以杖擿地尋途也 ｜｜殊
闕傾亮表伊洛榛蕪｜｜久 **荒途** 董仲舒士不遇賦懼｜｜之難
儉李行言詩｜｜去不迷 踐左思招隱詩杖策招隱士｜
｜橫古今王粲贈蔡子篤詩蔚矣｜｜ **遵途** 王褒論衡棠涉田而
陳子昂詩蒼蒼丁零塞今古緬｜｜ 能致遠未若｜｜之
疾也徐陵書鍾儀 **洿途** 班固荅賓戲振拔 **夷途** 西京賦襄岸｜｜
見赦明笑｜｜ ｜｜跨騰風雲 魏文帝校獵賦披

高門而方軌遹丨丨而直駕韓愈秋懷詩歸愚識丨丨汲古得修綆**失途**張衡應間及津者風摅丨丨者幽僻**迴途**蔡邕釋誨盍亦丨丨要至俛仰取容輯當世之利定不拔之功西都賦巡丨丨而下低**崇途**蔡邕釋誨驅馳乎典籍之丨丨休息乎仁義**脩途**張華詩慨邈極丨丨杜甫詩卒迫限丨**長途**潘尼迎大駕詩之淵藪丨袁桷詩峩冠養深拙清塵辟丨丨朝日順丨丨沈佺期詩古來存老馬不必取丨丨杜甫詩蒼皇已就丨丨往釋皎然詩憶君有兄弟相繼騁丨丨**四途**潘岳賦結崇基之靈趾**前途**陶潛詩江山豈不險歸子念丨丨顏延年兮啓丨丨之廣阼詩遑遲丨丨盡李白詩丨丨儻相思杜甫詩丨丨猶準的楊巨源詩青雲依舊是**遙途**鮑照詩開黛覩容丨丨江爲詩倚樓高望極展轉念丨丨顏臨鏡訪丨丨**末途**鮑照詩奉**吏途**沈佺期詩中**征途**杜甫詩終宴惜丨丨又冉冉剸承丨丨年忝丨丨丨丨間誰是長年者李中詩南楚丨**暝途**杜甫詩塵**塞途**韓愈送李愿序武**孟涂**山海經夏后丨潤沙立丨丨夫前呵從者丨丨啓之臣丨丨

赤墀塗　漢書梅福傳登文石之陛陟丨丨之丨　仁義塗　司馬相如賦優游於道德之圃馳騖于丨丨之丨　道若塗　揚子丨丨丨若川車航混混不舍晝夜　阮籍途　賈至詩同悲丨丨丨　杜甫詩悲然丨丨丨

增載塗　詩今我來思雨雪丨丨　在塗　詩草蟲箋未見君子者謂丨丨時丨丨而憂憂不當君子無以寧父母故心衝衝然周禮媒氏疏召南草蟲之詩夫人待禮隨從丨丨見采蘩者以詩自與公羊傳女在其國稱女丨丨稱婦入國稱夫人元史禮樂志永成曲龍旂丨丨言受率土不遐有臨永錫多嘏管子其丨者籍之于衢塞列子宋陽里華子中年病忘朝取而夕忘夕與而朝忘丨丨則忘行在室則忘坐白居易詩居家如丨丨　里塗　詩叔于田巷無居人傳巷丨丨也　堂塗　詩中唐有甓傳中中庭也唐丨丨也疏丨丨堂下至門之徑也又彼何人斯胡逝我陳傳陳丨丨也箋丨丨者公館之丨丨也周禮丨丨十有二分注謂階前若今令甓械也分其督旁之脩以一分為峻也爾雅丨丨謂之陳又丨丨梧丘疏途道也梧遇也當道有丘名梧丘言若

相遇于道路然也呂温承遠和尚碑不有舟梁孰弘濟度匪因陞級莫踐|| 洲涂 周禮量其市朝||軍社之所里 五涂 周禮設國之五溝|| 閉塗 左傳楚子閉與子西子期謀潛師|| 假塗 公羊傳桓公||于陳而伐楚則陳人不欲其反由已者師不正故也又注諸侯相過至竟必||入都必朝所以崇禮讓絕慢易戒不虞也史記魯仲連列傳齊湣王將之薛||于鄒汪元量詩||虞滅虢嘗膽越吞吳 旅途 爾雅路||也劉滄詩||誰見客青眼 此途 爾雅序疏有德君子必欲研覈百氏採討九流非爾雅不可必涉歷||若其注釋未備則恐迷誤後人作注之由良為此也南齊書周顒傳顒著三宗論智林道人遺書曰貧道四十餘年東西講說謬重一時餘義頗見宗錄唯有||白黑無一人得者非意此音猥來入耳方回秋大熱上七里灘詩焉得大氷盤霑丐及|| 爭塗 史記田單傳燕軍攻安平城壞齊人走||人物志是故君子以||之不可由也是以越俗乘高獨行于三等之上鮑照集桂楫蘭櫂望景||沈約齊安陸昭王碑文攀車臥轍之戀||忌

遠
邐塗後漢書張衡傳雲師䨺以交集兮涷雨沛其丨丨
貴塗後漢書張王种陳傳論立德者以幽陋好遺顯登者以丨丨
瀸塗魏志曹植誄雲英甘露丨丨被宇
多塗晉書刑法志天下之事丨丨非一司之所管中才之情易揚引
擾賴恒志而後定
皇塗晉書皇甫謐傳振藻丨丨咸秩天官又樂歌御衡不迷丨丨煥景七德咸宣其寧惟永南史齊高帝本紀江服未夷丨丨薦沮公忠誠慷慨在險彌亮以寡制衆所向風偃
羣塗晉書李充傳充好刑名之學深抑虛浮之士嘗著學箴其辭曰資生既廣丨丨思通闇實師明非予求蒙遺已濟物而天下為公
啓塗晉書楊皇后傳告駕丨丨王鑒傳須秋而動高風丨丨李白賦列缺施鞭而丨丨陶淵明詩丨丨情已緬韓愈雪詩白霓先丨丨從以萬玉妃
夾塗晉書左貴嬪傳觀者丨丨
公塗晉書阮种傳賢臣之于主進則忠國愛人退則砥節潔志營職不干私義出心必由丨丨
平塗晉書伏滔傳壽陽比接梁宋丨丨不過七日
乘塗晉書殷仲堪傳所遇之時不同所丨之丨必異
清塗晉書宗室傳少仕丨丨能

遠傳道德之丨丨仁義之區域

戒塗 晉書宗室傳未及丨丨任昉書零雪丨丨非滅跡之郊

生塗 晉書王鑒傳顯示大信開以丨丨

盈塗 晉書鄭方傳謗聲丨丨陸倕石闕銘壺漿塞野簞食丨丨

義塗 晉書列女傳論斯皆寘踐丨丨匪因教至

晚塗 晉書桓靈寶嘗候道子正遇其醉賓客滿坐道子張目謂人曰桓溫丨丨欲作賊云何靈寶伏地流汗不得起蘇軾詩丨丨流落不堪言

開塗 宋書禮志南驛丨丨陽路修遠謂宜移郊正午以定天位宋史柳開傳開字仲塗慕韓愈柳宗元為文因名肖愈字紹元既而改名字以為能丨聖道之丨也

偽塗 宋書禮志使朝之子弟竝入于學通德路開而丨丨塞則其化不肅而成不嚴而治矣

候塗 宋書劉勔傳界上之人唯視彊弱王師至境必壺漿丨丨栽見退軍便抄截蜂起

一塗 宋書恩倖傳論民忘宋德雖非丨丨元史李孟傳帝每與孟論用人之方孟曰人才所出固非丨丨沈約修竹彈甘蕉文風聞籍聽非復丨丨陸機賦共遊丨丨同宴一室謝朓酬王晉安詩悵望丨丨阻韓偓村居詩勝景牽心非丨丨

二塗 宋書恩倖傳論

非若晚代分為丨丨者也唐書李德裕建言朝廷惟邪正丨
丨正必去邪邪必害正永明策秀才文丨丨如爽即用兼通
兼塗宋書夷蠻傳論漢世西驛遐通丨丨累萬跨頭痛之山越繩度之
險鄧析子君子竝物而錯之丨丨而用之五味未嘗而辨于口五
行在身而布于人魏明帝善哉行丨丨星邁亮茲行阻
行行日遠西背京許鮑照詩丨丨無憇安半菽不遑食
情塗南史張充與王儉書曰實由氣
岸踈凝丨丨猜隔
國塗南齊書高帝紀祅沴載澄丨丨悦穆此又公之功也
將塗南齊書高帝紀
前湘州刺史王蘊太后兄子少有膽力以父指名宦
不達欲以丨丨自奮每撫刀曰龍淵大阿汝知我者
休塗南齊書樂志丨
丨良又榮
巧塗南齊書張融傳浮海至交州于海中作海
賦有曰觸丨丨而感遠抵欒木以激揚
光有耀
非塗南齊書張融傳融自序曰吾之文章體亦何異政以
屬辭多出比事不羈不阡不陌丨丨非路耳
遄塗南齊書氏楊氏傳銳卒三
千丨丨丨風邁
浮川電掩
宦途南齊書王晏傳晏閭閻凡伍少無持操階緣人
之班齒丨丨張詠詩莫笑丨丨滋味薄五湖曾

有片帆輕陸游遊山詩果向此
中能得趣｜｜捷徑不須曾
政塗 梁書武帝紀思弘｜｜莫知津濟金史張行信傳贊張行
信礪志謇諤言無避忌
然一遘｜｜便多坎壈
勝塗 魏書甄琛傳古之善為治者莫不昭其｜｜悟其遠理
陸塗 魏書
邢巒傳揚州成都相去萬里｜｜既絕惟
資水路謝朓詩軌息｜｜初枻鼓川路始
山塗 魏書裴衍傳荷衣葛屨裁營已整搖
策納屣便
陟｜｜
望塗 魏書宗欽傳如彼覆車｜｜改步
踣塗 北齊書顏之推傳之推撰觀我生賦有曰奪諸懷而
棄草｜于
｜而受掠
魏塗 北齊書酷吏傳叙自｜｜不競網漏寰區高祖懲其寬怠頗亦威嚴馭物使內外羣官咸知禁網
同塗 北齊書命世應期實撫千載禎符襍遝異物｜｜潘岳哀永逝文昔｜｜兮今異世劉琨荅盧諶詩萬物｜｜蘇頲詩京
國自攜手｜
｜欣解頤
僻塗 舊唐書韓愈等傳贊愈翺揮翰語切典墳犠雞斷尾害馬敗羣｜｜自噬劉柳諸君
觸塗
舊唐書崔融傳長安三年有司表稅關市融上疏曰船有大小載
有少多量物而稅｜｜淹久顏氏家訓北面事親別舅摛渭陽之

詠堂上養老送兄賦柏山之悲舉此一隅||宜慎**踵途**唐書田弘正傳弘正令節度參謀布衣崔懽奉表陳謝制詔褒荅且賜令名錫與||**仕途**唐書隱逸傳序放利之徒假隱自名以詭祿仕肩相摩于道至號終南嵩少為||捷徑陳造詩||決矣息交遊姑向林泉訪勝流又白居易詩幸因筆硯功得升|進|**徑途**宋史張昭傳此後節氣嚴凝||凍滑**倖塗**元史姚樞傳卻利便以塞||杜告訐以絕訟原**衡塗**大戴禮循道而行||而僨**遭途**家語孔子之郯|程子於|**人塗**管子人主之大務有|之|治國之道也王叔之猩雉賦含野氣于||信多懼而少喜高啓詩羅浮蛾眉互通達別有路往非||**異塗**管子出入||則傷其敵貢奎詩貧賤交有道富貴多||**姦涂**管子||不可獨遵**禬塗**管子掘溝澮津||**居涂**管子楚之男子居外女子||**順途**列子鄭人遇駭鹿擊斃之藏諸隍中||詠其事**巨塗**荀子||則讙注謂大道並行則讙之**小塗**荀子||則殆注殆近也凡行前遠而後近故近者亦殆之義

謂小道可單除塗荀子辟門｜｜以迎吾衢塗荀子楊朱半塗韓
行則後之入注｜｜治其道塗也哭｜｜非
子六國張敏與高惠為友每相思不能得見敏于夢中往但行至
｜｜即迷不知路李白詩百歲落｜｜韓愈詩｜｜喜開鑿派別
失大迂塗太玄經羨於初其次｜本塗潛夫論豈復知孝弟之原
江｜又羨｜｜不能直如大正之直綱紀之化｜｜
之歸究塗潛夫論當世學士恒以萬近塗潛夫論凡南面之大務
哉計而｜｜者無數十人焉莫急于知賢知賢之｜
｜莫急世塗魏氏春秋委身｜｜李白詩改塗抱朴子識否泰于
于考功｜｜多翻覆又｜｜自輕擲獨見者雖刼以鋒
銳猶不失正萬塗文心雕龍神思綿塗水經注五嶺者天地以隔
而｜｜焉方運｜｜競萌內外況｜｜于海表顧九
嶺而彌邈非復行路逕向塗水經注漢中記曰自西城涉黃金峭
岨信幽荒之冥域者矣寒泉嶺陽都坂峻崿百重絕壁千尋
既造其峰謂已踰崧岱復瞻前嶺又倍過之言陟羈塗水經注｜
羊腸超煙雲之際顧看｜｜杳然有不測之險｜遊至有

傷深情沿途水經注||隱顯方土可驗軀途水經注登兩龍于雲轍騁八駿于||隂途洛陽伽藍記高門華屋齋館敞麗秋槐||桐陽夾植魏都賦羅青槐以||宗途十六國春秋後秦録姚嵩上述佛義表有云臣言上通三世甚有深致既已遠契聖心兼復抑正衆說||亹亹超絕常境梁肅天台法門議鶴林滅而法網散神足隱而||異文途太平御覽舜嘗駕五龍以騰唐衢武嘗服九駮以馳||此上御也柳識弔夷齊文五刃不礪于武庫九駿伏轅于||就途玉堂遺範授節度使制築壇申命推轂||受幢節之榮分藩閫之寄李商隱啓將求捧幣申好裂裳||接枚叟之餘光奉鄒生之末座馬祖常詩雞鳴戒僕御具食起||厥途司馬相如封禪文||靡從天瑞之徵雲途班固覽海賦遵霓霧之掩蕩登||以凌厲埽途應璩與從弟書風伯||雨師灑道李賀鄴城詩香||相公歸漸途應瑒愍驥賦赴玄谷之||兮彌途應瑒馳射賦百兩||方軌連衡涉途嵇康養生論今以躁競之心|希靜之|意速而事遲

節塗東京賦鑾以丨丨 參塗西京賦旁開三門丨丨夷庭 千途陸機應嘉賦于是葺宇中陵築室河曲軌絶丨丨而門瞻百族 彼塗陸機述思賦苟丨丨之信險恐此日之行昃 飛途陸機漏刻賦激懸泉以遠射跨丨丨而遥集

朔塗陸機贈馮文羆詩竚立望丨丨悠悠迴且深 門塗陸機詩投袂赴丨丨攬衣不及裳 後塗陸機豫章行前路既已多丨丨隨年侵 指途陸機詩丨丨悲有餘 蘭塗陸雲牛責季友文望紫微而風行踐丨丨而安步 良塗張翰詩延頸無丨丨朱慶餘詩堪把依松竹丨丨一處栽

廣途蜀都賦畫方軌之丨丨謝靈運會行吟飛燕躍丨丨溫子昇印山寺碑表立人之大才含丨丨之大量 淵塗潘岳楊荊州誄奮躍丨丨 迴塗魏都賦綿綿丨丨 通塗袁宏贊萬歲一期有生之丨丨千載一遇賢智之嘉會韓愈寄崔立之詩迴首卿相位丨丨無佗歧

問塗王沉論有冰氏之子者出自汧寒之谷過而丨丨黃庭堅龍眠操因子丨丨兮龍眠之溪 逼塗楊該三公山下神祠賦梗林枩條丨丨迮蹊 軒塗桓靈

寶遊衡山詩序假足輕輿宵言載馳丨丨三百山徑徹通　瑤塗鮑照野鵞賦踐菲跡于丨丨　烟塗鮑照凌烟樓銘積情

風路含緑丨丨唐送神樂章言旋雲洞兮躡丨丨　要途鮑照詩丨問邊急　九塗鮑照詩丨丨平若水拨周禮匠人營

國傍三門國中九經九緯鄭康成曰經緯塗也　窋塗鮑照詩丨亘萬里　瞰途鮑照尺蠖賦每驟首以丨丨常佇景而翻

路　懸塗鮑照觀漏賦射丨丨而電飛　胥塗蕪城賦荒葛丨丨　龍塗張融海賦起丨丨于靈步翔螭道之神䠶

幽塗張纘南征賦鑒丨丨於忠武　氷塗蕭子暀冬草賦挺秀色于丨丨　瞻塗謝惠連詩丨丨意少悰　趨途

謝惠連詩丨丨遠有期　滿塗蕭繙文丹服丨丨夷歌成韻　邦途謝朓酬德賦臨丨丨之永陌悵予馬于騏馬　昏

塗王融謝竟陵示法制啓翔慧燭于丨丨灑法水于塵路　循途王融淨行詩歸信門頌委蛇丨丨極夜無歸　攀途

孔稚珪褚伯玉碑先生丨丨躋阻宿枻涉折　春塗顏延之曲水詩序春官聯事蒼靈丨丨　臨塗顏延之詩丨丨未及

引 曠塗何承天詩流旌拂飛霞雄戟闢丨丨韓愈 橋塗梁簡文帝七勵路入丈無高山大陵丨丨絕險爲之間隔也

閬風道經通谷丨 複塗沈約詩丨丨布紫閣重臺擬望仙 局塗沈約詩丨丨泱漭路林蕭蕭 丨頓遠策 罾塗沈約詩丨丨或妄踐 首塗沈約文感令丨丨仁風載路杜甫詩登陸將丨丨 燕塗江淹水上神賦首衛國望黨議勿輕持

丨丨澗塗庾信燕射歌辭丨丨求版築溪源取釣綸 潤塗薛道衡老氏碑致世俗于丨丨 命塗王勃滕王閣序時運不齊丨丨多舛杜顏夢賦才譽不振丨丨仍塞仰軒后之通感慕殷宗而見刻 仙塗宋之問登封頌宗禋仰神理凱樂望丨丨

川塗宋之問詩刊木望丨丨虞世南詩鳳吹溢丨丨 冒塗崔湜野燎賦棠煩斧而積蔓枝灘腫而盤株既擁蹙以摧阜亦彙滕而 岐塗孔穎達文丨丨丨丨詭說 登塗梁肅述初賦若側足以丨丨方飭躬以效誠朱子荅汪尚書書熹豈敢坐違朝命而不一行但老人年來多病既不敢勞動丨丨又不敢遠去膝下只此一事便自難處 霸塗梁肅李翰集序賈生馬遷

劉向班固其文博厚出于王風者也枚叔相如揚雄張衡其文雄富出于丨丨者也**溺途**吳筠神仙可學論拔陷區出丨丨碎禍車登福轝始可與涉神仙流矣**暮途**杜甫詩幾年春草歇今日丨丨窮徐衎詩懷歸漸丨丨**道途**韓愈王仲舒碑人享于田廬謠謳于丨丨又詩丨丨綿萬里蘇軾詩直恐終身走丨丨楊萬里觀競渡詩三年端午直虛過奇觀初逢慰丨丨張翥詩勞勞千里役泥雨半丨丨**進途**韓愈鄭羣墓誌銘再鳴以文丨丨闢**得途**韓愈詩年少丨丨未要忙時清諫疏尤宜罕**弱途**韓愈秋雨聯句深路倒羸驂丨丨擁行軼**來途**韓愈詩奇立尺寸地敢言丨丨艱**峻途**韓愈南山詩丨丨拖長水直上若懸溜**不途**柳宗元說車方之所謂者箱也圓之所謂者輪也匪箱不居匪輪丨丨吾子其務法焉者乎**無途**盧肇新興寺碑善惡如東西耳趣之不已則至其所焉在乎推心于不染馭馬于丨丨也**永途**歐陽詹贈陳秀才赴舉序白露肅物青天始高雲廻鴻磐言遵丨丨**帝途**元稹詩丨丨高蕩蕩**騁途**元稹詩正禮丨丨年**亨途**鄭谷詩自

許丨丨在儒綱復振時　遠塗李商隱詩丨丨哀跛鼈薄蓺奬雕蟲　分途李商隱詩東周西雍此丨丨　夢途李中
詩擾擾悲時世悠悠役丨丨　程途朱慶餘詩丨丨半是依船上陸游詩浪息已同鷗境界遠游方羡雁丨丨　巷塗蘇洵
張尚書畫像詩公來自東旗纛舒舒西人聚觀于丨于丨　利塗王令詩丨丨劇先趨直軌迷曲駐　擁塗陸游詩丨丨壬
女千層看應記新豐舊少年　客途陸游詩最是丨丨愁絕處巫山廟下聽猿聲劉基詩霖雨蕭蕭泥丨丨　名塗朱子
詩丨丨定何事　榮塗真德秀詩丨丨足趨走　衆塗柳貫詩龜山戴道南伊嗣無全書遯翁受李氏一軌行丨丨　祖
塗姚燧長春宮碑銘有嚴今皇乃聖乃哲身先孝治丨丨濡轍　貞途李好文感志賦庳不隨阿兮險不期詭丨丨安行兮
不易厥止　暑途李元禮諫幸五臺疏往復丨丨數千里山川險惡不避風日　禁塗余闕詩握手蘭宮外朝光滿丨丨
曲塗劉基詩絕頂浮雲鎖石關丨丨危磴阻躋攀　蘇途五燈會元高低豈廢尊卑奉五誇丨丨遠近知　空塗雲笈

七籤徘徊八烟盤桓||橫途雲笈七籤雲林右英夫人詩何事坐||令爾感不專八塗雲笈七籤中候王夫人詩
||會無宗乘運觀罝羅

亂於塗禮記行而無隨則|||也立而無序則亂于位也必有涂周禮凡天下之地勢兩山之閒必有川焉大川
之上|||焉九軌涂左傳及大逵疏涂方九軌天子之制諸侯不得皆有唯鄭城之内獨有其涂故傳于鄭國每言逵也
陸游歲暮詩爾車非不良盍行|||臨淄塗史記蘇秦說齊王曰||之|車轂擊人肩摩賁賢塗晉書紀瞻
傳|||之|已閟教學之務未廣從善途北齊書文襄帝紀當開||之|使有改迷之路昭曠塗舊唐書褚
无量傳聖朝叶|||之|天下知文物之盛平易塗唐書魏徵傳不蹈||之|而遵覆車之轍何哉迎諸塗
宋史田晝傳晝與鄒浩以氣節相激勵浩得罪晝|||浩出涕晝正色責之塞其塗管子明君者閉其門|||弇其迹

使民無由接于涇非之地

拜于塗 列子紀昌既畫飛衛之術計天下之敵己者一人而已乃謀殺飛衛相遇于野二人交射中路矢鋒相觸而墜于地而塵不扞飛衛之矢先窮紀昌遺一矢既發飛衛以棘刺之端扞之而無差焉于是二子泣而投弓相丨丨丨請為父子尅臂以誓不得告術于人

轉徙塗 莊子汝將何以遊夫遙蕩恣睢丨丨之丨乎

變化塗 郭象莊注御大氣之辨者即是游丨丨之丨丨也

自然塗 呂氏春秋游意乎無窮之次事心乎丨丨之丨

息於塗 新序晏子之晉見披裘負芻丨丨丨者以為君子也使人問焉曰曷為而至此對曰齊人累之吾名曰越石甫晏子曰嘻遽解左驂以贖之載而俱歸

孔子塗 論衡顏氏之子已曾馳過丨丨于丨矣

千里塗 抱朴子不得騁驊騄之迹于丨丨之丨

利見塗 抱朴子願先生委龍蛇之穴丨丨之丨

要之途 水經注老子將西入關關令尹喜好道之士覩真人當西乃丨丨丨

忠義途 容齋三筆予家藏雲林繪監冊有顏魯公畫像徐師川題詩曰嗟哉丨丨丨捷去不可緩初無當年悲只令後世歎

歷塊塗王海露布搏噬揳鹿終吠豢牢之主𨅬蹟下駟欲馳丨丨之丨 道德塗司馬相如難蜀父老創丨丨之丨垂

仁義之統 夜郎塗司馬相如難蜀父老通丨丨之丨 琳珉塗劉楨清慮賦上清朧之山蹈丨丨之丨玉樹翠葉上

栖金烏 經天塗阮籍詠懷詩日月丨丨丨明暗不相讐 萬里塗曹植詩將騁丨丨丨東西安足由鮑照詩爭先

丨丨丨 水陸塗沈約齊安陸王碑文西通鄖鄧丨丨之丨三七 奔競塗任昉王文憲集序夫丨丨之丨有自來矣

感通塗任昉上蕭太傅啓明公功格區宇丨丨有丨 貨慾塗干寶晉總論毀譽亂于善惡之實情慝奔于丨丨之

丨 塞中途李白苦雨詩泥沙丨丨丨牛馬不可辨 踵常塗韓愈進學解丨丨丨之促促窺陳編以盜竊 歸

輸塗韓愈文吾所處地丨丨之丨治法征謀宜有所出 形勢塗韓愈送李愿歸盤谷序伺候于公卿之門奔走于丨

丨之丨 問所塗韓愈送窮文聞子行有日矣鄙人不敢丨丨丨口 喧競塗李羣玉詩一落丨丨丨 習其途

劉知幾史通因之踳駁既往不諫而後之作者咸丨丨丨按固謂班固

九折塗 蕭昕送邢中丞序陳力滅私飲冰徇節以忠則丨丨之丨可叱以信則三江之水可航陸游寄題朱元晦武夷精舍詩山如嵩少三十六水似邛郲丨丨丨

帝皇塗 趙瞻賞罰議馳步丨丨之丨而未祇者所以趣之之轍跡也

窮亨途 歐陽修惟儼文集序今子老于浮屠不見用于世而幸不踐丨丨之丨乃以古事之已然而責今人之必然也耶

歌於途 歐陽修醉翁亭記至于負者丨丨行者休于樹

拾諸途 蘇軾魚蠻子詩擘水取魴鯉易如丨丨丨

不問塗 陳師道讀書堂詩平生五千卷還舍丨丨丨陸游詩隨意東西丨丨丨

傲當塗 黄庭堅詩謝公遂偃蹇南陽無舊廬天與解纓紱元非丨丨丨

入德途 朱子傅伯拱字序必使公足以滅私而義足以勝利則庶乎其不迷于丨丨之丨而有以進夫君子之域也無疑矣

百里途 陸游詩寧忍千日飢野葛不可烹寧枉丨丨丨捷徑不可行

無危途 元好問詩少年見計生白須捫參歷井丨丨丨又高啓詩危途晚行疲欲

進足如胥

水溢塗　元明善忠武王碑王受命馳至襄陽諸軍纂嚴禡師啓行薄郢州溧|||人病于涉王曰吾且飛渡大江而憚此潰潦耶

倦世途　張養浩詩余聞感德良黝劬久習懶散|||

隘廣途　劉基江南曲錢塘勝地作南都紈綺如雲|||

世間途　高啓賦得履送行上人詩滑欹峯項石危怯|||

尋常塗　雲笈七籤太眞夫人贈馬明生詩啓我|||邀我自然津

轅濤塗　春秋齊人執陳|||蔡邕述行賦稔濤塗之復惡兮陷夫人以大名濤塗謂|||

相望於塗　唐書李蔚傳咸通十四年詔迎佛骨所過鄉聚皆哀土為刹||||爭以金翠校飾

無迷其途　韓愈答李翊書行之乎仁義之途游之乎詩書之源||||無絕其源終吾身而已矣

對語　道岸　義途　三術　九途　月窟　烟途　除道　戒途　讓畔　分途　雙旌里　駟馬途　雞豚社　鵬鷃途

摘句 芳草滿長途　得意在雲途　碧梯嵐徑是程途　謳歌沸道途　思光集晚途　崖柳陰陰夾暝途　飛棧連雲是坦途　傍人往往羨清途　夜語僧窗雪載途　躍馬爭先萬里途

塗

同都切泥也又杇也又地名

韻藻 三塗 左傳四嶽||陽城太室荆山終南九州之險也又晉侯使屠蒯如周請有事於雒與||史記南望||北望嶽鄙陸機功臣頌據險|| 泥塗 左傳絳縣人曰臣小人也不知紀年臣生之歲正月甲子朔四百有四十五甲子矣趙孟曰使吾子辱在||久矣武之過也遂仕之後漢書黃瓊上疏曰抵金玉于沙礫碎珪璧于||莊子棄隸者若棄||知身貴于隸也論衡蹂蹈文錦于||之中聞見之者莫不痛心杜甫詩漁屋架||又一辱||遂晚收白居易詩失足陷||范仲淹嚴先生祠堂記||軒冕 椒塗 晉書石崇塗屋以椒宋史樂志||蘭馭河潤山容副笄在首褘衣被躬漢官儀皇后稱椒房

以其實繁衍之義以｜｜壁取其溫煖闕里譔述志粉壁｜｜丹楹刻桷洛神賦踐｜｜之郁烈兮七命遡恵風于蘅薄眷｜｜于瑤壇陸雲登臺賦經麩奕以披藻兮｜｜馥而遺芳孔奐詩九華彫玳瑁百福上｜｜溫庭筠詩青樓枕路隅壁裝復｜｜又解嘲前番禺後｜｜注｜｜｜漁陽之北界也

糊塗 宋史太宗欲相呂端或曰端為人｜｜太宗曰端小事｜｜大事不｜｜決意相之

黑塗 括異志范仲淹倅陳州郡守母病道士奏章終夜不動乃曰夫人壽有六年方出天門遇放明年進士春榜以故揩留狀元姓王二名下一字｜｜旁注不可辨既而母愈明年狀元乃王拱壽御筆改為拱辰

畫塗 王褒聖主得賢臣頌忽若篲氾｜｜注若以篲掃于氾灑之處

塗塗 劉向九歎白露紛以｜｜兮秋風瀏以蕭蕭注｜｜厚貌謝朓詩｜｜露晚晞

牆塗 揚雄賦木摩而不彫｜｜而不畫

銀塗 吳均詩長劍皆玉具短笛悉｜｜

豕負塗 易見｜｜｜載鬼一車

增**釁塗**詩斯干篇疏宣王先務富民民富情親乃使之築宮廟其廟則神將休焉則以禮丨丨之**墐塗**禮記炮取豚若將封之刲之實棗于其腹中編萑以苴之塗之以謹塗注謹當為墐丨丨塗有穰草也魏志司馬芝傳農民之事田自正月耕種十月乃畢治廩繫橋運輸租賦除道理梁丨丨室屋以是終歲無日不為農事也劉禹錫詩山木行翦伐江泥宜丨丨蘇軾詩丨丨以塗之**蜜塗**周禮設門燎疏燭在地曰燎益百根葦皆以布纏之以丨丨其上若今臘燭矣博物志遠方諸山蜜臘處以木為器中開小孔以丨臘丨器春月蜂將生時捕取三兩頭著器中蜂飛去尋將伴來經日漸益遂持其器而歸**劙塗**周禮考工記杍以行澤則是刀以丨丨也是故塗不附**土塗**左傳宋災畜水潦積丨丨韋端符寄言今有一鄉之吏遇孺子把弄丨丨折挽草木則呵而批之曰何爾也蘇轍石硯銘陶丨丨鑿崖石涵清泉閟重谷聲如銅色如鐵性滑堅善凝墨**不塗**穀梁傳五穀不升謂之大侵大侵之禮君食不兼味臺榭丨丨**仰塗**漢書揚雄傳優人亡則匠石輟斤而不敢妄斲注擬古之善塗墍者也施

廣領大袖以||而領袖不汚有小飛泥誤著其鼻因令匠石揮斤而斲

當塗漢書地理志九江郡||縣注禹所娶塗山侯國也有禹虛宋書州郡志淮南郡||令晉成帝世與逡遒俱立為僑縣晉末分于湖為境水經淮水又北逕莫耶山西又東過||縣渦水從西北來注之

孤塗漢書匈奴傳匈奴謂天為撐犁謂子為||

務塗漢書西域傳車師後王國治||谷去長安八千九百五十里

蘇塗晉書東夷傳馬韓國邑各立一人主祭天神謂為天君又置別邑名曰||立大木懸鈴鼓其||之義有似西域浮屠也而所行善惡有異

埊塗北齊書高祖紀神武從爾朱榮徙據并州抵揚州邑人龐蒼鷹止團焦中及得志以其宅為第號為南宅雖門巷開廣堂宇崇麗其本所住團焦乃以石||之留而不毀

筆塗舊唐書蕭皇后傳太和中太皇太后居興慶宮寶歷太后居義安殿皇太后居大內時號三宮有司送三宮物一例稱賜上曰物上三宮安得名賜遽取||籍改賜為奉又李藩傳藩與權德輿在中書有密旨曰王鍔可兼宰相宜即擬來藩遂以||兼相字却奏上云不可德輿失

色曰縱不可宜別作奏豈可以丨丨詔耶曰勢廹矣一出令日便不可止日又暮何暇別作奏事果寢

金塗 宋史禮志凡制書云冊命者多不行冊禮后妃皆寫冊命以金花龍鳳羅紙丨丨褾帶有司進入學士院草制宣于正殿元史輿服志玉輅外施金裝雕木雲龍内盤碾玉福海圓龍一項上匝以丨丨鍮石耀葉八十一漢武故事上起神屋鑄銅為柱黄丨丨之東宫舊事太子納妃有丨丨四尺長燈一丨丨連盤短燈一丨丨連盤鴨燈一王筠俠客篇黄丨丨鞘尾白玉飾鉤膺陳與義蠟梅詩花房小如許銅砌黄丨丨

列塗 山海經夷山無草木多砂石丨丨溴水出焉而南流注于丨丨

⿰歹丂塗 山海經大荒之中有山名丨丨之山青水窮焉注⿰歹丂音朽

醜塗 山海經昆崙之山洋水出焉而西南流注于丨丨之水郭璞注丨丨亦山名皆在南極

臯塗 山海經丨丨之山上多桂木

犁塗 山海經注鵜鶘夏至前來謂之犁湖主水夏至後來謂之丨丨主旱

塼塗 荀子是猶以丨丨而塞江海也注丨丨以塗累塼也

涷塗 大戴禮寒曰滌丨丨滌也者變也變而暖也丨丨者涷下而澤上多也

封塗

吳越春秋倉已丨丨除陳入新洸塗太玄經家無壺婦承之姑或丨之丨壤塗水經江水又東逕丨丨而歷和灘合塗拾遺記漢宣帝二年丨丨國貢其珍怪其使云去王都七萬里鳥獸皆能言語尸塗拾遺記魏文帝時有青色之牛日行三百里此牛丨丨國所貢足如馬蹄旃塗拾遺記成王四年丨丨國獻鳳雛千塗拾遺記董偃有玉精之盤丨丨國所貢也塵塗荀悅申鑒衣裳服者不昧于丨丨愛也蒙塗魏文帝詩丨丨冒雨沾衣濡裳翠塗郭璞鹽池賦丨丨內映綯塗鮑照謝假啓比欲完葺私寡功力板插丨丨必須躬役剕塗袁裒求志賦丨丨莾莾日耘治兮灌溉根芽長茇兹兮夜塗崔湜野燎賦霜皚皚而丨丨霰淅淅而朝逼蜀塗韓愈太原郡公碑銘丨丨華摯正妃之門注黃帝之子昌意娶蜀山氏之女生高陽是為顓帝禹娶塗山氏之女生啓書曰娶于塗山按太原公王用乃憲宗皇太后之弟也壁塗韓愈射訓狐詩聚鬼徵妖自朋扇擺掉拱桷頹丨丨汙塗柳宗元天對丨丨而蕆夫固不可以類又披沙揀金賦振拔丨丨積

以錙銖 陷塗 柳宗元弔屈原文丨藉䌈兮榮若繡黼 環塗 吳融祝風詩我有二頃田長洲東百里丨丨為之區積葑相連 東塗 陸游詩西纔抹復丨丨

薄灩塗 左傳餬其口于四方疏餬饘也今人以丨丨丨物謂之餬紙餬帛 胡粉塗 宋書百官志尚書郎奏事明光殿殿以丨丨丨壁畫古賢烈士以丹朱色地謂之丹墀 練石塗 北齊書馬嗣明少明醫術楊令患背腫嗣明以丨丨丨之便差

麝香塗 舊唐書南蠻傳林邑國俗皆徒跣得丨丨以丨其身一日之中再塗再洗又五燈會元心與空相應則讖毀讚譽何憂何喜身與空相應則刀割香塗何苦何樂 立於塗 唐書元陽傳元陽為大將使董作西華屯盛夏臕而丨丨丨役休乃就舍故田輒歲稔而兵食常足 雌黃塗 夢溪筆談館閣新書淨本有悞處以丨丨丨之 不用塗 蘇軾詩丹砂紫麝丨丨丨丨

對語 七澤 玉刻 柘館 刻鏤 懶髓補 鷟黃染
三塗 金塗 椒塗 堊塗 麝香塗 蝶粉塗

摘句 楓丹肘綴塗
甲子困泥塗

荼 同都切說文苦菜也

韻藻 堇荼 詩周原膴膴｜｜如飴鄭箋周原肥美其所生菜雖有性苦者甘如飴也王逸九思｜｜茂兮數疏藟莊彫兮瑩嫇鮑照園葵賦顧｜｜而莫偶豈蘋藻之薦羞劉禹錫天論霆震乎畜木未嘗在罪春滋乎｜｜未嘗擇善 采荼 詩｜薪樗食我農夫劉基獨漉篇上山｜｜下山采蘗心在腹中何由可白 苦荼 詩誰謂荼苦其甘如薺陳思水中藕蓮菂｜于｜藕甘能爽口 捋荼 詩予手拮据予所｜｜毛傳荼萑苕也 如荼 詩出其闉闍有女｜｜吳語為萬人為方陳皆白常白旂素甲白羽之矰望之｜｜王親秉鉞載白旗以中陳而立漢練時日樂歌衆嫭並綽奇麗顏｜｜兆逐靡

注荼野菅白華言奇麗白丨丨也

荒荼 唐書循吏傳唐承隋亂剗祓丨丨

秋荼 鹽鐵論秦法繁于丨丨網密于凝脂王融策秀才文傷丨丨之密網惻夏日之嚴威温庭筠詩威容尊大樹刑法避丨丨

神荼 風俗通上古時有丨丨鬱壘昆弟二人性能執鬼度朔山上有桃樹下常簡閱百鬼鬼無道理者丨丨與鬱壘持以葦索執以飼虎是故縣官常以臘祭夕飾桃人垂葦索畫虎于門以禦凶也東京賦度朔作梗守以鬱壘丨丨副焉對操索葦傳休奕桃賦禦百鬼之妖慝兮列丨丨以司奸

從娵至荼 周禮秋官哲蔟氏以方書十有二月之號注月謂丨丨丨丨按爾雅娵作陬荼作涂

增

薅荼 詩其笠伊糾其鎛斯趙以丨丨蓼鄭箋以田器刺地丨去丨蓼之事疏王肅云荼陸穢蓼水草田有原有隰故並舉水陸

英荼 陸璣詩疏廣要詩緝云經有三荼一曰苦菜二曰委葉穢草三曰丨丨出其東門篇有女如荼丨丨也鴟鴞篇予所捋荼亦丨丨

掌荼 周禮地官丨丨下士二人

灌荼 夏小正七月初昏織女正東鄉時有霖雨丨丨灌聚也荼雚葦丨之類

之荂為將 **取茶** 夏小正四月王萯荂丨丨荼也者以為君薦蔣也 **薺茶** 宋書顧愷之傳松楮之也 柳異質丨丨殊性

桂茶 山海經雒山有草焉其名祝餘郭璞曰或作丨丨 **祝茶** 山海經圖賛丨丨嘉草食之不飢 **烹茶** 王褒僮約炰鱉 **蔘茶** 崔駰博徒論農夫戴笠持耨以丨丨芸丨丨面色驪黑手足胼胝 **甘茶** 馬融廣成頌其土毛則推牧薦草芳茹丨丨魏都賦丨丨伊蠢芒種斯阜鮑照詩原野實丨丨 **食茶** 仲長統昌言如此則清修潔皎之士固當丨丨鹽脆枕席菁棘

克茶 陸機漢祖功臣頌鄽商頌六師實因丨丨禽黥注茶燕王臧茶也 **茹茶** 駱賓王詩丨丨空有歎

對語 鋤菜 薅茶　春韭 秋茶　苦莧 甘茶　采非 捋茶　人似柳 女如茶　風牽荇 雨灌茶

圖 同都切說文畫也計也爾雅謀也又圖書文籍也

韻藻 **河圖** 易丨出丨洛出書書大玉夷玉天球丨丨在東序漢書五行志序丨丨命庖洛書賜禹晉志黃帝創受丨丨始

明休咎論語讖舜觀於河有五老游於河者一老曰丨丨將來告
帝期二老曰丨丨將來告帝謀三老曰丨丨將來告帝圖四老曰
丨丨將來告帝符五老曰丨丨推龍
衡王繩楊烱渾天賦握天鏡受丨丨
永圖 書惟懷丨丨王融策秀
才文黃奉天命恭惟丨
丨
是圖 書不見丨丨又予小子新命于三王惟永終丨丨詩是究
丨丨亹其然乎左牢蟬蛻賦拳跼而投足既定蹙縮而脫
身丨
丨
遠圖 詩遠猶辰告箋為天下丨丨庶事而以歲時告施之左
傳榮成伯曰丨丨者忠也後漢書賈復傳贊奇鋒震敵
丨丨謀國晉書江統傳謀謨深計廟勝丨丨南齊書王敬則傳方
振丨丨廓清朔土人物志法家之流不能創思丨丨謝靈運撰征
賦升曲垣之逶迤訪淮陰之所都原入跨之達恥俟遭時以丨丨
石闕銘託丨丨於博望獨孤及送弟緬之京序方務丨丨何嗟少
別溫庭筠書懷詩經濟
懷良畫行臧識丨丨
丹圖 周禮秋官司約大約劑書於宗彝小
約劑書於丨丨注謂雕器有圖象者
版圖 周禮天官司會掌國之官府郊野縣都之百物財用凡在書
契丨丨者之貳以逆羣吏之治而聽其會計宋史王韶傳韶

知通遠軍上所降蕃部丨丨得地二千餘里口二十餘萬白居易詩丨丨十萬戶

後圖 左傳鬬伯比曰以為丨丨少師得其君淮南子管仲九合諸侯一匡天下使管仲出死捐生不顧丨丨豈有此霸功哉羅隱詩紅塵偶別迷前事丹桂相輕媿丨丨

及圖 左傳若不早圖後君噬齊其丨丨之乎

重圖 左傳敢盡布之執事俾執事實丨丨之

令圖 左傳司馬侯曰君子能知其過必有丨丨晉書忠節丨丨君子高行陸機漢祖功臣頌怭怭廣野誕節丨丨又辨亡論奇蹤襲於逸軌叡心因乎丨丨謝朓詩平生仰丨丨溫庭筠詩時覃推良友家聲起丨丨

攺圖 左傳郢不足以辱社稷君其丨丨

良圖 左傳士彌牟謂韓宣子曰子弗丨丨而以叔孫與其讐叔孫必死之孫楚與孫皓書勉思丨丨惟所去就傳休奕鼓吹曲爪牙應指授腹心獻丨丨左思詠史詩夢想騁丨丨杜甫詩邂逅豈即非丨丨李白詩何以佐丨丨

負圖 漢書霍光傳使黃門畫者畫周公負成王朝諸侯以賜光南徐書竟陵王子良傳寄重先顧任均丨丨唐書儀衛志第一黃龍丨丨旂隊河圖舜與三公臨觀黃龍五采丨丨以黃

王為柙孝經援神契天子孝天龍｜｜地龜出土水經注漢明帝發使天竺寫致經像始以白馬｜｜故以白馬為寺李嶠詩｜｜濟多難丁澤龜｜｜詩天意將垂象神龜出｜｜

浮圖 後漢書襄楷傳楷上書曰聞宮中立黃老｜｜之祠此道清虛貴尚無為唐書張巡傳南霽雲抽矢回射寺｜｜矢着甎曰吾破賊還必滅賀蘭此矢所以志也遼史道宗紀咸雍七年置佛骨於招仙｜｜罷獵禁屠殺金史儀衛志傘制皇太子三位妃青羅表紫裏金｜｜親王公主王妃金鍍銀｜｜郡主縣主夫人銀｜｜皆青表紫裏拾遺記燕昭王七年沐胥國來朝有道術人名尸羅善衒惑之術於指端出｜｜十層高三尺乃諸天神仙巧麗特絶洛陽伽藍記永寧寺中有九層｜｜一所架木為之舉高九十丈又瑤光寺有五層｜｜一所去地五十丈仙掌凌虛鐸垂雲表作工之妙埒美永寧又乾陁羅城東南七里有雀離｜｜塔內佛事悉是金玉千變萬化難得而稱旭日始升則金盤晃朗微風漸發則寶鐸和鳴西域｜｜為第一白居易詩鼉鳴江擂鼓蜃氣海｜｜歐陽修釋祕演詩集序曼卿隱於酒祕演隱於｜｜皆奇男子也蘇

軾詩山下白雲橫匹素水中明月臥｜｜蘇轍和子瞻王盤孟詩叢底流連傾鑿落研中捧擁照｜｜陸游蔬圃詩過溝横畧彴聚覽起｜｜又羣兒詩共為小｜｜嶙峋當道旁范成大詩來看金碧萬｜｜又楓橋詩牆上｜｜路傍堠送人南北管離愁馬祖常鄜陵別南客詩稜層林表白｜｜古鄜城高旅望狐四十二章經｜｜桑下一宿日中一食慎勿再矣按｜｜通作浮屠亦作佛圖

前圖 晉書郭璞傳論邁京管於｜｜楚辭｜｜未改

受圖 晉書長沙王乂傳文景｜｜武皇乘運東都賦高祖膺籙｜｜

驗圖 晉書裴秀傳文皇帝命有司搜訪吳蜀地圖蜀土既定六軍所經地域遠近山川險易征路迂直校｜｜記罔或有差燕然山銘考傳｜｜窮覽其山川

雄圖 晉書武帝紀贊決神算於深衷斷｜｜于議表庚信周宗廟歌｜｜屬天造宏畧遇羣飛唐明皇送張説巡邊詩命將綏邊服｜｜出廟堂陸贄論延訪朝臣表英姿逸辯邁絶人倫武畧｜｜牢籠物表柳宗元封建論據天下之｜｜都六合之上游鄭亞李德裕會昌一品制集序憲宗皇帝英武啓運｜｜赫張中興之業高映前古

龍圖 南齊

書高帝紀鳳書表肆類之運丨丨顯班瑞之期竹書紀年丨丨出河龜書出洛赤文篆字以授軒轅漢武内傳武帝幼時景帝抱之几前試問兒恱習何書為朕言之乃誦伏羲以來羣聖所録隂陽診候及丨丨龜策數萬言無一字遺落水經注堯受丨丨作握河記玉海易丨丨一卷陳搏撰江淹知己賦磐丨丨及鳳書傾蒼冊與篆字唐太宗詩玉匣啓丨丨薛克構奉和展禮岱宗詩丨丨冠胥陸鳳鴐指雲亭又貞觀畫史三丨丨袁蒨畫行丨丨顧凱之畫

靈圖 隋書宇文愷傳愷博考羣籍奏明堂議表曰在天成象房心為布政之宫在地成形景午居正陽之位採崧山之秘簡披汶水之丨丨王融曲水詩序秉丨丨而非泰張正見石賦開五嶽之丨丨集九老之仙都道藏

戰圖 舊唐書張仁愿傳監察御史孫承景監清邊軍戰還畫丨丨以奏名畫記王羲之有雜丨丨臨鏡自寫眞圖傳於代曹松詩澤國江山入丨丨歌榮秀郄椿期承運應丨丨

應圖 舊唐書禮儀志丈武二后丨丨受籙洎于高宗重光累盛典引嘉穀靈草奇獸仁禽丨丨合牒洛神賦骨像丨丨胡義周統萬城銘誕鍾我后丨丨龍飛梁昭明太子七

契通肩合相平腹丨丨激電比速躡景競驅庾信燕射歌辭丨丨當舜玉嗣德受堯琴虞世南白鹿賦素毳呈彩霜毫丨丨杜甫詩丨丨求駿馬驚代得騏驎

陣圖 宋史太宗紀雍熙三年賜諸將丨丨水經注江水又東逕諸葛亮圖壘南石磧平曠望兼川陸有亮所作八丨丨東跨故壘皆累細石為之自壘西去聚石八行行間相去二丈荆州圖記永安宮南一里渚下平磧上有孔明八丨丨或為人散亂及為夏水所沒冬水退復依然如故成都圖經武侯之八陣有三在夔者六十有四方陣法也高氏子畧獨孤及作風后八丨丨庾信別庾七入蜀詩石銘懸劒壁沙洲聚丨丨杜甫詩丨丨河北岸市暨瀼西巔又功蓋三分國名成八丨丨姚合劒氣詞隣境求兵畧皇恩索丨丨李商隱詩丨丨東聚夔江口蘇舜欽湘公院冬夕有懷詩去年急雪灑窻夜獨對殘燈觀丨丨陸游雪夜有感詩何時冒雪趨行殿香案前頭進丨丨又法書要録衛夫人筆丨丨名畫記張僧繇點曳斫拂依衛夫人筆丨丨一點一畫別是一巧

畫圖 宋史蘇軾傳取葑田積湖中為長堤堤成植芙蓉楊柳其上望之如丨丨蘇頲詩俯窺京室丨丨中李白

詩萬戶千門似丨丨杜甫詩喜近天皇寺先披古丨丨羅鄴贈梓桐縣韋長官詩笙歌厭聽吟清句京洛思歸展丨丨溫庭筠題友人居詩盡日松堂看丨丨綺疏岑寂似清都趙嘏上令狐相公詩榮同伊陟傳朱戶秀比王商入丨丨孔平仲至城東作農耕半嶺如僧衲牧跨羸牛似丨丨蘇軾玉盤盂詩佳名會作新翻曲絕品難尋舊丨丨孫覿寄善慶堂詩幽絕小蓬壺參差見丨丨程俱戲題畫卷詩如今掃迹長林下却對眞山看丨丨王十朋會稽風俗賦人在鏡中舟行丨丨周必大三壽圖詩三人不用邀明月九老何妨續丨丨

披圖 穆天子傳天子大朝於黃之山乃丨丨視典梁宣帝遊七山寺賦丨丨悟於禹心庾信馬射賦序舜以甲子之朝丨丨而巡洛許渾詩丨丨向遠公

蘿圖 淮南子往古之時援絕瑞席丨丨注丨丨致丨籍而席之虞世南孔子廟堂碑丈明玉鏡以式九圍席丨丨而御六辯鄭愔詩願奉丨丨泰長開錦翰裁趙抃寄酬蔣侍郎詩眞是玉皇香案吏坐看歸去贊丨丨

皇圖 東都賦於是聖皇乃握乾符闡坤珍披丨丨稽帝文李賀詩丨丨跨四海劉筠賀冊太子表三讓成魄知天道之好謙明

兩作離見丨籙圖運命論名載於丨丨事應于天人神圖齊南郊
丨之可大　傳休奕鼓吹曲白日重光應丨丨　歌寶瑞
眙丨五圖鮑照升天行丨丨發國圖沈約琅邪講武應詔詩展事
丨　金記九籥隱丹經　昌丨丨息兵由重戰北齊享
廟歌丨丨日膺圖沈約梁鼓吹曲惟大梁開運受籙丨丨君八極
競家歷天長　冠帶被五都徐陵皇太子臨辟雍頌皇運勃啓
丨丨受命韓愈永貞行丨丨受禪登明堂共流幽州鯀死羽鄭獬
除富弼同中書門下平章事制秉籙丨丨將繼配天之大業銓時
論道必資名奉圖石闕銘八方入南圖李白大鵬賦邈彼北荒將
世之元臣　計四隩丨丨　窮丨丨杜甫詩丨丨捲雲
水又丨丨迴羽翮黃庭堅詩壯圖杜甫入洞庭湖詩曹公屈
時因長風起猶欲試丨丨　丨丨羅隱詩為文愧丨丨新圖
韓愈上宰相書忽將去其舊而丨是丨求老農老圃而為師令狐
楚詩移石幾時敲廢印開箱何處送丨丨蘇軾書李伯時歸去來
陽關二圖後詩兩本丨丨寶墨香樽前獨唱小秦王又凝祥池詩
乞與三韓使丨丨到樂浪蘇轍送周恩道歸守漢州詩酒壓郫筒

憶舊酤花傳丘老出||朱子與顏提舉劄子昨者使還蒙賜手教復以標凖||魯公墓帖為既尤荷不鄙之意陸游村居初夏詩我有素紈如月扇會憑名手上||顧瑛天寶宮詞朱衣小隊高呵道粉筆||徧寫眞

象圖王安石詩南堂椸幽貞晨起悟||

九州圖周禮夏官司險掌||之|以周知其山林川澤之阻而達其道路述異記魯班石為禹||||今在格城石室山東北

蔓難圖左傳無使滋蔓||||也

督亢圖史記刺客傳燕太子丹遣荊軻入秦奉||之地|以進於王

雲臺圖後漢書永平中顯宗追感前世功臣乃圖畫二十八將於南宮雲臺其外又有王常李通竇融卓茂合三十二人

鳳銜圖宋書符瑞志黃帝生於玄扈洛水之上有|凰||置帝前

王會圖唐書南蠻傳西爨之南有東謝蠻貞觀三年其酋元深入朝冠烏熊皮若注旄以金銀絡額被毛帔韋行縢著履中書侍郎顏師古上言昔周武王時遠國入朝太史次

為王會篇今蠻夷入朝冠服不同可寫為｜｜｜詔可又回鶻傳
宰相德裕上言黠戛斯大通中國宜為｜｜｜以示後世有詔以
鴻臚所得繢著之譚賓録顔師古　**無逸圖**　唐書宋璟手寫尚書｜
奏為｜｜｜詔令閻立本圖之　｜為｜以獻勸帝省觀
又宋史眞宗朝學士孫奭進　**九老圖**　唐書白居易傳居易嘗與胡
｜｜｜陳普作｜｜｜賦　杲吉旼鄭據劉眞盧眞張渾
狄兼謨盧貞燕集皆高年不　**針灸圖**　唐書刑法志太宗嘗覽明堂
事者人慕之繪為｜｜｜　｜｜｜見人之五臟皆近背
針灸失所則其害致　**流民圖**　宋史鄭俠傳監安上門時自熙寧六
死遂詔毋得鞭背　年七月不雨至於七年之三月東北
｜｜扶攜塞道身無完衣近城民至身被鎖械而負瓦揭木賣以
償官俠悉繪所見為｜奏疏詣閤門不納乃假稱密急發馬遞上
之銀臺司　**太極圖**　宋史道學傳周子作｜｜｜　**五嶽圖**　漢武帝內傳帝見王母巾笈
中有一卷書盛以紫錦之囊
帝問此書是仙靈方耶不審其目可得瞻盼否王母出以示之曰
此｜｜｜眞形｜也元符經欲朝五帝役山精當得｜｜｜王勃詩

王筊三山記金箱丨丨丨宋之問洞庭湖詩野積九江潤山通丨丨丨陸龜蒙詩眉間入靜三辰影肘後通靈丨丨丨陸游詩夜對西真丨丨丨高啓洞庭山詩獨攀幽險不用扶身佩丨丨真形丨

雲漢圖 博物志劉褒漢桓帝時人曾畫丨丨丨人見之覺熱又畫北風圖人見之覺凉

北風圖 見上貞觀畫史毛詩丨丨丨衛協畫梁大清作謝稚畫顧愷之云毛詩丨丨丨亦協手巧密於情思

十眉圖 天寶遺事明皇幸蜀令畫工作丨丨丨如橫雲斜月皆具名也又蔡珪畫眉詩畫手新翻十樣圖

寰瀛圖 異聞錄陳季卿舉進士十年不歸於青龍寺値終南山翁東閣壁間有丨丨丨季卿尋江南路歎曰安得自此歸翁折竹葉置渭水中曰注目於此季卿熟視見一舟甚大登舟至家

輞川圖 唐朝名畫錄王維畫丨丨丨山谷鬱盤雲水飛動意出塵外怪生筆端秦太虛云余臥病高符仲攜丨丨丨示予曰閱此可以愈疾予甚喜恍然若與摩詰入輞川數日疾愈

五

客圖 圖畫見聞志李文正嘗於私第之後園育五禽以寓目皆以客名之後命畫人寫以為圖鶴曰仙客孔雀曰南客鸚鵡曰

隴客白鷴曰閑客鷺鷥曰雪客各有詩篇題於圖上又褉志張祠部品第諸花為十客圖

五湖圖 倦游録陳恭公在亳州生日姪世修獻范蠡遊｜｜｜贊曰賢哉陶朱霸越平吳名遂身退扁舟五湖公即日納節明日乞致仕

出關圖 事文類聚楊次公畫老子｜｜｜壽錢穆父

荔枝圖 語林劉崇龜清儉姻舊干財者但作｜｜｜與之

三笑圖 廬山記惠遠法師送客足跡未嘗過虎溪送陶元亮陸修靜與語道合不覺過虎溪因大笑世傳｜｜｜

山海圖 陶潛讀山海經詩汎覽周王傳流觀｜｜｜李白有瑩禪師房觀｜｜｜詩孟浩然詩書幌神仙籙畫屏｜｜｜

四海圖 岑文本詩德兼三代禮功包｜｜｜

文武圖 蘇頲詩緬懷祖宗業相繼｜｜｜

百子圖 楊維楨六宮戲嬰圖詩｜｜｜開翠屏底戲弄猙獰未生齒

司空圖 唐書卓行傳｜｜｜字表聖昭宗名拜兵部侍郎以足疾固辭乞居中條山王官谷遂隱不出作亭悉圖唐興節士文人名曰休休朱全忠已篡召為禮部尚書圖不食而卒唐詩紀事｜｜｜傷時思古清音泠然如世外道人所謂

變而不失

其正者

畫地成圖 漢書張安世傳安世長子千秋將兵隨范明友擊烏桓還謁大將軍光問千秋戰鬬方畧山川形勢千秋口對兵事丨丨丨丨無所忘失晉書張華傳武帝嘗問漢宮室制度及建章千門萬戶華丨丨丨丨左右屬目帝甚以為異

增地圖 書伻來以圖及獻卜疏使人來以所卜丨丨及獻所卜吉兆於王周禮地官大司徒之職掌建邦之土丨之丨後漢書鄧禹傳從至廣阿光武舍城樓上披輿丨丨指示禹晉書裴秀傳秀為司空以職在地官禹貢山川地名從來久遠多有變易作禹貢丨域丨十八篇奏之唐書藝文志劍南丨丨二卷金史圖克坦克寧傳世宗謂原王曰宮中有四方丨丨汝可觀之知遠近阨塞管子兵也者審于丨丨帝王世紀西王母慕舜德來獻白環及玦并貢益丨丨蘇頌華戎魯衛信錄總序山川有險易道塗有回遠若非形于繪事則方嚮莫得而辨也故作驛程丨丨

弗圖 詩弗慮丨丨左傳椒舉奔鄭引領南望曰庶幾赦余亦丨丨也

儀

圖詩德輶如毛民鮮克舉之我｜｜之維仲山甫舉之箋儀匹也言我與倫匹圖之而未能為也馬圖禮記河出｜｜吴萊詩｜｜陰陽太極祕本圖周禮地訟以圖正之注圖謂邦國｜｜北齊書高乾封隆之傳論奉迎麾旆用叶｜｜高祖因之遂成霸業釋圖左傳君｜三國之｜以鳩其民君之惠也不圖左傳魏犨顛頡怒曰勞之｜｜報于何有又女叔齊曰公室四分民食于他思莫在公｜｜其終論語｜｜為樂之至於斯也赦圖左傳王子朝告諸侯曰｜｜不穀深圖左傳王子朝告諸侯曰而諸侯寔｜｜之後漢書二十八將傳論原夫｜｜遠算固將有以焉爾齊安陸王碑文｜｜密慮衆莫能窺失圖左傳楚薳啓彊來名公曰孤與其二三臣悼心｜｜可圖左傳范山言于楚子曰晉君少不在諸侯北方｜｜也漢書高帝紀韓信陳羽｜｜三秦易并之計宋史宗澤趙鼎傳論鼎之為國專以固本為先根本固而後敵｜｜此鼎之心也虞集張令鹿門圖詩三十六峯常對面水竹田廬還｜｜厚圖晉語驪姬曰君盍使之伐翟若勝翟則善用衆矣求必益廣乃可｜

丨也**歸圖**晉語宮之奇曰既不忠信而留外寇寇知其釁而丨丨焉**典圖**周語太子晉曰省其丨丨刑法**據圖**史記魯周公世家贊周公攝政負扆丨丨傅亮演慎論夫丨丨揮刃愚夫弗為臨淵登峭莫不惴慄柳宗元梓人傳視都知野視野知國視國知天下其遠近大小可以丨其丨而究焉**案圖**史記藺相如傳秦王召有司丨丨指從此以往十五城予趙西京雜記元帝宮人有欲幸者丨丨以名**指圖**漢書劉向傳顧賜清晏之間丨丨陳狀**即圖**漢書趙充國傳初充國以功德與霍光等列畫未央宮成帝時西羌常有警上思將帥之臣追美充國迺召黃門郎丨充國丨畫而頌之柳宗元南府君睢陽廟碑洛陽城下思鄉之夢倘來麒麟閣中丨丨之詞可繼**先圖**後漢書劉焉傳論劉璋能閉隘養力守案丨丨尚可與歲時推移**規圖**蜀志先主云米賊張魯居王巴漢為曹操耳目丨丨益州**周圖**蜀志秦宓曰書非史記丨丨仲尼不采道非虛無自然嚴平不演**鴻圖**晉書充固丨丨載清天步賈曾詩丨丨累聖餘亦作洪晉書劉波傳波上疏言宣帝闢拓丨丨始基成命王曾

諫作玉清昭應宮疏作｜｜于萬葉超盛烈于百王王拱辰賀皇長子封公表纂承皇序恢闡｜｜

授圖 晉書王導傳軒轅聖人也杖師

帝圖 晉書簡文帝武帝紀贊少康一旅之衆所以闡｜臣而｜｜｜成湯七十之基所以興王業北齊書儒林傳贊｜｜雜霸儒風未純何以不墜弘之在人顏延之曲水詩序有宋函夏｜｜｜弘遠謝朓永明樂｜｜開九有皇風浮四溟任昉為武帝封功臣詔將何以啓玆景祚弘此｜｜又王文憲集序思我民譽緝熙｜｜許善心奉和還京師詩重光闡｜｜肆覲荷來蘇

星圖 晉書天文志武帝時太史令陳卓總甘石巫咸所著｜｜大凡二百八十三宮一千四百六十四星以為定紀唐書藝文志周易分野｜｜一卷孫覿七星巖詩｜｜煥斗極兩兩錯地文畫繼道士張素卿簡州人有老子過關圖五｜｜老人｜｜落雖之後下筆如神雲笈七籤行飛步之道先一日沐浴齋淨是日于中庭布｜｜隨斗建也

伯圖 晉書良吏傳序有晉肇玆王業光啓｜｜授方任能經文緯武十六國春秋西涼録暠以偉世之量當呂氏之末為羣雄所奉遂起｜｜陳子昂覽古詩｜｜悵已

矣驅馬復歸來李白詩丨丨各未立割據資豪英

禎圖 晉書文苑傳序温洛丨丨緑字符其丕業苑山靈篆金簡成其帝載

局圖 南史宋文帝使褚思莊與羊玄保奕戲因置丨丨還于帝前覆之韓偓詩眼暗休尋九丨丨

西圖 南史林邑國南界水步道二百餘里有丨丨表亦稱王馬援所植二銅柱表界處也

塔圖 南史梁大通六年涅槃國王遣使送菩提國舍利及畫丨丨

主圖 南史朱重人入為主書薦吳喜為主書吏又進為丨丨內史

佛圖 南史齊武帝紀帝仕宋為贛令避難揭揚山累石為丨丨忽生一樹狀若華蓋青翠扶疎有殊羣木

黃圖 南史江子一續丨丨及班固九品并辭賦文章數十篇行于世隋書經籍志丨丨一卷記三輔宮觀陵廟明堂辟雍郊畤等事唐書藝文志作皇路賓王詩丨丨灞水東杜甫詩臺閣丨丨裏

休圖 南齊書樂志北郊樂章承帝丨丨祇數靈祉

昌圖 南齊書樂志休成樂歌辭國猷遠謁丨丨聿宜舊唐書音樂志大享拜洛樂章汜水初成祕象温洛薦表丨丨又無名氏舉子騎驢詩清瘦兒郎猶自可就中愁殺鄭丨丨

祕圖 南齊書祥

瑞志序天符瑞命遐哉邈矣靈篇丨丨固以蘊金匱而充石室

淵圖 南齊書高祖十二王傳贊世祖顧命情深尊嫡丨丨遠算意在無遺

忠圖 南齊書王儉傳丨丨令範造次必彰

英圖 北齊書文宣帝紀丨丨猛槩抑揚千古李白揚利物畫讚鴻漸麟閣丨丨可傳胡皓詩利用經戎旂丨丨叶聖謟

陰圖 北齊書張雕傳方委以朝政雕便以澄清為已任意氣甚高韓長鸞等慮其干政不已丨丨之

益圖 隋書天文志贊依準三家星位以為丨丨旁摛始分甄表常度唐書天文志赤道外衆星疏密之狀與仰視小殊者由渾儀去南極漸近其度益狹而丨丨漸遠其度益廣使然

睿圖 隋書音樂志圜丘歌皇矣上帝受命自天丨丨作極文教遐宣舊唐書王彥威傳臣謬司邦計虔奉丨丨輒纂事功庶裨聖覽顏延之皇太子釋奠會詩虞庠設館丨丨炳睟注丨丨孔聖之圖畫也辭道衡隋高祖頌尚想丨丨永惟聖則

星圖 隋書天文志贊縈河獻籙溫洛丨丨

創圖 舊唐書高祖紀贊高皇丨丨勢若推枯

制圖 舊唐書禮儀志羲和所掌觀象丨丨推步有徵相沿不謬

乾圖 舊唐書禮儀志

御則丨丨上符景宿凝圖舊唐書禮儀志殷人受命置陽館以辨方周室丨丨立明堂以經野上官儀為朝臣賀凉州瑞石表

由是丨丨作史圖舊唐書經籍志經極握紀中天

丨丨淡焉自怡又文苑傳序若隋珠色澤無假淬磨孔璣翠羽自成華彩致之文苑實煥丨丨郁昂老人星賦書王牒以垂範紀丨

丨而作圖舊唐書吕才傳太宗嘗覽周武帝所撰三局象經不曉其旨太子洗馬蔡允恭年少時嘗為此戲太宗召問亦廢而不通乃名問才才尋繹一宿便能丨丨解釋允恭覽之依然記其舊法與才正同法書要録世本云史皇丨丨黄帝臣也其唐虞之文章夏后之鼎象則圖畫之宗也虞集寶圖唐書則天皇后本紀光宅四年五月得丨丨于洛水加尊號為聖皇又崔融傳融為文華婉朝廷大筆多手敕委之其洛出丨丨頌尤工宋史樂志螭陛聊載筆紀瑞軼唐虞丹鳳儀金奏黄龍負丨丨謝朓祀敬亭山詩水府衆靈出石室丨丨開徐陵尊皇太后詔若中流静晏皇嗣歸來輒當解

綏于箕山之陽歸老于瑯琊之國復子明辟還承||柳宗元為
文武百寮請聽政表陛下以聰明睿聖嗣守||寶儀進刑統表
||攸屬駿命是膺又宣和
畫譜異國鬬||閻立本畫**樂圖**唐書藝文志張鼎本草二十卷目錄一卷||二十卷**産**
圖唐書藝文志崔知悌||一卷**碁圖**唐書藝文志竹苑仙||一卷韋珽||一卷五朝國史志太宗皇帝||一卷皮
日休詩欲算||却望雲又名畫神品水閣鬬||王維作**横圖**唐書藝文志高文洪天文||一卷**石圖**宋史乾德
二年王全斌乘勝連拔||魚關白水等二十餘寨王勃詩||分帝宇**丕圖**元史世祖紀獲纘舊服載擴||又禮樂志文
成曲纂成前列底定||禮文簡省禁網寬疎中候握河紀堯曰嗟朕無德欽奉||鄒浩謝表千齡光御于||萬物率由于和
氣**輿圖**元史世祖本紀四震天聲大恢土宇||之廣歷古所無陸游書事詩聞道||次第還黄河依舊抱潼關**術**
圖元史郝經傳夫取天下有可以力并有可以||**他圖**管子耳目不淫心無||**自圖**管子民乃||阮瑀代曹

公書但明効古當丨丨之耳

視圖 穆天子傳河伯乃與天子披圖視典以觀天子之寶琨皆河圖所載穆王丨丨方乃導以西邁矣

綠圖 呂氏春秋聖人上知千歲下知千歲非意之也蓋有自云也丨丨幡薄從此生矣新書黃帝濟海入江取丨丨淮南子至德之世河出丨丨岑文本擬劇秦美新可以披丨丨詔青史潘炎黃龍見賦同翠嬀之薦丨丨彰大人兮告元符

白圖 挺佐輔黃帝遊于翠嬀見大魚汎丨丨蘭葉朱文以授帝

憎圖 淮南子圖工好畫鬼魅而丨丨狗馬者何也鬼魅不出世而狗馬可日見也

椒圖 博物志丨丨形似螺螄性好閉故立於門上

眞圖 漢武帝內傳帝以王母所授五岳丨丨及諸經圖皆承以黃金之九封以白玉之函沈佺期詩無如太室覽丨丨陸龜蒙詩靜對丨丨呼綠齒又李白詩聞君寫丨丨島嶼備縈廻白居易詩王昭君妹寫丨丨

奮圖 高士傳蓋公贊嬴末龍爭丨丨封拜偉矣蓋公遲棲東海

錄圖 神仙傳老子名耳字伯陽帝嚳時為丨丨子

攢圖 水經注河北有層山山甚靈秀山峯之上立石數百丈亭亭桀豎競勢爭高遠望㟷㟷若

丨丨之託霄上瑞圖名畫記明皇即位潞州上十九丨丨玉海景德四年蓬洲上丨竹丨王逸九思懿風后兮受丨丨班固白雉詩啓靈篇兮披丨丨杜甫詩自天啣丨丨筍圖名畫記顧愷之有丨丨傳於代珍圖名畫記古之祕畫丨丨固多散逸人間不得見之畫繼郢王射策於庭名標第一性極嗜畫凡得丨丨即日上進海圖名畫記李思訓子昭道變父之勢妙又過之創丨丨之妙杜甫詩丨丨拆波濤蘇軾詩絕勝絮被縫丨丨方圖宋祁益部方物畧記旌節花贊狀若使節丨丨實刊鹿圖貞觀畫詩丨丨丨丨梁元帝畫圖畫見聞志皇朝與大遼國繼好息民慶歷中其主以五幅縑畫千角丨丨為獻上命張圖于太清樓下召近臣縱觀鷹圖宣和畫譜梅行思有丨丨黃筌亦有丨丨劉永年亦有丨丨菜圖宣和畫譜徐熙有丨丨鷄圖宣和畫譜梅行思有丨丨黃筌亦有丨丨名畫記闕丨丨顧寶光畫畫繼鍾隱様竹瑞丨丨汝州令狐中奉之子陳古家藏又黃筌海棠金丨丨叔父寶符家藏鶻圖宣和畫譜梅行思有丨丨鍾隱亦有丨丨掌圖裴孝源畫史序虞巘

氏受龍圖之史為丨丨之官李白大獵賦天老丨丨注天老黃帝時臣**雪圖**畫史范大珪字君錫富鄭公堦同行相國寺以七百金買得丨丨破碎甚古如世所謂王維者畫繼嘗見營丘丨丨峯巒林屋皆以淡墨為之而天水空處全用粉填亦一奇也**木圖**夢溪筆談沈存中云予奉使按邊始為丨丨寫其山川道路至官所則以木刻上之上名輔臣同觀乃詔邊州皆為丨丨藏于內府**焚圖**夢溪筆談熙寧中高麗入貢所經州縣悉要地圖所至皆造送山川道路形勢險易無不備載至揚州牒州取圖是時丞相陳秀公守揚紿使者欲盡見兩浙所供圖倣其規模供造及圖至都聚而焚之具以事聞**廣圖**李嗣真畫品錄序九樓之上備表仙靈四門之墉丨丨賢哲**開圖**張纘南征賦夏后丨丨而疏決又沈括詩李成筆奪造化工荊浩丨丨論千里**十圖**畫繼趙士衍號花一相公長于著色山水宣和初進丨丨特轉一官**豫圖**曹植詩窮達難丨丨李白詩前期難丨丨**參圖**陳琳檄吳文悉與丞相丨丨畫策折衝討難**長圖**景福殿賦遙目九野遠覽丨丨鮑照與妹書丨丨大念隱

心者久矣李白
詩何以佐丨丨
收圖
西征賦蕭丨
丨以相劉
異圖
晉書干寶總論咸
熙丨丨用融前烈
音圖
爾
雅
序別為丨丨用袪未寤疏謂注解之外別為音一卷圖贊二卷字
形難識者則審音以知之物狀難辨者則披圖以別之用此丨丨
以袪除未曉寤者也又
邵子觀物篇有聲丨丨
盤圖
成公綏琵琶賦若夫丨丨合靈太極
形也三材片合兩儀生也分柱列位
歲數成也回窓
華表日月星也
宅圖
王羲之丘令帖丘令送此丨丨云可得丗畝
爾者為佳可與水丘共行視佳者決便當取
問其
賈
稱圖
謝莊文修詩貴
道丨丨照言
中圖
謝莊乗輿舞馬賦雙
壁應範三封丨丨
吐圖
赭白馬
賦實有
騰光丨丨疇德
瑞聖之符焉
曜圖
顏延之三月三日詔宴西
池詩河嶽丨丨聖時利見
敬圖
謝靈運佛影
銘丨丨遺蹤
疏鑿峻峯周流
步欄窈窕房櫳
乘圖
孔稚圭上新定法律表
蹕歷登皇丨丨踐帝
往圖
北山移文籠張
趙于丨丨架卓
魯于
前錄
君圖
鮑照河清頌表丨
丨帝寶燦爛瑰英
縑圖
沈約內典序昭被
象譯輝映丨丨
啓圖
沈約釋
奠宴詩

丨丨觀祕闕苑與才虞集賀表鴻業丨丨山圖江淹菖蒲頌草經所珍丨丨是詠又世守肇基之迹龍庭受賀躬膺大歷之歸丨丨

蜀都賦丨丨來而得道赤斧服而不朽注丨丨赤斧皆古仙人傳圖江淹蓮華賦仙聖丨丨英隱流記一為道珍二為世瑞

採圖江淹知巳賦丨丨辨緯遊璣訪歷潛志百氏沉神六經薰懷奐重修孔子廟碑方役之興也有芝生于林城及尼山廟與孔氏家園凡九本典役者丨丨以聞金圖江淹為蕭驃騎讓封表纘丨丨之要輔樞歷之機雲笈七籤倉元上籙又名丨丨瓊字

沿圖江淹為蕭驃騎讓太尉第二表臣歷古丨丨循遠訪繪未嘗不麗選袞台妙簡槐采者也聖圖任昉書丨丨睿範歌思是歸張説應制詩蓊鬱興王郡殷憂啟丨丨杜甫詩丨丨天廣大宗祀日光輝罄圖任昉勸進牋海若登祗丨丨效祉

鼎圖袁昂謝梁武啟負丨丨者日至執玉帛者相望李羣玉詩霸業丨丨人去盡獨來惆悵水雲中徵圖徐陵報德寺刹下銘序山川形勢王相丨丨坤圖徐陵詩法駕應丨丨握圖溫子昇赦詔應天纂命丨丨受籙秦圖庾信

周大將軍義興公誌銘玄烏遠烈相土弘謨東封宋社西歆｜｜
駱賓王上齊州張司馬啟鹿走周原相｜｜以興霸蛇分沛澤翼
漢運以合圖李德林隋文帝立寺建碑詔窮神盡性軍圖王褒詩
基皇　感穹昊之靈膺籙｜｜開炎德之紀　｜｜送
披龜圖魏徵九成宮醴泉銘夏圖虞世南詩南國行祥圖王勃九
庭　雲氏龍宮｜｜鳳紀　周化稽山祕｜｜　成宮頌
譯書歲款｜｜月奏蘇頲人日遇雪應制詩七日｜｜啟千春御
賞多高敞庭平露賦布代以出曠古而無空嘗覩於青史獨有驗
於｜｜柳宗元御史臺賀嘉禾表睿謀班圖李嶠詩｜霧圖蘇頲
廣運神化旁行植物知仁｜｜應聖　｜地理新　詩軒
后｜｜今已得注蚩尤吐霧超圖張說大唐封禪頌乾符坤珍千
西王母授黃帝寶符以克之　品萬類｜｜溢牒未始聞記
發圖李邕鄭州大雲寺碑銘累聖克念兮瑤圖儲光羲酬陳掾秋
象設三鋪佛身圓對兮神光｜｜　夜有贈詩武皇受
｜｜爵土封其新李商隱賀簡圖高適詩山草圖李白明堂賦則
元日表光耀｜｜丹青玉版　川列｜｜　使軒轅｜｜義

和練粉圖李白詩丨丨珍重五雲色又當塗趙炎少府丨鶻圖杜甫

日丨山水歌五色丨丨何足珍眞山可以全吾身

贈蕭二十詩丨丨仍矯翼熊軾且移輪皇甫瑗對策掩丨丨而州

詠魏網滚圖無控地之詞飛鶴板而徵漢臣九皐有聞天之譽

圖杜甫詩丨丨領同谷李覲圖杜甫詩丨障圖盧綸送太常李主

賀詩主人壁上鋪丨丨憶古人簿歸覲詩風景隨

台位河山懿圖沈詢授曹確充翰林學士制無忘丨丨佇荅休命緝圖劉禕之酬鄭沁州

入丨丨詩丨丨昭國典按

部留縣圖王建詩溪名載入丨丨中方干詩雖看圖王建詩睽手

宸矚展丨丨如到縣五程猶入縉雲東

引四像圖韓愈處州孔子廟碑文丨丨孔肖咸在斯堂

肢速圖韓愈與孟郊書自彼至此雖遠要皆舟行可至丨丨

之吾之身圖韓愈送石處士序使先生無圖利於大夫而私便其丨丨軒圖韓愈表華胥實費於丨丨宏圖

望也

韓愈為裴相公讓官表啟中考圖平淮西碑元和睿聖文武皇帝既受羣臣朝乃丨丨數貢臺

與之丨丨當太平之昌歷

圖 韓愈詩丨丨煥丹玄 墨圖 張籍詩每憶舊山居新教上丨丨陸龜蒙華頂杖詩惟訪談玄客持看潑丨丨 舊圖 許渾詩長覆丨丨棋勢畫遍添新品樂名多張喬送棋待詔歸新羅詩闕下傳新勢船中覆丨丨 堯圖 李商隱詩丨丨憶土鉶

懸圖 李中詩丨丨時要看瀟湘 覆圖 李中詩一燈閑照丨丨時 纘圖 元絳除韓琦京兆尹制肆朕丨丨厥初謀落變諧四氣之序熙緝百官之成 稽圖 王珪除程戡安武軍節度使制自非謀經帷幄之咨名厭疆埸之難則何以丨丨而受社賜律以臨戎 告圖 王珪賜宰臣乞立壽聖節宜允批荅赤制丨丨肇承題序青煒動陸俯協誕期 坐圖 王珪除文彥博樞密使制折衝境外方將出憺於王靈收畫幄中曷若丨丨于廟勝 詩圖 歐陽脩詩譜序春秋史記本紀世家年表而合以毛鄭之說為丨丨十四篇晉書文苑傳顧愷之每重嵇康四言丨因為之丨恒云手揮五弦易目送歸鴻難圖畫見閩志鄭谷有雪詩云江上晚來堪畫處漁人披得一蓑歸段贊善善畫因採其丨意景物丨寫之曲盡蕭灑之思持以贈谷又酉陽雜俎荆州街子葛

清勇不膚撓自項以下遍刺白居易舍人詩成式嘗與荆客陳至呼觀之令其自解背上亦能闇記反手指其去處至不是此花偏愛菊則有一人持杯臨菊藂又黄夾纈林寒有葉則指一樹樹上挂纈纈窠鑠勝絶細凡三十餘處體無完膚陳至呼為白舍人行也

丨丨花圖 梅堯臣詩洛川丨丨多品目

邦圖 蘇軾詩醉墨寫丨丨

力圖 蘇軾謝宣召入院狀敢不益勵初心

丨丨首圖 李之儀代范忠宣公遺表忽遭睿聖之臨朝丨丨纖介之舊物復官易地遣使宣恩後效

籍圖 曾鞏分寧縣雲峯院記雲峯院在縣極西無丨丨不知自何時立景德三年邑僧道常治其院而侈之

吳圖 黄庭堅詩枯棊覆丨丨

蛇圖 陸游詩麟筆殘功成水品丨丨餘思入碁枰

圻圖 陸游歲晚詩短褐丨丨移曲折故書經蠹失偏傍

獻圖 朱子賦工殫巧

展圖 范梈贈李山人詩丨丨示我而丨丨青山屋山在肝城小江曲

符圖 黄庭内景經火兵丨丨備靈關

抱圖 雲笈七籤上眞侍晨天皇丨丨

玉圖 雲笈七籤青要帝君紀棲心明霞之境遨遊丨丨之虚

三圖 雲笈七籤

天關丨丨者九天之上有關玉臺一名天關一名天圖一名天開是九天之生門關之樞機也

樛圖 藝文類聚顓項師丨丨

郭圖 魏志荀彧傳彧至冀州袁紹待以上賓之禮彧弟諶及同郡辛評丨丨皆為紹所任

天下圖 周禮地官大司徒以丨丨土地之丨周知九州之地域廣輪之數周禮夏官職方氏掌丨丨之丨以掌天下之地注丨丨之丨如今司空輿地圖也黃庭堅詩漢文新覽丨丨丨詔山採玉淵獻珠

演孔圖 公羊傳注得麟之後天下血書魯端門子夏往視之血書飛為赤烏化為白書署曰丨丨丨

中心圖 國語嚴公曰余聽獄雖不能察必以情斷之曹劌對曰是則可矣夫苟丨丨丨民知雖不及必將至焉

明堂圖 史記孝武帝紀濟南人公玉帶上黃帝丨丨丨

莫能圖 史記田儋傳贊田橫之高節賓客慕義而從橫死豈非至賢余因而列焉無不善畫者丨丨丨何哉

列女圖 漢書藝文志丨丨丨傳頌丨在儒家後漢書梁后紀嘗以丨丨丨畫置左右以自鑒戒又宋弘傳建武中御座新屏風圖畫列女帝數觀視之弘曰未見好

德如好色帝即為撤之張彥遠名畫記小ㄧㄧㄧ衛協畫又荀勗有大ㄧㄧㄧ小ㄧㄧㄧ又班倢伃賦陳女圖以鏡監兮又左貴嬪文仰觀列圖俯覽篇籍

禹貢圖 後漢書王景傳永平十二年議修汴渠引見景問以理水形便景陳其利害帝善之又以嘗修浚儀功業有成乃賜景山海經河渠書ㄧㄧㄧ及錢帛等物

文學圖 後漢書陽球傳靈帝勑中尚方為鴻都ㄧㄧ三十二人ㄧ象立贊以勸學者

外屬圖 後漢書竇融傳與五郡太守共砥礪兵馬上疏請師期帝深嘉美之乃賜融ㄧㄧㄧ及太史公五宗外戚世家魏其侯列傳

列仙圖 後漢書東平王蒼傳肅宗賜蒼以祕書ㄧㄧㄧ道術祕方隋書經籍志漢時阮蒼作ㄧㄧㄧ貞觀畫史顧愷之畫ㄧㄧㄧ

自相圖 魏志武帝紀或問公還而公孫康斬送尚熙何也公曰彼素畏尚等吾急之則并力緩之ㄧㄧㄧ則ㄧㄧㄧ其勢然也

燧皇圖 魏志易博士淳于俊曰包羲因ㄧㄧ之ㄧ而制八卦神農演之為六十四卦

三禮圖 魏志注阮諶字士信造ㄧㄧㄧ傳於世唐書藝文志夏侯伏明作ㄧㄧㄧ十二卷張鎰作ㄧㄧㄧ九卷宋史有

聶崇義丨丨丨又崇文書目有龔原周禮圖**未可圖**吳志魏文帝出廣陵望大江曰彼有人焉丨丨丨也乃還**五宗圖**吳志薛綜傳定丨丨丨述二京解**渾天圖**吳志陸績傳作丨丨丨注易釋玄皆傳于世元史天文志丨丨丨以銅為丸斜刻日道交環度數于其腹刻二十八宿形于其上外平置銅單環刻周天度數列于十二辰位以準地而側立單環環皆刻天度畫史漣漪藍氏收晉畫丨丨丨直五尺素畫不作圜勢别作一小圈畫北斗紫極又列位多異于常圖又唐書歷志李淳風為木渾圖以測黃道**問所圖**晉書孫登傳登嘗住宜陽山嵇康從之游三年丨其丨丨終不荅**萬神圖**晉書天文志鈎陳口中一星曰天皇大帝其神曰耀魄寶主御羣靈執丨丨丨**廻文圖**晉書列女傳竇滔妻蘇氏名蕙字若蘭善屬文滔苻堅時為秦州刺史被徙流沙蘇氏思之織錦為丨丨旋丨詩以贈滔宛轉循環以讀之詞甚悽惋凡八百四十字按即唐武后所序璇璣圖也玉海太平興國八年以丨丨丨十軸示宰相近臣**盟會圖**晉書杜預傳立功之後從容無事乃耽思經籍為左

氏春秋經傳集解又參考衆家譜第謂之釋例又作丨丨丨春秋長歷備成一家之學

天地圖 南史梁武帝本紀初齊高帝夢屐而登殿顧見武明二帝後一人手張丨丨丨而不識

臥遊圖 南史宗少文好山水愛遠遊西陟荆巫南登衡岳因結宇衡山欲懷尚平之志有疾還江陵歎曰老疾俱至名山恐難遍覩唯澄懷觀道丨以丨之凡所遊履皆丨之于室陸游詩病骨雖臞猶健在未應遽作丨丨丨范成大詩他年終補丨丨丨

左氏圖 南史謝莊分丨丨經傳隨國立篇製木方丈丨山川土地各有分理

北伐圖 南史齊武帝欲北伐使毛惠秀畫漢武丨丨丨置瑯琊城射堂壁上

孝子圖 南史王慈字伯寶八歲外祖太宰江夏王迎之內齋施寶物恣所取慈取素琴石硯及丨丨丨而已許南容策梁鴻作逸人之記劉向修丨丨之丨

尚平圖 南史宗測欲遊名山乃寫祖少文所作丨于丨丨于壁上

玄甲圖 宋書符瑞志周公旦與成王觀于河洛沉壁禮畢榮光並出羃河青雲浮至青龍臨壇銜丨丨之丨吐之而去

汶上圖 宋書禮志孝武大明五年詔明堂在國之陽丙

已之地國學之南爽塏平暢足以營建其規範擬太廟依漢丨丨丨儀設五帝位太祖文皇帝配饗祭皇天上帝舊唐書禮儀志不使泰山之下惟聞黄帝之法

歷帝圖 北史後魏張彛上丨丨丨水之丨獨稱漢武之丨又玉海司馬光為歴年圖

朝士圖 北齊書廣寧王孝珩傳孝珩嘗于廳事壁自畫一蒼鷹見者皆以為眞又作丨丨丨亦當時之妙絶

日占圖 隋書經籍志京氏丨丨丨三卷魏氏日旁氣圖一卷日旁雲氣圖五卷

月令圖 隋書經籍志梁有五宗圖又有丨丨丨

宗廟圖 隋書經籍志周室王城明堂丨丨丨一卷祁諶撰

瑞應圖 隋書經籍志丨丨丨二卷瑞圖讚一卷祥瑞圖十一卷祥異圖十一卷

易斗圖 隋書經籍志郭璞撰丨丨丨

五壘圖 隋書經籍志黄石公丨丨丨一卷

歸降圖 舊唐書憲宗紀嶺南節度使趙昌進瓊官儋振萬安六州六十二洞丨丨丨

大衍圖 舊唐書天文志沙門一行因修丨丨丨更為覆矩圖自丹穴以暨幽都之地凡為圖二十四以考日蝕之分數知夜漏之長短

覆矩圖 見上

游儀圖

舊唐書歷志開元中僧一行精諸家歷法明皇召見令造新歷遂與星官梁令瓚先造黃道丨丨丨考校七曜行度準周易大衍之數

郡國圖 舊唐書李吉甫傳甫嘗分天下諸鎮紀其山川險易故事各寫其圖於篇首為五十四卷號為元和丨丨丨

侍臣圖 舊唐書蔣乂傳上嘗登凌烟閣見左壁頹剝文字殘缺每行僅三五字命錄之以問宰臣宰臣無以對即召乂至曰此聖歷中丨丨丨贊臣皆記憶即於御前口誦以補其闕不失一字

訓誡圖 唐書藝文志貞觀尚方令王定畫本草丨丨丨又圖畫見聞志皇祐初元勅待詔高克明等圖畫三朝盛德之事命學士李淑等編次序讚之凡一百事為十卷名三朝訓鑒圖圖成復令傳摹鏤板印染頒賜大臣及近上宗室

封域圖 唐書高麗別種建武太宗已禽突厥頡利遣使者賀並上丨丨丨

本草圖 唐書于志寧傳志寧與李勣修定丨丨丨陸游詩僧傳丨丨丨

名將圖 唐書禮樂志詔考定可配享者列古今丨丨丨凡六十四人丨丨形焉

賢王圖 唐書藝文志漢王元昌畫丨丨丨韋無忝畫高祖及諸王圖曹元質畫高祖太宗諸

子聖運圖唐書藝文志薛璠作丨丨丨又功臣圖唐書藝文志有
圖書目雍熙四年龔穎撰運歷圖韓幹畫龍朔丨
丨丨學堂圖唐書藝文志雜傳記類六賢圖唐書藝文志李淑兵法
有益州文翁丨丨丨有丨丨丨讚一卷
圖唐書藝文志吳馬射圖唐書藝文志陳宏畫明皇丨丨丨宏一
孫子有丨丨丨作閻名畫記元和十三年高平公別進
明皇丨丨真丨表曰豈止雲夢殪兕楚人美旌蓋之綱領圖唐書
雄尋陽射蛟漢史稱舳艫之盛祖宗之美敢不呈獻藝文
志南卓有唐學士圖唐書秦王使閻立本圖像文學褚亮統軌圖
朝丨丨丨為之贊題名爵里號十八丨丨丨
唐書歷志自乾象歷以降皆因京氏惟天保歷依易通丨丨丨自
八十有二節五卦初爻相次用事及上爻而與中氣偕終非京氏
本旨及七春秋圖唐書藝文志嚴彭靈憲圖唐書藝文志張按樂
畧所傳祖丨丨丨七卷衡丨丨丨一卷
圖唐書王維傳維畫思入神客有以丨丨丨示者無題識維徐云
此霓裳第三疊最初拍也客未然引工按曲乃信元好問雪香

亭雜咏御屏零落宣和筆留得華清|||楊維楨
黛眉顰色詩|||開列畫堂春愁何獨損清揚
占額圖 唐書王彥
威傳開成初召為戶部判度支奏曰百口家知有歲計而軍用一
切可不謹耶臣按見財量入以為出隨色占費終歲用之無毫釐
差假令臣一旦愚迷欲自欺 五位圖 唐書王起傳起加太子侍讀
沒亦不可得因上||| 上使廣|||俾太子知古
今治 按行圖 唐書崔神基傳神基弟神慶武后時拜并州刺史謂
亂 曰并州朕鄉里宿兵多前長吏皆尚書為之今授卿
宜知所以委重者乃親 供軍圖 唐書王彥威傳彥威言長慶籍戶
為|||謀日而遣 三百五十萬而兵乃九十九萬率
三戶資一兵為 崖州圖 順宗實錄韋執誼拜相還所坐堂北壁有
|||上之 圖不就省七八日試就觀之乃|||也
以為不祥甚惡之 五服圖 順宗實錄禮部尚書 宰輔圖 崇文書目
至貶果得崖州 張薦撰|||記 |||起
高祖訖昭宗宰相 均田圖 五代史世宗嘗夜讀書見唐元稹||
名氏拜免年月 |慨然歎曰此致治之本也王者之政

自此始五代會要世宗見元稹在同州時所上丨丨表因製素為丨賜諸道

先天圖　宋史邵雍傳雍事李之才受河圖洛書宓義八卦六十四卦圖像遂衍宓義先天之旨著書十萬餘言行于世

稼穡圖　金史海陵紀天德三年三月謂侍臣曰昨太子生日皇后獻朕一物卿試觀之即出諸絳囊中乃田家丨丨丨

簡儀圖　金史章宗紀奉職醜和尚進浮漏水稱影儀丨丨丨命有司

栽桑圖　元史仁宗紀大司農邁珠等進司農丞苗好謙所撰丨丨丨說帝命刊印千帙散之民間依式造之又天歷二年命頒行農桑輯要及丨丨丨

鹵簿圖　元史英宗紀拜珠進丨丨丨帝以唐制用萬二千三百人耗財乃定大駕為三千二百人法駕二千五百人名賢畫錄閻立本職貢丨丨等丨與立德同製宋綬景祐丨丨丨記序先標其形制後載其因造有未周盡復于其末篇別依兵部守圖畫橫幅其軸織悉無漏

剪髮圖　元史岳柱傳柱八歲觀畫師何澄畫陶母丨丨丨柱指陶母手中金釧詰之曰金釧可易酒何用剪髮為也何大驚異之

仰覆圖　元史郭守敬傳守敬言歴之本在于測驗而測

驗之器莫先儀表乃作丨規丨矩丨異方渾葢圖日出入永短圖與諸儀互相參攷

師友圖 元史趙復傳朱子門人散在四方則以見諸登載與得諸傳聞者共五十有三人作丨丨丨以寓私淑之志

傳道圖 元史趙復傳復以周程而後其書廣博學者未能貫通乃原羲農堯舜所以繼天立極孔子顏孟所以垂世立教周程張朱氏所以發明紹續者作丨丨丨而以書目條列于後

消息圖 元史沙木斯傳所著述有四書闕疑五經思問奇偶陰陽丨丨丨

無二圖 元史安南傳趙翥抵安南陳日烜尋遣中亮大夫丁克紹等從翥入覲且致書于平章言自老父歸順天朝三十年于茲干戈示不復用軍卒毀為民丁一資天朝貢獻一示心丨丨丨幸閣下矜察

宮苑圖 元史安南傳大德五年太傅完澤等奏安南來使鄧汝霖竊畫丨丨丨本宜遣使持詔責以大義

稽命圖 乾鑿度有含文嘉而後有丨丨丨

制靈圖 乾鑿度有靈考經而後有丨丨丨

幼官圖 管子有丨丨丨篇中方及東西南北方各有本圖副圖

聖所圖 莊子滑疑之曜丨人之丨丨也

握奇

圖太白陰經風后演|||山水圖西京雜記郭秀過巫峽愛十二峯曰吾昔見|||疑其妄妝景色今親見之勝彼圖多矣杜甫夔州歌憶昔咸陽都市合|||之|張賁詩玄玉圖拾遺記昌意出河濵遇黑龍負|||時有一老叟謂昌意云生子必叶水德而王至十年顓頊生八卦圖拾遺記禹鑿龍門至一空巖見一神蛇身人面禹因與語神即示禹||之|列于金板之上又文同送龎中秀才詩臨邛復有龎成叔萬事先將入卦圖龍華圖水經注沙門釋法顯出西域浮海東還持||||首創此制法流中夏自法顯始也授時圖月令廣義農器圖譜云|||示民耕桑時候之圖也七衡圖周髀筭經有||||以測日出入聚芳圖高士春秋宗測春遊山谷見奇花異草則繫于帶上歸而圖其狀名|||百花帶人多效之吉日圖龍城録閻立本畫宣王||||太宗文皇帝為題盛事圖語林蕭氏自瑞及遘八葉宰相有衣冠|||五時圖酉陽雜俎北朝五日進|||五時花施帳上主客圖唐詩紀事張為作詩人|

丨丨序曰若主人門下處其客者以法度一則也以白居易為廣大教化主孟雲卿為高古奧逸主李益為清奇雅正主孟郊為清奇僻苦主鮑溶為博解宏拔主武元衡為瓌奇美麗主客附以上入室入室升堂及門若而人焉

上林圖 孫暢之述畫記丨丨苑丨衙協之迹最妙

衮塵圖 異人録寧王善畫馬花萼樓壁上畫六馬丨丨丨明皇最愛玉面花驄後失之止存五馬

鬬鴨圖 貞觀畫史丨丨丨陸探微畫又高麗丨丨丨丨顧寶光畫

蕩舟圖 貞觀畫史蔡姬丨丨丨陸探微畫

二疏圖 貞觀畫史丨丨丨丨魏高貴鄉公畫隋朝官本

回中圖 貞觀畫史漢武丨丨丨晉明帝畫

濠梁圖 貞觀畫史丨丨丨謝稚畫

懷香圖 貞觀畫史丨丨丨丨顧景秀畫

戲鵝圖 貞觀畫史丨丨丨顧景秀畫

講學圖 貞觀畫史丨丨蔡邕畫

兩京圖 貞觀畫史丨丨丨楊脩畫

賣卜圖 貞觀畫史嚴君平丨丨丨丨楊脩畫

七命圖 貞觀畫史丨丨丨史道碩畫

戈船圖 貞觀畫史王濬丨丨丨史道碩畫

社會圖 貞觀畫史田家丨丨丨史

道碩畫又陸士衡詩會圖顧景秀畫木雁圖貞觀畫史丨丨丨顧愷之畫水府圖貞觀畫史丨丨丨顧愷之畫
盧山圖貞觀畫史丨丨丨顧愷之畫虎嘯圖貞觀畫史丨丨丨顧愷之畫射雉圖貞觀畫史丨丨丨顧
寶光畫又梁宮人丨丨丨張僧繇畫問禮圖貞觀畫史丨丨丨宗炳畫蘇武圖貞觀畫史丨丨丨蔡斌畫納妃
圖貞觀畫史悉達太子丨丨丨張善果畫息媯圖貞觀畫史丨丨丨史粲畫一作史道碩畫吳山圖貞觀畫史
丨丨丨夏侯瞻畫籍田圖貞觀畫史丨丨丨章愜伯畫職貢圖貞觀畫史丨丨丨江僧寶畫又名畫記丨丨丨
梁元帝畫學齋佔畢李公麟云梁武帝時蕭繹鎮荆州作丨丨丨狀其形而識其土俗凡三十餘國戲鴨圖貞觀畫史小兒
丨丨丨江僧寶畫射蛟圖貞觀畫史漢武丨丨丨張僧繇畫格虎圖貞觀畫史吳王丨丨丨張僧繇畫詠
梅圖貞觀畫史丨丨丨張僧繇畫水怪圖貞觀畫史青溪宮丨丨丨張僧繇畫百戲圖貞觀畫史鄴中丨丨

丨楊子華畫**游苑圖**貞觀畫史北齊貴戚丨丨丨楊子華畫**弋獵圖**貞觀畫史丨丨丨曹仲達畫**變相圖**貞觀畫史彌勒丨丨丨董伯仁畫**孟母圖**貞觀畫史丨丨丨謝稚畫**田舍圖**貞觀畫史農家丨丨丨董伯仁畫**幸洛圖**貞觀畫史丨丨丨楊契丹畫**南郊圖**貞觀畫史丨丨丨展子虔畫**姜嫄圖**貞觀畫史丨丨丨無名氏太清目作遼師珍畫**畏獸圖**貞觀畫史丨丨丨王廙畫**蕭史圖**名畫記陸探微丨丨丨妙冠一時名居上品**東封圖**名畫記弘道觀丨丨丨是吳畫兩京記乃云非名手畫誤也**七佛圖**名畫記楞嚴丨丨丨衛協畫孫暢之述畫記云協作丨丨丨不敢點睛顧愷之論畫云七佛與列女皆協之迹偉而有情勢**爾雅圖**名畫記丨丨丨上下兩卷陳江灌撰**洛陽圖**名畫記丨丨丨一名陽宮圖楊佺期撰**區宇圖**名畫記丨丨丨百二十八卷每卷首有圖虞茂氏撰**擣練圖**名畫記有丨丨丨無名氏**琴賦圖**名畫記丨丨丨史道碩畫**三牛圖**名畫記丨丨丨謝稚

畫又梅堯臣詩燕馬易畫牛雞畫秋興圖名畫記丨丨丨謝稚畫郢匠圖名畫記丨丨丨夏侯瞻畫孔顔圖名畫記丨丨丨陸探微畫擣衣圖名畫記丨丨丨陸探微畫黍稷圖名畫記衛協有北風圖伍子胥圖醉客圖鹿圖丨丨丨列女圖上林苑圖卞莊子刺虎圖吳王舟師圖並傳于世金谷圖名畫記史道碩有古賢圖丨丨丨鵞圖牛圖蜀都賦圖三馬圖八駿圖酒德頌圖琴賦圖嵇中散詩圖田家十月圖馬圖梵僧圖燕人送荊軻圖並傳于代漁父圖名畫記丨丨丨戴逵畫擊象圖名畫記嵇康有獅子丨丨丨巢由圖傳于代弄猿圖名畫記丨丨丨戴逵畫衣架圖名畫記顧寶光有褚淵丨丨丨宴賓圖名畫記豫章王丨丨丨袁蒨畫抱璞圖名畫記袁蒨子質莊周木雁圖卞和丨丨丨筆勢勁健繼父之美撲蝶圖唐朝名畫錄周昉畫渾侍中宴會圖劉宣按武圖獨孤妃按曲圖仲尼問禮圖降真圖五星圖丨丨丨皆神品也望月圖唐朝名畫錄張萱京兆人嘗畫貴公子夜遊圖宮中七夕乞巧圖丨丨丨

皆有幽致愈前古也毛詩圖唐朝名畫録程脩已寶歴中明經擢第太和中文宗以衛協｜｜｜不得其眞名脩已圖之皆據經定名任意採掇由是冠冕之製生植之姿遠無不詳幽無不顯玉芝圖唐朝名畫録邊鸞寫｜｜｜連根苗之狀精極見傳于世獬豸圖齊已風騷旨格窓前閑咏鴛鴦句壁上時觀｜｜｜混元圖宣和書譜唐道士杜光庭嘗撰｜｜｜紀聖賦等雜文百餘卷百雀圖宣和論畫雜評牛戩｜｜｜飛鳴俯啄曲盡其態然工巧有餘而殊之高韻點翰圖宣和畫譜右軍｜｜｜閻立德畫斷琴圖宣和畫譜｜｜｜顧愷之畫雙林圖宣和畫譜｜｜｜吳道玄畫遊騎圖宣和畫譜挾彈｜｜｜展子虔畫四皓圖宣和畫譜商山｜｜｜支仲元畫白居易九老會詩天年高過二疏傅人數多于｜｜｜高士圖宣和畫譜｜｜｜孫位畫四暢圖宣和畫譜｜｜｜陸晃畫六逸圖宣和畫譜｜｜｜陸晃畫垂綸圖宣和畫譜｜｜｜王齊翰畫整粧圖宣和畫譜｜｜｜張萱畫問禪圖

宣和畫譜丨丨丨周文矩畫緇衣圖宣和畫譜丨丨丨李公麟畫雪宮圖宣和畫譜丨丨丨衛賢畫蕭散圖宣和畫譜王安石定林丨丨丨李公麟畫揮毫圖宣和畫譜滕王閣王勃丨丨丨郭忠恕畫劍閣圖宣和畫譜丨丨丨王維畫盪槳圖宣和畫譜江山丨丨丨董源畫採菱圖宣和畫譜丨丨丨董源畫晴巒圖宣和畫譜丨丨丨李成畫喚渡圖宣和畫譜秋江丨丨丨許道寧畫逸驥圖宣和畫譜丨丨丨曹霸所畫醉猫圖宣和畫譜丨丨丨丨李靄之畫鸚鵡圖宣和畫譜海棠丨丨丨黃筌畫鴛鴦圖宣和畫譜竹岸丨丨丨黃居寶畫鷓鴣圖宣和畫譜丨丨丨黃筌畫家蔬圖宣和畫譜寫生丨丨丨徐熙畫秋塘圖宣和畫譜丨丨丨吳元瑜畫入閣圖玉海淳化二年上以丨丨舊丨禮容不備命楊徽之等別為新圖釋奠圖玉海祥符二年詔禮院定州縣丨丨禮器數丨其制放之嘉穀圖玉海祥符六年上作嘉穀詩八月出後園丨丨丨示近臣又天禧四年八月帝出瑞

穀圖示輔臣作歌 牡丹圖 玉海天聖四年出後苑雙頭川畫跋邊鸞作｜｜｜而其下為人畜小大六七相戲狀 麥秀圖 玉海皇祐三年上曰朕比禁四方無獻瑞物今得西川｜｜｜可謂真瑞矣又淳化五年亳州推為絶筆

獻瑞麥圖 孝經圖 玉海皇祐四年王洙蔡襄上所書無逸｜｜｜貞觀畫史謝稚畫｜｜｜ 百官圖 玉海景祐三年范仲淹為｜｜｜以獻歐陽修文正范公碑公知開封府為｜｜｜以獻因指其遷進遲速次序曰如此而可以為公可以為私亦不可以 雜坐圖 玉海景祐四年趙良規言按｜｜｜學士在兩省侍郎之下尚書郎之上 禦寇圖 玉海慶歷不察

五年詔近臣考先朝正史 博古圖 玉海宋元符間作實録為景德｜｜｜録宣和殿｜｜｜ 禮器圖 玉海至和元年王洙上 積慶圖 玉海宋趙安仁請以御製聖祖降臨記冠于列聖玉牒及别修皇朝新譜如唐天潢源派周｜｜｜

譜製為美名詔名 鑒古圖 玉海康定二年命圖畫前代帝王美惡之迹可為規戒者號曰觀文｜｜｜曰仙源｜｜｜

五事圖玉海神宗御集有洛書丨丨丨元命圖玉海壽星表薦人君之壽既稽丨之丨表天下之安又載西京之志考古圖玉海呂大臨有丨丨丨君臣圖玉海草澤許可獻治平書歷代丨丨丨唐舊史陸贄為丨丨丨禮樂圖玉海嘉祐三年皇姪克顏上周丨丨丨又源奭撰樂記圖攝生圖玉海趙自化獻所撰四時養頤録眞宗改名調膳丨丨字母圖玉海舒知雄獻丨丨丨五經圖玉海咸平五年召近臣觀書于龍圖閣于閣之四壁設丨丨丨開興圖玉海熙寧中宗子克頎進周易丨丨丨鈎隱圖玉海劉牧撰易數丨丨丨一卷富弼與陳都官書所示辨劉牧丨丨丨洎制器尚象論皆精絶得人意外之妙研玩累月僅見閫域忠孝圖會要李襲譽撰丨丨丨二十卷上之太宗覽而稱善西域圖會要龍朔元年吐火羅使王名遠進丨丨丨記三宮圖通志有唐太極大明興慶丨丨丨配享圖通志有唐朝功臣丨丨丨十二圖太平御覽黃帝受命風后受圖割地布九州置丨丨丨八室圖文獻

通考嘉祐末仁宗將祔廟修奉太廟使蔡襄上丨丨丨

擊甕圖 冷齋夜話司馬温公童時與羣兒戲一兒足跌沒水甕中公以石擊甕水迸兒得活至今京洛間為小兒丨丨丨

卧雪圖 古今詩話金陵賞心亭丁晉公建也泰淮絶致公以家藏袁安丨丨丨張于其屏乃唐周昉筆後為太守竊去王安石學琪來作守登臨賦詩曰昔人已化遼天鶴舊畫難尋丨丨丨畫繼惠崇丨丨丨在蜀僧智永房

春社圖 名畫神品丨丨丨王維作

擊桐圖 名畫神品明皇丨丨丨王維作

秋山圖 益州名畫録黄居寀字伯鸞筌少子授翰林待詔淮南通好之日居寀與父同手畫丨丨等丨用荅國信使命將發秋山全未及畫蜀王命取在庫丨丨丨入角居寀與父奉命别畫經月方畢工更愈于前者翰林學士徐光溥進丨丨丨歌以紀之聖朝名畫評黄懐王丨丨丨八幅意思孤奇其嚴嶠之骨有范生之風錢辛有題趙仲穆丨丨丨詩

冒雪圖 益州名畫録房從眞成都人工畫車馬人物鬼神冠絶當時有寧王射獵圖羌人移居圖陳登斫膾圖冷朝陽王昌齡常建丨丨入京丨蒲師訓師其筆法蜀先主

授翰林待詔

三皇圖　益州名畫録常粲雍京人畫女媧伏羲神農之像謂之|||以傳于代

驗丹圖　益州名畫録常粲有龍樹|||好事者收得為後學師範

八壽圖　益州名畫録黃筌有春山圖秋山圖山家晚景圖山家早景圖山家雨景圖山家雪景圖山居詩意圖|||

開峽圖　益州名畫録石恪有田家社會圖鼈靈|||夏禹治水圖新羅人較力圖五星圖南北斗圖壽星圖儒佛道三教圖道門三官五帝圖又李昇于聖壽寺廳壁畫出峽圖一堵霧中山圖一堵

十友圖　益州名畫録石恪效張南本筆法有陳子昂盧藏用宋之問高適畢構李白孟浩然王維賀知章司馬承禎仙宗|||

避暑圖　益州名畫録僧楚安蜀州人今大聖慈寺三學院大廳後明皇幸華清宮|||一堵楚安筆見存

步輦圖　畫史唐太宗|||有李德裕題跋人役脚差是閻令畫眞筆今在宗室仲爰君發家又云君發以七百千置閻立本太宗|||

種瓜圖　畫史蘇氏|||蜀人多作此等畫工甚非閻立本筆

讀碑圖　畫史世俗以蜀中畫騾綱圖劍門關圖為

王維甚衆又多以江南人所畫雪圖命為王維如蘇之純家所收魏武丨丨丨亦命之維**九馬圖**畫史世俗見馬卽命為曹韓韋甚可笑惟薛紹彭家丨丨丨合杜甫詩是眞曹筆餘唐人大抵不甚相遠也**樵青圖**畫史唐畫張志和顏魯公丨丨丨在朱長文家雖無名氏而畫則甚佳**雪獵圖**畫史榮咨道字詢之收丨丨丨命為王維不類錢宰有題丨丨丨詩**出蟄圖**畫史趙叔盎家舊有丨丨丨江南畫魚蝦相隨山石林木人物如董源龍佳作也**鼓腹圖**畫史王珙收王維畫堯民丨丨丨**瞑禽圖**畫史蘇汝有丨丨丨畫**斫膾圖**畫史薛紹彭收吳王丨丨丨江南衣文金冠右袒紅衫大榻上背擦兩手**麟鳳圖**畫史丨丨丨半篆半隸以九字九行為卒其麟狀一角直上高如足翅如惡馬鳳冠高尾長甚可怪也**獵渭圖**聖朝名畫評愚嘗于唐紫微第見黃居寀畫西伯丨丨丨及父荃眞像皆得其妙**夜市圖**名畫評燕文貴嘗畫七夕丨丨丨狀其浩穰之所至為精備**春市圖**名畫評葉仁遇江南人唐紫微家有仁遇淮揚丨丨丨春色點

蕩花光互照深得淮楚之勝

江行圖 名畫評趙幹江寧人度支蔡員外家有幹丨丨丨一軸深得浩渺之意

積水圖 名畫評董羽字仲翔仕李煜為待詔寫香花閣幃帳牀屛并丨丨丨大見稱譽

墜樓圖 名畫評王士元畫綠珠丨丨丨時人稱絶

渡海圖 名畫評燕文貴有船船丨丨丨大為珍妙

舟車圖 名畫評蔡潤建康人善畫舟船太宗嘗覽潤丨丨丨遽名入圖畫院為待詔勅畫楚襄王遊江圖尤為精備上嗟異久之

小樣圖 名畫評劉文通京師人眞宗時入圖畫院上將營玉清昭應宮勅文通先立丨丨丨然後成葺

縱鶴圖 畫繼政和初嘗寫仙禽之形凡二十題曰筠莊丨丨丨閑暇之格清迥之姿各極其妙

散綺圖 畫繼政和初製奇峰丨丨丨意匠天成工奪造化

鸂鶒圖 畫繼政和五年三月上已賜宰臣以下宴于瓊林以龍翔池丨丨丨并題序宣示羣臣凡預燕者無不仰聖文睹奎畫

八鴈圖 畫繼趙宗漢字獻甫濮安懿王幼子嘗有丨丨丨識者歎賞其工又玉牒趙中太保家有崔慤三鴈圖又畫品馬賁有百鴈圖牧谿和尚有千鴈圖

宿因圖畫繼王詵字晉卿畫山水學李成皴法以金碌為之有烟江疊嶂圖勞相丨丨丨及山陰陳迹雪溪乘興四明狂客西塞風雨山莊圖畫繼龍眠居士李公麟字伯時舒城大族有孝經圖九歌圖歸去來圖陽關圖琴鶴圖䀄寂圖圖傳于世

卜居圖丨丨丨又有虎脊天馬天育驃騎好頭赤沐猴馬欲駹馬象龍馬及揩痒虎等圖一時名賢俱留紀詠書裙圖畫繼米元章嘗與李伯時論分蓮社圖畫繼晁補之嘗增添丨丨丨樣布次第作子敬丨練丨丨自以意先為山石位置向背作粉本以授畫史孟

仲寧令傳模之脊令圖畫繼范正夫字子立文正公諸孫德孺之子其得意之作如訪戴圖丨丨丨丨竹石圖寄興清逸喜鵲圖畫繼李甲字景元蘇軾題其丨丨丨云聞真士人筆也說神仙郭恕先醉中狂筆勢瀾翻百年𡚁落何人繼只有

華亭李景元江居圖畫繼江參長于山水葉少藴薦于宇文湖州季蒙李蒙欲多取其畫而貫道忽被召去後劉季高侍郎寄丨丨丨百諫圖畫繼靳東發字茂遠集古今諫諍百事以為圖號丨丨丨一卷作無盡景始少慰意

入關圖 畫繼眉山老書生不得其名作七才子｜｜｜

捉月圖 畫繼山谷謂人物亦各有意態以為趙雲子之苗裔喬仲常河中人工雜畫師龍眠有淵明聽松風李白｜｜｜玄真子西塞山列子御風等｜傳世

看雲圖 畫繼智源｜｜｜畫一高僧抱膝而坐石岸昂首竚目蕭然有出塵之姿

墨竹圖 畫繼朝議大夫王之才妻崇德郡君李氏公擇之妹也能臨松竹木石丈與可作竹既子瞻過南昌黃山谷借與李氏臨之後數年示米元章于真州元章云非魯直自陳不能辨也山谷有題姨母李夫人｜｜｜歌詩又

水簾圖 畫繼李宗晟作｜｜｜蘇軾題云宗晟一軸｜｜｜寄與南舒宣和畫譜崔白有竹圖

春溜圖 畫繼宋處邢州人州署有郭熙滿溪｜｜｜乃宋所模李大夫未向林泉歸得去炎天酷熱且令冊

不凋圖 畫繼趙林字子安懷州人李提刑家有林所畫｜｜｜｜歩驟營丘

畫魚圖 畫繼晁無咎有跋李遵易｜｜｜甚詳

濺瀑圖 畫繼郭熙｜｜｜王詵趙伯兼節推家藏

雕狐圖 畫繼崔白｜｜｜賈通判公傑家藏

嘉雀圖 畫繼

徐熙梅花｜｜｜汝州令狐中奉之子陳古家叢花圖畫繼董奴子｜｜｜河南邵澤民侍郎家鷗荷圖畫繼徽宗皇帝｜｜｜中原王元台家横山圖畫繼徽宗著色｜｜｜郭熙俱綿州李德隅家勘書圖畫繼張南本｜｜｜太常少卿何子應家南本又有詩會圖白居易叩齒圖高麗王行香圖雪山圖畫繼王維｜｜｜廣都宇文季蒙龍圖家蘆鴨圖畫繼黄筌｜｜｜雙流趙脩仲家棘鶉圖畫繼艾宣｜｜｜達守時廣叔家刺虎圖畫品魏高貴鄉公曹髦畫卞莊｜｜｜意在誅司馬昭也倦書圖畫品六朝人有｜｜｜牟巘詩誰道春酣雨不禁蒙籠眼色透雲屏著人花氣深于霧却是三郎睡未醒仙游圖畫品｜｜｜唐閻立所作立畫山水入妙然于人物非工每有得意者必使胡翼主人物此圖神仙翼所作也銅嘴圖畫品柘條｜｜｜南唐鍾隱所作世俗銅嘴多作環子艷婦瑚籠采縷以為之飾雖或工巧而凡猥可憎隱所作銅嘴坐柘條上有得蔭忘心之意鶴竹圖畫品｜｜｜徐熙所作也叢生

竹篠蕭然有拂雲之氣羽毛不復疏澀生意真態無不具非造妙自然莫能至此

菡萏圖 畫品｜｜｜趙昌作蜀士大夫舊云徐熙畫花傳花神趙昌畫花寫花形然其後鐘宏王友之輩皆弗及也

青楓圖 畫品｜｜樹｜王維所畫掩障也在西京千福寺

醮鼎圖 續畫品梁元帝初封湘東王嘗畫芙蓉湖｜｜｜

娵魚圖 廣川畫跋成都府官給｜｜｜陳于宴廳有疑其名者余復而質之于書郝隆有言娵隅躍清池蓋西南蠻號魚為娵隅此圖大小為魚數十形不可以一魚名之疑或傳之夷人也

七夕圖 畫跋圖作七巧自陸探微後皆為穿鍼鏤采綺樓繡閣又為美女錯立此圖惟衣冠偉男子拜空中乘車女子號曰｜｜｜聞郭子儀初從軍至銀州見空中輜軿自天而下子儀祝曰今七月七日必是織女降逝願賜壽貴神笑曰大富貴亦壽考疑此是也

點茶圖 畫跋將作丞周潛出圖示余曰蕭翼取蘭亭敘者也余聞紀與言積師嗜茶非漸兒供侍不鄉口代宗名入內供奉命宮人善茶者以餉師一啜而罷翌日俾羽煎茶一舉而盡曰此茶有若漸兒所為也改曰陸羽｜

丨丨乞巧圖畫䟦閲秘閣書畫得丁晉公没入丨丨丨幅書曰王藹制之多有椒香粉鋪地及椒花空中者其上畫天漢白氣光耀又有五色雲其下望拜如行宮儀牧羊圖畫䟦丨丨丨畫羊皆異獸狀牧者乃羽服道士或疑其名余曰此金華牧羊兒也擊壤圖畫䟦丨丨丨雖出于唐中世然在一時為名手意釋心放皡皡如也蛺蝶圖畫䟦李祥家收丨丨丨畫本爛縵無完處粉殘墨脱僅可識者此殆唐人臨摹非眞滕王畫也唐史稱滕王元嬰善畫故云王建宮詞内中數日無宣喚搨得滕王丨丨丨舞馬圖畫䟦丨丨丨唐人所作或角或距白尾朱鬣蓋取用于舞者其馬果有異耶唐記千秋節令馬舞于勤政樓下故張説有聖代升平樂千秋萬歲樂等曲渭橋圖畫䟦閻立本丨丨丨漢受呼韓邪朝正月于渭上者也營丘圖畫䟦李咸熙作丨丨丨山水丨溪山縈帶林屋映蔽烟雲出没求其圖者可以知其處也歸越圖畫䟦賀監丨丨丨唐王松所記天寶二年知章以老求入道歸鄉里詔許之皇太子諸王就見于第以拜羣臣賦詩上製序所司供帳百職餞

宴祖西都門外觀者錯聚此圖彷彿見之

秋雨圖 畫跋嘉祐二年仲秋苦雨聖念憂勤濵州守臣李慎緻為|||以進上語近臣曰此禾頭生耳矣

獻馬圖 畫跋祕閣帳有王波利|||與等書曰漢武帝王波利射于咸陽宮箭透山岳止定襄巨石上畫色雖脫而人馬山樹猶不滅生意益妙于見形者也

朋甲圖 畫跋源祖仁出古圖人物衣冠作唐士服為舉子者七十八人列二隊立若相嘲競指呼紛紜衆客不喻余曰此殆昔|||也唐之士子中世最盛各立朋甲相為敵國是圖之設得無悲此邪

草堂圖 畫跋盧鴻嘗自圖其居其本在殷成式家此圖景物增多後人追想勝槩而為之也又書|||別圖後云此圖所存頗與書傳合

上河圖 畫苑宋張擇端有清明|||

科目圖 畫苑唐制舉|||凡七十六科仕至宰相者七十二人

三峰圖 圖畫見聞志潘閬詩高愛三峯插太虛回頭仰望倒騎驢好事者畫為圖蘇軾詩潘閬畫入|||

八駿圖 圖畫見聞志|||昔武帝時所得古本乃穆王時畫黄素上為之腐敗昏潰而骨氣宛在逸狀奇形實亦龍之類

也遂令史道碩模寫之　醉僧圖　圖畫見聞志張僧繇曾作丨丨丨宋齊梁陳以為國寶傳于世長沙僧有詩云人人送酒不曾沽終日松間繫一壺草聖欲成狂便發真堪畫入丨丨丨然道士每以此嘲僧郡僧于是聚錙數十萬求閻立本作醉道圖並傳于代　金橋圖　圖畫見聞志丨丨丨者唐明皇封泰山回車駕次上黨潞之父老負擔壺漿遠近迎謁帝皆親加存問受其獻饋錫賚有差及車駕過金橋御路縈轉上見數十里間旗纛鮮華羽衛齊肅帝遂召吳道子韋無忝陳閎令同製丨丨丨圖成時謂三絕焉　石橋圖　圖畫見聞志保壽寺本高力士宅文宗朝有河陽從事李涿與寺僧同觀寺庫中舊物忽于破甕內得物如被幅裂汚坌徐視之乃畫也令人裝治持訪于常侍柳公權乃知張萱所畫丨丨丨明皇賜力士因留寺中也　西園圖　圖畫見聞志清夜游丨丨丨者晉顧長康所畫有梁朝諸王跋尾處云圖上若干人並食天廚　沒骨圖　圖畫見聞志李少保端愿有圖一面畫芍藥五本其畫皆無筆墨惟用五彩布成旁題云翰林待詔臣黃居寀等定到上品徐崇嗣畫丨丨丨以其

無筆墨骨氣而名之但取其濃麗生態以定品

南莊圖 圖畫見聞志李後主有國日嘗令周文矩畫丨丨丨盡寫山川氣象亭臺景物精思詳備殆為絕格開寶歲歸朝首貢于闕下籍之祕府

耕織圖 困學紀聞唐內殿無逸圖代以山水開元天寶治亂所以分也仁宗寶元初圖農家耕織于延春閣哲宗元符間亦更以山水勸怠判馬樓鑰丨丨丨後序高宗皇帝紹開中興備知民瘼伯父璹時為於潛令念農夫蠶婦之作苦究訪始末為丨丨二丨耕自浸種以至入倉凡二十一事織自浴蠶以至剪帛凡二十四事事為之圖繫以五言詩賜對之日遂以進呈玉音嘉獎宣示後宮趙孟頫有題丨丨丨二十四首奉懿旨擬宋濂題織圖卷後來高宗時四明樓璹繪作丨丨丨上進今觀此卷蓋所謂織圖也逐段之下有憲聖慈烈皇后題字皇后姓吳配高宗其書絕相類豈璹進圖之後或命翰林待詔重摹而后遂題之邪倪梓詩化日村田樂春風丨丨丨

耆年圖 夢溪筆談文潞公守潞為耆年會人為一詩命畫工鄭奐圖于妙覺佛寺凡十三人

祖脩圖 北夢瑣言禪門有丨丨丨得佛心印者皆次列之進

士有登科記慷將相才者咸編綴之而名實相違玉石混雜疑悞後人良可怪也

就日圖 鐵圍山叢談王晉卿家舊寶徐處士碧檻蜀葵圖但二幅晉卿每歎闕其半徽朝一旦訪得之乃從晉卿借半圖命匠者褾軸成全圖招晉卿觀因卷以贈一時盛傳厥後禁中謂之丨丨丨者是也

述職圖 燕翼貽謀録唐有王會圖皇朝亦有丨丨丨

藕花圖 朱昂續骫骳說參寥子曇潛姓王氏嘗在臨平道中作詩云風蒲獵獵弄輕柔欲立蜻蜓不自由五月臨平山下路藕花無數亂汀洲東坡一見為寫而刻諸石宗婦曹夫人善丹青作臨平丨丨丨人爭影寫

嶧山圖 楊奐東遊記東南行入燕子岩子中輦踵至示丨丨丨按圖指顧一如眼底

倦繡圖 江行雜録白居易詩云倦倚繡牀愁不動緩垂綠帶髻鬟低遼陽春盡無消息夜合花前日又西好事者畫為丨丨丨

宣室圖 梁元帝謝畫啓雲臺之像終微髣髴丨丨之丨更難擬議

月支圖 王褒出塞詩還因麾下騎來送丨丨丨

榮光圖 許敬宗謝皇太子寄詩牋五章間發若啓丨丨之丨六律相宣如覩奏金之字

犀

闕圖王勃乾元殿頌元戎握節黄公授丨丨之丨帝座閶韓玄女薦龍庭之策元宰圖王勃上絳州上官司馬書雲臺迫漢南宮列丨丨之丨霜戟羅門北闕據名臣之第豁落圖李白詩身佩丨丨丨腰垂虎盤囊按靈書紫文二十四事内有神虎金虎消魔豁落流金之章豁落者所謂豁落斗也赤縣圖杜甫詩聞君掃却丨丨乘興遣畫滄洲趣方壺圖杜甫詩壯哉崑崙丨丨丨挂君高堂之素壁五城圖王建詩指揮重畫丨丨丨華夷圖柳宗元詩丨丨丨上應初録風土記中殊未諳傳說圖元稹詩提攜丨丨丨東序圖鄭亞會昌一品集序公乃覯丨丨之丨按西崑之牒鋪舒名實藻縟文采掌御圖周鍼羿射九日賦職羲和之任司丨丨之丨登封圖馬戴觀開元皇帝東封圖詩儼若翠華舉丨丨丨乍開地肺圖皮日休詩癭木尊前丨丨丨怪松圖陸龜蒙丨丨丨讃序有道人自天台來示余丨丨丨披之甚駭人目范仲淹上呂相公書陸龜蒙丨丨丨贊謂草木之性其本不怪生小已遏不伸不直而大醜彰于形質天

下指之為怪木豈天性然哉　王佐圖陸龜蒙詩君抱丨丨丨縱步凌陶甄　荳蔻圖陸龜蒙孔雀詩丨丨丨前舉眼驚

破賊圖方干詩仗下高懸丨丨丨　峽口圖薛濤詩重示瞿塘丨丨丨　選仙圖宋徽宗詩嬪娥閑較丨丨

丨雨滴圖王禹偁青猿詩時洗塵侵硯閤收丨丨丨　芰荷圖王珪詩近賜趙昌花雀障却嫌崔白丨丨丨　種

稻圖梅堯臣詩數軸江湖丨丨丨　夜遊圖蘇軾有題虢國夫人丨丨丨詩　西湖圖蘇軾詩蜀人畫作丨丨丨

柏石圖蘇軾丨丨丨詩序陳公弼家藏丨丨丨其子慥季常傳寶之東坡居士作詩以為之銘　八境圖蘇軾有虔

州丨丨丨丨詩　嫁娶圖蘇軾詩何年顧陸丹青手畫作朱陳丨丨丨　考牧圖蘇軾晁說之丨丨丨丨後詩烟簑雨笠

長林下老去而今空見畫　欹器圖蘇軾畫車詩何人畫此叟輪車便是當年丨丨丨　三士圖蘇軾詩媿此排川翁

千載與我俱畫我與淵明可作丨丨丨　選官圖孔平仲丨丨丨詩環合官圖展觀呼象子圓　浯溪圖黃庭堅有

｜｜｜詩**蟻蝶圖**黃庭堅有題｜｜｜詩**驟雨圖**黃庭堅謝景文惠墨詩便當閑門學水墨灑作江南｜｜｜

采菊圖韓駒題｜｜｜｜詩空餘｜｜｜寂寞懸高齋**小築圖**韓駒送申應時卜居京口詩他年寄我新詩句即是

雲棲｜｜｜**東歸圖**程俱送林德祖致仕東歸詩恨無米詩氏儻有｜｜｜**九域圖**陸游書歎詩書生有淚無

揮處尋見祥符｜｜｜**岸幘圖**陸游詩誰畫三山｜｜｜**宮騎圖**元好問學東坡移居詩因觀｜｜｜｜臥驢識提

囊**秦川圖**元好問賦范寬｜｜｜詩｜｜之｜范寬筆來從米家書畫船**舉案圖**元好問郭大方自適軒詩馮卿

若也知人意只畫添家｜｜｜**萬鴉圖**虞集題長江｜｜｜詩南唐後主｜｜｜｜點點晨光動毛羽**艮嶽圖**虞集

戲作試問堂前石詩不中明堂柱空餘｜｜｜**長嘯圖**趙孟頫有題孫登｜｜｜詩**豳風圖**薩都剌織女圖詩排

雲便欲叫閶闔為我獻上｜｜｜**納涼圖**陳樵有題吳王｜｜｜詩**孔林圖**周伯琦謁聖廟詩愚生亦多幸歸上

｜｜長江圖袁華詩安得成寬輩寫作｜｜｜小隱圖倪載有題孫氏雪林｜｜｜詩螽斯圖楊維楨六宮戲嬰圖詩作歌詩獻｜｜｜家慶圖楊維楨有蔡君俊五世｜｜｜詩郭鈺送羅彥思侯迎大父詩五倫有真樂｜｜傳新｜石枰圖張雨開元真人見貽劉商觀奕圖石刻詩徒聞王楮刻遂信｜｜｜一統圖劉基詩何由入奏明光殿指點山河｜｜｜歸莊圖高啓題夏珪風雪｜｜｜詩旅舍無夢還江湖慙對風雪｜｜｜瀛洲圖高啓贈賣墨陶叟詩詞臣供寫上林賦畫史用作｜｜｜虎落圖唐寅出塞詩笳度烏啼曲旗參｜｜｜白澤圖雲笈七籤黃帝得｜｜神獸通萬物之情因問鬼神之事一萬一千五百二十種帝乃令寫為｜龍鳳圖雲笈七籤帝既得｜｜之｜書蒼頡之文即制文章始代結繩之政勝負圖雲笈七籤帝藏兵法｜｜｜之｜兵甲陰陽之書于苗山逢元圖英雄記｜紀字｜｜

括地象圖尚書刑德政禹長於地理得丨丨丨丨堯以爲司空月行帛圖漢書藝文志耿昌丨丨丨丨丨丨二百三十二卷方國使圖南史梁武帝使裴子野撰丨丨丨丨丨廣述懷來之盛自荒服至海表凡二十國百忌歷圖隋書經籍志太史丨丨丨丨一卷破陣舞圖舊唐書音樂志太宗制丨丨丨丨左圓右方先偏後伍魚麗鵝貫箕張翼舒交錯屈伸首尾廻互令呂才依圖教樂工百二十人被甲執戟而習之凌煙閣圖唐書貞元五年詔以褚遂良以下至李晟等二十七人圖形於凌煙閣以繼國初功臣之像南都賦圖世說戴安道就范宣學范讀書亦讀書范抄書亦抄書唯獨好畫范以爲無用戴乃畫丨丨丨丨范有畢咨嗟甚以爲有益始重畫含象亭圖翰林盛事開元八人爲學士於東都上陽宮丨丨丨丨閻拜張説等十丨丨丨丨像寫御贊述之天柱峯圖畫史宗室仲爰收巨然皖公山丨丨丨丨清潤秀拔林路縈回眞佳製也介葛盧圖廣川畫跋道人牛戬修武人畫丨丨丨丨來朝而知曹用三犧於一牛鄭子章得而知之

謂戩絕筆於此可以貴也**蓮花漏圖**齊履謙知太史院事郭公行狀初公年十五六得石本|||巳能盡究其理及隨張忠宣公奉使大名因大為鼓鑄即今靈臺所用銅壺

金風萬顆圖宣和畫譜||||||馮覲畫**煙江疊嶂圖**蘇軾書王定國所藏|||||詩江上愁心千疊山浮空積翠如雲煙

對語

聖歷 鳳篆 玉檢 朮序 赤縣 龜筴 曲譜 豹隱

皇圖 龍圖 璇圖 芝圖 黃圖 馬圖 詩圖 鵬圖

神仙籙 六詩考 來禽帖 簪花格 凌雲賦 耆舊傳

將相圖 三禮圖 斫膾圖 擣練圖 卧雪圖 衣冠圖

摘句

九譯獻周圖 雲屏四畫圖 賦就草堂圖 風謠驗地圖

春色迷黃圖 棊覆夜中圖 松門似畫圖 枕畫七星圖

萬年枝葉表皇圖 唯慶千齡際帝圖 殘雪疎籬當畫圖

春霽江山似畫圖 目對雲山演陣圖 十年空看輞川圖

滿林如掛暝禽圖　清泉一噐受芝圖　紫鳳天吳拆海圖
淡月濃雲水墨圖　虹梁紫柱麗黃圖　萬里提封入壯圖

屠 同都切殺也裂也刲也亦姓又魚韻

韻藻 **宿屠** 詩韓侯出祖出丨于丨 **市屠** 史記信陵君傳侯生謂公子曰臣有客在丨丨中願枉車騎過之公子引車入市孔平仲小飲詩鮮蛤實海錯肥羊非丨丨 **斷屠** 北齊書武成帝本紀河清元年詔丨丨殺以順春令宋聚詩明日放生仍 **顱屠** 詩話總龜元祐中顧子敦有丨丨之號以其極肥偉也 **翦屠** 李華弔古戰場文馮陵殺氣以相丨丨柳宗元平淮夷雅左丨右丨聿禽其良章孝標王師如時雨賦念黎庶兮罹於毒痡我與師以丨丨如旱歲之稼穡得膏雨之霑濡 **吞屠** 蘇軾觀潮詩紅旗青蓋互明滅黑沙白浪相丨丨 **大梁屠** 陳師道詩今代陶朱公不作丨丨丨

增廢屠戰國策姚賈曰太公望朝歌之丨丨狗屠史記聶政曰臣幸有老母家貧客游以為丨丨可以旦夕得甘毳以養親又荆軻嗜酒日與丨丨及高漸離飲于燕市申屠史記丨丨丞相嘉者梁人勝屠史記酷吏傳周陽由為河東都尉時與其守丨丨公爭權相告言罷注風俗通云丨丨即申屠也施屠漢書周勃傳勃以相國代樊噲將擊下薊得盧綰大將抵丞相偃守涇太尉弱御史大夫丨丨渾都注姓丨丨名渾都秦屠南齊書王融疏東覲獻舜南辯傳歌羌僰踰山丨丨越自屠南齊書氐楊氏傳師出境而城潰兵未戰而丨丨吳越春秋道祐有德兮吳卒丨丨海禁屠唐書則天皇后本紀聖歷元年五月庚午丨丨毋屠唐書柳宗元傳仁函于膚刃莫丨丨澤瞑于爨灊炎以漸又天對舜弟眡厥仇丨丨水火注屠水火焚燎浚井也手屠唐書周寶傳寶字上珪平州盧龍人曾祖待邈為魯城令安禄山反率縣人拒戰死之祖光濟事平盧節度侯希逸為牙將每戰得攻魯城者必丨丨之不屠汲冢周書成王時丨丨國獻青熊又韓愈南食詩惟蛇舊所識實憚

口眼獰開籠聽其去鬱屈尚不平賣爾非我罪｜｜豈非情

𨜒屠 拾遺記帝嚳之妃｜｜氏之女也軒轅去蚩尤之凶遷其民善者於｜｜之地遷惡者於有北之鄉

滕屠 老學菴筆記王荆公素不樂滕元發鄭毅夫目為｜｜鄭獬然二公豪邁殊不病其言毅夫一日送客出郊過朱亥冢俗謂之屠兒原者作詩云憑君莫笑金椎陋却是屠酤解報恩

西屠 吳都賦夫南｜｜儋耳黑齒之酋注｜｜以草染齒染白作黑

先屠 梁簡文帝度關山樂府｜｜光祿塞却破夫人城

闍屠 丘遲荅舉秀才啟物色｜｜夢想嚴釣

賣屠 元稹詩何日非熊休｜｜

受屠 皮日休太湖石詩茲山有石岸抵浪如｜｜

龍屠 羅隱鍾陵見進士楊尋詩只覺流年如鳥逝不知何處有｜｜

封屠 宋擒劉鋹露布鬱劉｜｜窮彼殘毒

釣屠 陳師道詩呂公落寞起｜｜南山四老東宮須倪瓚詩寒暑自來往英雄生｜｜

見屠 陸游記事詩槎牙人鮭鯊小失即｜｜

勦屠 虞集句容郡王碑王先伐謀隨以｜｜

盧屠 漢書左賢王右谷蠡王欲南歸漢恐不能自致即脅｜｜王欲與西

降烏孫謀釋老志張騫使大宛還傳其旁有身毒國一名天
擊匈奴　浮屠竺始聞有丨丨之教按屠與圖通詳圖下韓愈詩
惠師丨丨者　隱屠浮圖經臨界國王生丨丨太子父曰屠頭邪母
乃是不羈人曰莫邪屠身色黃髮如青絲乳有青色爪赤如
銅始莫邪夢白象而孕及生從母
右脇出生有髮墮地能行七步
隱于屠戰國策齊人或言軹深井里聶政
勇敢士也避仇丨丨丨者之間　鼓刀屠戰國策聶政曰
政乃市井之人
丨丨以丨而嚴仲子乃諸侯之卿　莫學屠溫庭筠書懷詩虎拙
相也不遠千里枉車騎而交臣　休言畫龍希丨丨丨　晝
相屠吳融平望蚊子詩平望有蚊子白丨　樹若屠汪元量通州道
來丨丨不避風與雨羣飛出菰蒲　中詩西瓜黃處
藤如織北棗　呼于屠史記衞青傳校尉句王高不識從驃騎
紅時丨丨丨　將軍捕丨丨丨王王子以下十一人　烏就
屠漢書匈奴傳呼韓邪自度力不能定匈奴乃益
西近烏孫欲與幷力遣使見小昆彌丨丨丨

御定佩文韻府卷七之六